

هنهت مولانا مفتى تحريفع عثاني

اِخُارَةُ الْمَجِنَّ الْفِيَّ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ الْمُؤْتِ

وسم الله الوحمن الرحيم

عرض تاشر

تعلیم الامت حضرت تعانوی قدس مرد کی برس کے چراخ رُشد و اصلاح کا نور چاروانگ عالم میں پھیلا کر کیے بعد دیگرے عالم بقاء کی زیرت بنز چلے گئے۔ حضرت ڈاکٹر مجمد عبدالحی صاحب عارتی اس برم کے آخری چراغوں میں ایک شخصہ آپ کا انداز رشد و اصلاح تمایت سادہ دیگر تا ٹیر تھا۔ گفتگوا در بیان میں محکیم الامت قدس سردے اقوال و لمنو گلات کا تذکرہ اس کثرت سے ہو آ کہ گمان محکیم الامت قدس سردے اقوال و لمنو گلات کا تذکرہ اس کثرت سے ہو آ کہ گمان

معنزت کی وفات پر ماہناً مہ ابراغ کراچی نے معنزت کے تذکرہ پر مشمل المان تمبر" کے نام سے مغنزت کے تذکرہ پر مشمل المان تمبر" کے نام سے مغنیم اشاعت کا اہتمام کیا۔ اہل قلم معنزات نے معنزت مولانا مفتی مجر عاد تی سے انوال و موان مختلف منوانات سے بیش کئے۔ معنزت واکٹر ساحب قدس رفع مثانی صاحب مدخلہ العالی نے اپنے مقالے میں معنزت واکٹر ساحب قدس مرد کے انداز کر شدوا ملاح کے مختلف پہلوؤں کو بیان کیا ہے۔

اوا رق المعارف کرا جی 'افادہ عام کے فیش نظراس تحریر کو کتابی صورت میں بھترین کمپوزنگ کے ساتھ عمرہ طباعت کی سعادت حاصل کر رہا ہے۔ بارگاہ ایزدی میں دعاہے کہ اس سعی کو قبول فرما کر قار کمین کے لئے فائدہ مندینائے اور اِس کا نقع عام دیآم فرمائے۔ آمین

محمد مشتأق ستّي

جمادی البات ۱۵ امارف کرا می

فهرست مضامين

منحفير	مظموك
4	مرشد مشغق معزت عارني
A	حفرت کی غدمت میں پہلی ما خری
đ	كيوب كراى يعام معربت والدصاحب
æ	تخمعس في الما فآء أورورس طريقت
, y	طل كبريا؟
A"	مرهدی و ش
6	هيي مناسب
M	مين حضرت والدمانب سيء وخواست
í <u>z</u>	د عرت والد صاحب كي مجلس عرت والد صاحب كي مجلس
м	معزت الكزمانسيمي مجلس
M	دخرے! معرب اکومات سے مقیدت
#	ود نول بزرگوں کے پاسی تعلقات
r-	دووں بررین کے اسامہ میں اور میں اسامہ کا مشترک مزان سیم الامت تعالم کی کے خلفاء کا مشترک مزان
ir	بیبت سلوک کے متعلق طرح المرح کی اڈھائٹ
**	رف الله الإمان كا ازاله
m	لوادت بالرساحية الارشاد معزت والدصاحبة الارشاد
tz	معرده (اکثر صاحب سے دیست
ra.	عرب میں اس میں اس
T *	رچنان چار ک پیمنا کافاکرہ
17 "	ربیسے دی اور حضرت کا ہومیرو فیضک علاج

منحنبر	مضموك
MM	معنرت والأسكى ممتايات
ro	حطرت کاکرای تاب
· m	حطرت والدصاحب كاكمتيب كراى بنام حطرت عارق
۲۷	حغرت کا ایک اور کتوب گرای بنام والد ماجه "
τA	مرشد مشغق
۳.	مثنقانه تزبيت ادر مكترب محراي
66	لتنى رمايتس
60	تصومی مجلس
6 4	توامنع وشفقت
۳۵	ورکی مجلس
۵ď	معرت کی ایک فزل
00	<u> -</u> هم
W	آعدم برسم منطلب
۸۵	مشربار مرسب حفرت والدمامي [®] كالمفوظ
٩۵	يير كاون
#	وردكاوريال
¥	اؤان كا بواب
*	اذان کے بعد کی رعا
70	قيمول كى مرير ىتى
14	عيدي اور "وأحد نتصان"
۷٠	خوشی آدمی کردی
N	دا رالعلوم کي صدارت
44	حضرت کی خدمت میں آخری مکتوب اور اس کا جواب

صخىنبر	مضموان
۷۸	حتليم ورضا اور رجاءو فمائيت
4	يابندى اوقات
,,,	روم باین ایمت و استفامت
Α*	ہرا کے محبت
Al	ہری۔ ایراز زمیت
ALT	فادم كاستعب
ΑY	علم كي لذيت اور علاء
A4	حب واه كا أيك علاج
ď	الله كي محيت بير (كرمة كاطريقة اور محبت كاسع ف
. <i>p</i>	مند فی جب چیرہ رک است. متبات کا ہنمام
AA	برات سابق م ياس اتفاس
9+	ن کراندان صرا لا منتقیم کی عجیب خصومیت
σ	انسانی اور شیطالی د موکه کا فرق انسانی اور شیطالی د موکه کا فرق
4 j	ایک فحاظ سے نقس و شیطان مجمل ادارے محسن ایس ایک فحاظ سے نقس و شیطان مجمل ادارے محسن ایس
ar	يو سود المراجعة المرا
€ ™	زندگی کے آخری دوسٹر
43	ر میں <u>۔</u> سنر آخرے کی تیا ر بی
91	وفات ہے ہوئے دوماہ عمل کی ایک مجلس
14	وات کے چیکے میں اور پیشان کی اور ہے۔ ویرکی آفرین کبلس
н	ورق کردن کردن زندگی کی توری تکیف

بسعوالله المرحمن الؤجيبير

ئىردە ونىسىق عالى رسولە الكوپيونوعلى ألمە واحتماية اجتمعىيىن . وامن تىمىھىم بالىسىان الى يوطاندىن -

مرشد مشفق حضرت عارفی "

میدی و سندی ' مرشد مشفق' مزک منظم' منفرت ڈاکٹر تھے میدالمی صاحب عارق کا یہ شعراس وقت حسب حال ہے' جو بار ہار زبان پر آئے کے بعد اب تلم پر آگیا ہے۔

> ہو بھی تھے گا بھے سے بیاں بڑم یارکا؟ اندازہ کر رہا ہوں دل بے ترار کا

آج ہے ٣٥ مال ليل ١٩٥١ و يم ہم آرام باغ كے قريب كمبل اسٹيٹ پر "اقبال حزل" من رہتے تھ ميري عمراس وقت بندرہ مال تمي ' كچه فاصلہ پر را بمن روژكي ايك وكان كے سائے ہے اكثر كذر ہو يا تھا ' يہ ايك بوميد يتھك مطب تھا ' جس جن ايك روا زقد نوراني بزرگ كے اروكرد چند آدى بيٹے نظر آئے ' وہ بزرگ كومختكو ہوتے ' اور حاضرين جمہ تن محوش ہے كون لوگ جي جمجي ہے موال بھي ول عن بيدا نہ ہوا۔

رفتہ رفتہ سننے علی آیا "بیہ ڈاکٹر عبدائی صاحب ہیں" جو ہومیے پہنےک علاج کرتے ہیں۔ پھرکسی نے بتایا کہ بیہ تحکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب کے ظینہ مجاز ہیں۔ نیم طاری ہے دیکھتے بھی آیا کہ حضرت والدماجہ ۔ سے ان کے بیاے ایکھے مراسم ہیں۔

یں اس زائے میں مید پاب الاسلام (نزد آوام پارٹے) میں حفظ قرآن کریم کے کمنب میں زیر تعلیم تھا' دن وات اس میں مشغولیت رہتی ' یکو قارغ وقت مل جا آ اووہ او کمن کے لا ابال بین میں گزر جا آ ' بھی یہ خیال بھی نہ آیا کہ اکی خدمت میں حاضرہونا جا ہیں۔

حفزت کی خدمت میں مہلی حاضری

ا یک مرتبہ حاری بهنوں میں سب ہے چھوٹی بہن نیار ہوسکئی قر حضرت واكثر صاحب كاعلاج موا "والدابد" في محك دوا لين ك لئ مطب بيجا-ہے اچیز کی پہلی حاضری تھی ہیں کے سلام حرض کرکے حضرت والد صاحب کا برچہ جس میں مربینہ کا مال لکھا تھا' السکھ ہاتھ میں شماریا۔ حضرت ڈاکٹر ساحب في دواكي مكوروال ميرت ايك إلى من اور يكوروال ووسر ہاتھ میں ممتاعت فرمائیں اور ان کے استعمال کا طریقہ بتا ہی رہے تھے کہ میں نے دونوں باتھوں کی بڑیاں ایک اچھ میں جمع کرلیں۔ آپ نے فرزُا اپنی بات کاٹ کر فرمایا که "شین این کو الگ الگ رکھنا تھا" یہ کمہ کروہ پڑیاں والیس لے لیں" اور کیوڈر کو تھم دیا کہ دوا ووہارہ تیا ر کردے۔ بیں ٹی دوا جو اپ ا تک الک لفافول میں دی مئی تھی اے کر سلام کرے چلا کیا۔ نیکن میہ خوال رماغ جی گھومتا رہا کہ دوا کا معاملہ کیسا نازک ہے 'یمان مریش اور حجار دار کی منطق نئیں جکتی مرف معالج ی کی ہدایت پر بے چون چرا عمل عاکز ہے ہے۔ ساتھ کل مفترت ڈاکٹر صاحب کے بر شفقت دھیے بن کا احساس ہوا کہ

ذرا بھی مو فاکواری چرے پر آئی نہ مجمع میں۔ یہ پملا نفش تھا جو دل پر پہل ملاقات سے قائم ہوا۔

حضرت عارتی " نے یہ شعرابے شخ کے بارے بیں کما ہوگا " لیکن جھے تو یہ اپنے شخ کے بارے میں مطوم ہو تا ہے کہ۔

> نہ جانے کم ادا سے میری جانب اس نے دیکھا تھا امجی تک دل میں نافیم نظر محسوس ہوتی ہے

مینے اور سال گزرتے رہے۔ صرت کے مطب میں حاضرین کا حلقہ پوھتا رہا تھا' جسمانی مریش بھی ہوئے' روحانی بھی' میں ایسا روحانی مریش تھا بچھا پی نکاری کی فہرنہ تھی' معفرت عارتی کو مختلو ہوئے اور حاضرین جمہ تن ''کوش' اور بھی ہے دیکھا ہوا ہے روائی ہے گزرجا'')۔

اسما حد (۱۴۵۲ء) میں محلّہ ناک واڑہ میں وارالعلوم کرا ہی قائم ہوا

مین طلبہ سے اس درسگاہ کا آغاز وافقاح ہوا ان میں خوبی قسمت سے احقرا
اور ہراور عزیز مولانا محد تقی علیٰی سلہ بھی شامل ہے اہماری ورس نظامی کی
قعلیم باقاعدہ شروع ہوگی جس میں منسک ہوکر ہمیں وارالعلوم اور اپنا
اسبال کے طاوہ کس چنے کا ہوش رہا نہ قرصت اب سطب کے ساخت سے
اسبال کے طاوہ کس چنے کا ہوش رہا نہ قرصت اب سطب کے ساخت سے
مرز دا ہمی کم ہو آتھا کہی کبی حضرت واکٹر صاحب وارالعلوم کی کمی تقریب
میں تشریف لے آتے کی معضرت والد صاحب کے ساختہ اکی خدمت میں
عاضری یوجاتی میرکف کوئی خاص تعلق صفرت سے اب بھی قاتم نہ ہوا۔ پہ

ہے قدم راہ طلب میں کو وہ ناقس بی سی کے وہ نامل سے ہم

یہ نہ کیجے کار فرہا ہے کمی کا اطف خاص اپنی مالت سے دہے کچھ اس المرح عافل سے ہم

پھر جب وا را العلوم 1800ء میں کور کی خفل ہو گیا او ہم ودلوں بھائی ہمی وہیں کے دار العلام میں دینے گئے۔ جمال وا را العلوم کی یہ نئی محارات نی حص ایر ایک ہمیا کے در العلام میں دینے گئے۔ جمال وا را العلوم کی یہ نئی محارات نی حص ایر ایک ہون کا وال خانہ خوش کی حرب کے آغار میلوں تک نہ تھے فریب می ایک گاؤں "شرائی کوئے" کے نام سے تھا جس کے ارد کرد کی کھیت اور باغات جے طالب علمی کا یہ دور تقریباً وہا تی زندگی کا دور تھا کہنے میں صرف جد کا دان حرب سیلہ چک کے پاس این ایک کا دور تھا ایش خرب سیل ایر کی کا دور تھا ایک ہون سیلہ جب کے باس این میں بھی کھار دھرت ان شرف میں الدین کے باس میں کھی کھار دھرت فرا کرنے صاحب ہے کہا تھا ما تا تا ہو جاتی گئی۔

حضزت والد ما بيد كا معمول تما علك وه اس كے حريص رہجے تھے كه جب بھى بن برنا وہ بزرگوں كو دا را انطوم (كورگى) لاتے الكے بند و نصائح طلب ادر اساتذہ كو سنواتے اور دا را انطوم كے لئے وعا كرواتے اس طرح برصغير ممالك عرب اور افغالستان كے جو اكابر علاء و مشائح تشريف لاتے اس ان سے بميں جبي استفادہ كا موقع في جا آ اليسے متعدد مواقع في حضرت ذاكثر صاحب كى ايك كتوب صاحب كا ايك كتوب حضرت والد صاحب كا ايك كتوب حضرت والد صاحب كى ايك كتاب ميں ركھا ہوا ان كے انتقال كے بعد طاقات تركماً يمال لقال كرا مول۔

كمتوب كراى بنام حضرت والدصاحب ً

معظم ومحتزم وام مجدكم وتعلكم العالى السلام عليكم و رحنت الله ويركان: إ

اس وقت نانک وا اُن محرے مولانا اطریخی میاحب
مد کلدگی زیارت و طاقات کے لئے حاضر ہوا ہوں۔ اس
قدر وسعت وقت جی نیس کہ وہاں (کور کی حاضر ہوتا)
خسرماً اس اطلاع کے بعد کہ وہاں (کور کی حاضر ہوتا)
بخاری شریف کا فتم ہورہا ہے۔ یہ ایک سعاوت ہے جس
سے محروم رہنے کوئی نیس جانتا۔ اس لئے اوہا عرض ہے
کہ میرے لئے اور میرے متعلقین کے لئے ہمی وعا ہائے
فحر قرادیں 'اور میمع وعاوں جی شامل قرالیں۔ یہ اُم اللہ
فحر قرادیں 'اور میمع وعاوں جی شامل قرالیں۔ یہ اُم اللہ
فخر قرادیں 'اور میمع وعاوں جی شامل قرالیں۔ یہ اُم اللہ

ا موقت یہ بھی معلوم ہوکر الحمینان ہوا کہ جناب دال کا مزاج اب بمتر ہے' اللہ تعالیٰ بیٹ محمت و توت کے ساتھ آپ کے لیوش ویر کانت کو جاری رکھیں۔ احتر محمد الحجی علی عنہ۔

ا الله مشرقًا با تمتان کے مشور ترین عالم دین ' اور علیم الامت هغرت تعالمی آ کے خلیقہ مجازان کی وفات اسی روز بکلہ دیش میں ہوئی 'جس روز حعرت والد المجد ' کا کرا چی میں انتقال ہوا۔ رحمتہ اللہ ملیجا۔ رفیع۔ جب ہاری شابط کی طالبہ ہی گا دور آخری مراحل میں تھا تو حقرت واکثر صاحب عارفی سی کھا تو حقرت کا کثر صاحب عارفی سی روائش الرائی الرائی ہیں اور حطب برائی جگہ سی اور المسن روؤ پی تھا اس زمانے ہیں ان کا خالباً روز کا کا باخت میں ایک مقرر دون کا معمول یہ تھا کہ منح کو گھرے مطب جاتے ہوئے لیمیلہ بوک پر بس سے انتریف لاتے اور ہمارے گھر حقرت والد صاحب کے لیے تقومت کے لیے توریف لاتے اور ہمارے گھر محترت والد صاحب کے بالی چھ منٹ کے لیے توریف لاتے اور ہمی محتقر ہوتے ہے اور فول ال کریاغ باغ ہوجائے ایمی تو تو اسے ایمی تو تو تعمیل جن میں محتبر اللہ ہوتے ہوئے کہ بڑی پر لطف یا تھی ہو تی تعمیل جن میں محتبر اللہ ہوتے ہی مقرر میں شعرا کے دو سرے کو شاھے۔ آلے کا دفت بھی مقرر بات بات بات بات بر بوے تئیس شعرا کے دو سرے کو شاھے۔ آلے کا دفت بھی مقرر اللہ ویکھے اور رفعت ہوجاتے۔ نہ او حرے طور والی پر سعفرت اند او حرے مزید بی بینے برا سرار۔

لا کمیں سے ڈھونڈ کر اے عمر رفنہ ول وائ سے وہی' جیا وی' ساتی وہی محفل وہی

حعرت عارنی "

دورہ حدیث ہے فرافت کے بعد ہم دونوں بھائی دارالعلوم کے درجہ '' تحصی فی الافقاء'' میں داخل ہوگئے'' ابتدائی کتابوں کی بقد لیس بھی ہمیں سوئپ دی گئی 'ان دونوں کاموں میں انہاک اس قدر رہنے لگا کہ دات کے در تین ہی تک سرانحائے کی فرصت نہ لمتی۔ اب حارے والدین'' نے بھی دارالعلوم کی انتظامی خرورت ہے'اور ہم دونوں بھائیوں کی سمولت کے لئے دارالعلوم کورجی میں سکونت افتیار فرائی تئی۔ کورجی ٹاؤن' اور لاعذمی دارالعلوم کورجی میں سکونت افتیار فرائی تئی۔ کورجی ٹاؤن' اور لاعذمی

کالونی کے آباد ہوجائے ہے یہاں دیمائی احول کی جکہ تعباق ماحول نے لیے کی تھی' شری سولتیں ہمی رفتہ رفتہ حاصل ہوتی جارہی تھیں۔ تنخصص فی اللا فرآء اور در س طریقت

درجہ " تحسی فی الافاء" میں ہم طلبہ کی تعلیم و تربیت کا کام حضرت والد ماہد" نے بہ نئس نئیس اپنے پاس رکھا تھا" جس میں ملوی کی تربیت کے ساتھ باطنی تربیت اور تزکیہ نفس کا ورس ہمی عملا جاری رہتا" وہ ہرمتاسب موقع پر اصلاح باطن" تزکیہ اضلاق" شریعت و طریقت کے باہمی ربط و لاوم" خرورت مرشد" اور بیعت و سلوک کی اہمیت پر نمایت دکلش انداز میں توجہ دلاتے۔

عقلی اور عملی طور پر تو اگرچہ طالبعلی کے ایندائی وور بی سے یہ بات
واضح ہوگئی تھی کہ اسلاح باطن اور تزکیہ اطلاق شکہ اجیرعلم وعمل دونوں ہے
جان رہج ہیں۔ اور جس طرح نماز روزہ وغیرہ عبادات کے بغیر دین تاقص
ہے تزکیہ باطن کے بغیر بھی ناقص رہنا ہے۔ اور یہ کہ جب تک اصلاح باطن
کے لئے خودکو کسی مرشد و حمیٰ کے حوالے ترکرہا جائے مقسود حاصل نسیں
ہو تاکین یہ سب باتی مرف منت اور علم کی حد تک تھیں اول ہیں نہ اتری
تھیں "یائی کی ضرورت تو دلاکل سے معلوم ہوگئی تھی" بیاس بیدا نہ ہوئی تھی'
یہ بیاس " تحسی تی الافاع" کے زمانے ہی جس پیدا ہوئی شروع ہوئی۔
یہ بیاس " تحسی تی الافاع" کے زمانے ہی جس پیدا ہوئی شروع ہوئی۔

دل کی دنیا؟

دل بیں یہ نکش آکٹر رہنے تھی کہ ہم نے ایمی علم دین کا ارحورا نصاب

رجما ہے ایک با اہم مصر بال ہے۔ سرف تعلیم حاصل کی ہے۔ تربیت بالی ہے۔ نند طاہر برحا ہے نقد باطن کی ابجہ سے بھی دافف سمے۔ فاہری اعضاء ہاتھ یاؤں' زبان کان' وغیرہ کے اعمال اور ان کے شرقی احکام تو کھیے رزھ لئے 'محر"ول کی دنیا" میں جمانک کرنسیں دیکھا۔دل کی اس چھوٹی می دنیا من جدیات و خوابشات کا جو طاحم بریا ہے۔ شریعت کی نظریس بر کیا ہے؟ اس میں جو طرح علرح کی موجیں افختی اور دیتی رہتی ہیں' ان میں ہے ہر موج کے شرعی احکام کیا ہیں؟ انچھی موجوں کو ابھار لے' اور بری موجوں کو دہائے کے طریقے کیا ہیں؟ پینے میں دھڑکتے ہوئے اس دل پر خابویائے اور اسے شرایت سے آلی کرنے کا تعذیب ہے؟ اس پر شریعت کی تھرانی قائم کرنے کا آسان راستہ کیا ہے؟ یہ اور ای هم کے بہت سے سوالات تھے جن کے حل کے لئے تمی استاذ' اور رہبرد مرشد کی ضرورت تھی 'گائے گاہے تصوف کی کا بیں رکھتے کی نوبرت آئے گئی ایزرگوں کے دا قفات و لمفوظات بڑھنے اور ہنے میں مزا آبے لگا۔

مرشد کی حلاش

اب میں سوال بار بار ابحر آگ کہ سمس کے ہاتھ میں اپنا ہاتھ ویا جائے؟ سمس سے بیعت کروں؟ مجھی میں سوال حضرت عار فی سسمو بھی بیش آیا ہوگا؟ جھی قرآنموں نے فرما یا تقاکرے

> ہوش بنون عشق میں جادی کدھر کو میں؟ جرت ہے دیکھا ہوں ہر اک رہ گزر کو میں

تجيم الامت ميدو لمن حطرت مولانا الشرف على صاحب قفانوى قدس

اشہ سرد کی تصانیف اور حضرت والدصاحب کے بعض رساکل بیں مرشد کے جو اوصاف بیان کئے گئے ہیں اور احجاب مرشد کے لئے ہو برایات ورج ہیں' ا حقران کو دیکھنا' پھرجن جن بزرگوں سے احتفاق ممکن قبا ان کا قصور کر آ' تھیم الامت حضرت تھالویؓ کے بہت ہے خلفاء اس وقت بھی پھر اللہ پاکستان مِي مُوعِدِ شَحَهُ عَلَّا حَرْبِهِ مُولانًا ظَمْرَاحِ صَاحِبِ مِمَّاتِيٌّ (صَاحِبِ اعَلاهِ ا نستَن) * معترت مولانا شاء حبدالتي صاحب پيولپوري * معرت مولانا خير مجر صاحبٌ (باني جامد خيرالمدارس لمتكان)؛ حفرت مولانا وَاكثر عبدالحي عارتي صاحب " حشرت والدباجة" به حطرات توبهت ي مشهور تقے اور حغرت والد صاحب کی بدولت ان سب ہے بار بار نیاز ماصل ہوا تھا' اور سب بی ہے یایاں شفقت فرائے تھے انصومیت سے اس زائے بی تو معرت والد صاحب ہے یہ معمول بنالیا تھا کہ جب ہی کمی بروگ کے یماں تریف لے جائے' یا وہ پڑرگ وا را لطوم تشریف لائے تو ہم وونوں بھائیوں کو ضرور ایسے ساتھ رکتے تھے۔

طبعى مناسبت

ا تخاب مرشد کے لئے دیگر شرائلا کے طاوہ ایک اہم شرط ہیں ہے کہ
جس کے باتھ پر بیت کی جائے اس سے مرف عقیدت ہی تمیں بلکہ طبعی
مناسبت بھی ہو۔ عقیدت بحد اللہ سب بزرگوں سے بھی محرطبی مناسبت ؟ یہ
سب سے ذیاوہ صنرت والد باید ہے محسوس کر نا تھا۔ جس کی ایک وجہ یہ بھی
تمی کہ باتی بزرگوں کی خدمت بیں اپنی اصلاح کی تڑپ لے کرما خرموے "
اور اکی محبت سے استفادے کی توجہ ہی بہت کم آئی تھی۔ صفرت والد باجد"

کسی ہزرگ ہے بیعت ہونے کی ترفیب دیے "احتر فاموش ہوجا " ہے مرض
کرنے کی جرات نہ ہوتی کہ افسب ہے زیادہ مقیدت و مناسبت تو آپ ہے
ہے " آپ ہی بیعت فرالیجے" ہے ہمت اس وجہ ہے ہی نہ ہوتی تحق کہ بھی
اپ دالد صاحب مشی تھا" اور اپنی کم فنی کے یاصف بھے اور تھا کہ باپ بینے
کے تعلق میں ہو ہے ماختلی اب ہے " وہ جاتی رہے کی" ایک تم کا رسی اوب
رخ میں ماکل ہوجائے گا" آپ جس طرح ہم ان سے فاز کرتے" اور وہ نا تر
اف تے ہیں" اس کا مزا جاتی رہے گا" ہو حال بیرا تھا" وی مال سب بھائیوں کا
تھاکہ وہ بھی والد صاحب ہی ہے بیعت ہونا چاہے تے "کر ذیان سے کئے کی
مت نہ ہوتی تھی" غرض احتر دا را العلوم میں باضابلہ مرس ہوگیا" اور پھر
شادی بھی ہوگی "کریے سنلہ اب تک عل نہ ہوا تھا" حضرت عار فی " نے کہا
میرا ی جال بیان فرایا ہے کے۔

یں دیکتا ہی رہ کیا نیرنگ میج و شام مر نسانہ ساز شمزرتی چل سمی حضرت والدصاحب سے درخواست

زندگی کے بیتی سال ہیں ہی گزرتے وکھ کربالاً فرا حقر نے ایک روز اپنی خواہش کا اظہار کری دیا۔ حضرت والدصاحب نے فربایا "میری سیائے حضرت مدال فی مباحب بھولیوری سے یا حضرت ڈاکٹر عبرالمئی صاحب سے بیست ہوجات کا شاہ اللہ بے دونوں بزرگ کرا ہی ہیں ہیں ان کی عمیت و تربیت میں بری کا فیرے ان کی تربیت سے بہت می زندگیوں میں خوالموار وہی انتظاب آیا ہے ابہت لوگوں کی اصلاح ہوئی ہے۔ بدہ زبانہ تھا جب کراچی میں ان تین بررگوں مضرت پولوری مضرت والد صاحب اور حضرت والد صاحب اور معزت والد صاحب اور معزت والد صاحب اور مضرت والد صاحب اور مضرت والد صاحب عادتی است عادتی اور مشروں تا ہوئی تا ہوئی تعرف میں گاہ مند وار مجلس مرجی خلائی تی ہوئی تھی۔ لیکن دل کا جماؤ مضرت کا ہو ما مسلم میں کی سال اور کررگ اور اس مرصد میں ایک المناک مادہ میں ہوگیا کہ مضرت بھولوری انتقال فرا کے مرصد میں ایک المناک مادہ ما جمعون -

حضرت والدصاحب سمي مجلس

حضرت والدصاحب کی ایک مجلس ارشاد ہراتوار کو عصرے مغرب
کی ہوتی تھی یہ کی سال لبیلہ چوک کے پاس اشرف حول جس اور اس کے
بعد دارالعلوم کور کی بی آخر حیات تک جاری رہی۔ اس مجلس بی وور دور
ہوتی تھی اس جس حول ہے ہی لوگ جوتی ورجوتی آئے اپنی پر کیف مجلس
ہوتی تھی اس جس حول کی ونیا "ہی موضوع کفتگو ہوتی "بزرگول کے واقعات
و الموظات " پر اثر اشعار " علی باریکیوں کا دلنشین بیان العائف و ظرائف المنام و بھم " موجودہ دور کے شہات " اور ان کا حل " تھی و شیطان کی دقیق حلے سازیاں اور ان کا علاج " سب بی کا اثر المحیزییان ہوتی ہو تی مورائی کی حمرائیوں میں اس مجلس جس خراخیاں اور انتقاب آپنا میں اس مجلس جس خراخیاں میں اس مجلس جس خراخیاں سے معرات اور خوا تین معنرت والد صاحب اسلامی تحقیل رکھے میں بہت سے بیعت تھے " اور کی معزات ظیفہ مجاز تھے " ہے مب معزات اور خوا تین معزات ظیفہ مجاز تھے " ہے مب معزات اور خوا تین معزات ظیفہ مجاز تھے " ہے مب معزات

ول جابتا كه اس سلسله مين با قاعده داخل بوجاؤل وقند وقند سه كي باد عرض يمي كيا محراب والدصاحب برمرتبه حضرت ذاكر صاحب بي كانام ليخ اور ابن كه ايراز تربيت كي بهت تعريف فرات-

حضرت ڈاکٹرصاحب کی مجلس

اس ہورے حرمہ بی حعرت ڈاکٹر صاحب ہے اصلای تعلق رکھنے والوں اور مریرین کی تعداد جس بھی مسلسل اضافہ ہورہا تھا۔ بہت سے لوگوں كويس جان قماك حضرت واكرماحية تعلق قائم موجاف كع بعدا ديجية ہی دیکھتے ان کی زند کمیاں بدل محکمی' یا کیزگ اور مجیب بھنم کا سمور و اطمینان' ان کی وندگی میں تظر آنے لگا۔ حضرت کا مطب را بھن روؤ سے ماہوش محر میں ختل ہوگیا تھا'اس ہے ملحق ایک محن ساتھا جس میں ہفتہ وار مجلس عسر ے مغرب تک ہوتی تھی۔ یہ "مجلس" عاضرین کی محرت کے باعث اب "جلسه" کی سی صورت اعتیار کرتی جاری هی الوگ دور دور سے بلکہ ود مرے شہوں ہے ہی اس جل شرکت کے لئے آئے ' میرے پیٹین کے " تلف دوست جناب النجيب الحق صديقي " مجى معزت واكثر صاحب ت اصلاحی تعلق رکھے اور حضرت کی مجلس عل اجتمام سے شریک ہوتے تھے ا ا کلی زبانی حفرت ڈاکٹر صاحب کے بہت سے حالات ' اور بیرے حکیمانہ اور ارًا كيز لمنوطات يخيص آكر ج هير.

> چم ست ناز ساتی کے پرستاروں سے پوچھ مختل ہوتی ہے کیمی' سیکٹی ہوتی ہے کیا؟

حضرت ڈاکٹرصاحبؓ سے عقیدت

حضرت واکثر صاحب ہے اصلاحی تعلق رکھنے والے جن حضرات سے مجمی احترکی ملا تات ہوئی۔ وہ سب کے سب حضرت کی محبت سے سرشار ہے ' اس کا راز بھی معرت عارتی ''نی میان فرما گھے ہیں کہ ۔

> دیکھا ہے جو جمیں سرشار ہوجاتا ہے دہ اس طرح بچے بی کے اٹھے ہیں حمری محفل ہے ہم

حضرت کے جو ملونگات سننے میں آتے ' وہ مجمی ہوے کیف آور' امپیا فوا ' اور ہمت پیدا کرنے والے ہوئے شخصہ بھرانٹد یہ احترکی خوش تعمیل ہے کہ دِل میں حضرت کی حضیدت بڑھتی جادی تھی۔

دو نوں بزر گوں کے باہمی تعلقات

اس زمانے میں والد بابد اور حضرت واکر صاحب کی یا ہی لما تا تیل اور بھی زیادہ ہونے لگیں اشابد اس میں والد باجد کی اس ارادی کوشش کو ہمی دخل تھا کہ دو ہم سب بھا تیوں کو حضرت واکثر صاحب سے بالوس کنا چاہیے دخل تھا کہ دو ہم سب بھا تیوں کو حضرت واکثر صاحب سے بالوس کنا چاہیے ہم اکثر صاحب بھی ان ولیسپ ما قاتوں میں اکثر موجود ہوئے ہے۔ حضرت بایا ہم احس صاحب تھیم الامت کی طرف سے مجاز صحبت ہے۔ صاحب کشف و کرایات اور نمایت خش مزاج و خوش مزاج و خوش نماز ہو ہے۔ حضرت واکثر صاحب سے اکی بے مخلفانہ دوستی اور خوش نماز ہوت ہیں ہوتا ہو اور ان بازگ می جوجائے تو جیب پر کیف ساں ہو تا تھا۔ لیفنے بے مخلفان اور ان بازگ جو ہوجائے تو جیب پر کیف ساں ہو تا تھا۔ لیفنے بے مخلفان اور ان بازگ جو ہوجائے تو جیب پر کیف ساں ہو تا تھا۔ لیفنے بے مخلفان اور ان باز کے حصرت اور شریعت و طریقت اور خاص میں ذوبے ہوئے اور خاص میں ذوبے ہوئے اختمار اور ان باز کے خواص

طور پر تھیم افامت کے واقعات و لمنو ظات ان ملا کاتوں کی جان ہوتی تھی۔
تنوں ہزرگ شعرو اوب کا نمایت حماس اور اعلیٰ زوق رکھتے "اور بلند
پایہ شعر کہتے ہتے یہ اشعار کیا تھے؟ حتی و عجت 'سوزو گذار' محکمت و معرضت '
فصاحت و بلاغت ' محرب مشاہرے ' نزاکت احماس ' اور نفاست ڈوق کا
شاہکار ہوئے ہے ' فواجہ عزیز الحمن صاحب مجلوب ' جو محکیم الامت حضرت
شائوی کے عاش ذار ' اور بر مغیر کے مشور شاعر ہتے ' بلکہ بقول علامہ سید
سلیمان ندوی ' ' انفری شاعر ' ہے اور محکیم الامت حضرت تھانوی کے قدیم
سلیمان ندوی ' ' انفری شاعر ' ہے اور محکیم الامت حضرت تھانوی کے قدیم
خلفاء میں متاز مقام رکھتے ہے ' کھالٹہ احتر نے بھی بھین ش ان کی زیارت
کی تھی ' افسوس کہ ۱۹۳۳ء میں وفات فرما گئے الگے والد نہ اشعار ان تھیں
کی تھی ' افسوس کہ ۱۹۳۳ء میں وفات فرما گئے ' ایکے والد نہ اشعار ان تھیں
بزرگوں کی ملا قانوں میں بار بار سانے میں آ نے۔ ایسا محسوس ہو آ تھا کہ تھیں
بزرگوں کی ملا قانوں میں بار بار سانے میں آ ہے۔ ایسا محسوس ہو آ تھا کہ تھیں
بزرگوں کی طرف کی وجد آور فضا میں تم ہو تھے ہیں ' حضرت عار فی ' فرمانے '

اب یہ ہے مری ہے خودی شوق کا عالم بوں ہوش میں اس طرح کچھ ہوش شیں ہے یہ مجلیس اتن اثر اکیز اور سرور بیش ہو تیں کہ بھی جیسا کور ڈوق بھی وہاں سے نلنا کوارا نہ کرتا یہ تول مطرت عارفی " ۔

تھی ہت ان کا محفل ناز آ، اے بے خودی کماں نجے ہم حکیم الامت ت**ھانویؓ کے خ**لفاء کامشترک مزاج

تكيم الامت معزت تعانوي ك تمام طفاء به اجاع سنت وشريعت

صفائی معالمات استوق العباد اواب المعاشرت القم او قات اور برکام بنی طفائی معالمات استوق العباد اواب المعاشرت القم او قات استرکو جن اکابر طفاء کی زیارت نصیب بوئی ان سب بی ایک خاص و صف به بحی نظر آیا که سیسترات ایک دو سرے کے سفقای ضیل بلکہ ایک دو سرے پر فریفتہ ہے ایم ایک دو سرے پر فریفتہ ہے ایم ایک دو سرے کر فراخ و زاق کو اپنانے اور ان سے بہرائیک بے محموس کرنا تھاکہ ایپ ہے ایک دو سرے کے مزاج و زاق کو اپنانے اور ان سے کسب فیش میں سب طفاء مجھ سے بہت آگے کئل سے بین میں میں میں سب سے بینے دو جمیا ہوں۔ جب بھی ایک دو سرے سے ملت یوں گئا کہ بیا ہے سات کو ان آئیا ہے۔ خود صفرت عاد نی آئی درائے ہیں کہ

کیوں دل کو فم عشق سے میرانی نمیں ہوتی سے بات فود اک راز نماں میرے لئے ہے

یہ سب کویں بیا ہے نظر آئے 'محران کے پاس جو ایک ہار آگیا' سیراب ہوئے بغیرنہ لوٹا' وہ سیرال میں تقی کہ اس ٹیں بھی بیاس پیدا ہوجا تی تقی' جوں جوں استفادہ بوھتا' بیاس بھڑ تی جاتی تھی۔ یہ شعر بھی حضرت ڈاکٹر صاحب ؓ بی ہے یار بار ساکد۔

> آب کم جو' آفظی آدر برست ۲ یجوشد آب ازبالا و پست

ان حفرات کے سانے جب کوئی تھیم الامت حفرت تھالوی کے کمی واقعہ یا ملوظ کا ذکر کرنا تو اس کو اتنی توجہ اور ذوق و ظلب کے ساتھ بننے کہ ''کویا پہلے یہ بات معلوم ہی نہ تھی۔ حفرت عار فی '' نے خود اپنا سے حال بیان فرایا ہے کہ

شراب بے خودی شرق ہمی کیا جانے کیا ہے ہے ماہر پل میا ہوں' اور ذرا تشکین نہیں ہوتی

حضرت والدصاحب وسی تقریبات میں شری نقاضے کے اپنیر شریک نہ موتے تھے لیکن جس تقریب میں ممان ہو آکر مشرت ڈاکٹر صاحب تشریف لائیں گئی ہے۔ اس میں خود بھی اہتمام سے شریک ہوئے ' ہمیں بھی ساتھ لے جائے ' اور جیسے ہی دولوں کی نظریں ہتیں ' دولوں کے چرے کیل اضحے ' اور پہلے کہ سلام و مصافحہ کے بعد معترت والد صاحب فرائے "بھی ہم تو ڈاکٹر صاحب فرائے "بھی ہم تو اپنے ڈاکٹر صاحب کی نیت سے آئے ہیں " بھی فرائے " ہم تو اپنے ڈاکٹر صاحب کی نیت سے آئے ہیں " اور معترت ڈاکٹر صاحب کی نیت سے آئے ہیں " اور معترت ڈاکٹر صاحب کی نیت سے آئے ہیں " اور معترت ڈاکٹر صاحب کی اور فیج و مرشد میں اور دیکھتے ہیں ہو اساز بھی ہے' اور فیج و مرشد میں ۔ "اور دیکھتے ہیں ہو اساز بھی ہے' اور دیکھتے ہیں میں آئے۔ سے میں آئے۔ سے دیس اور دیکھتے ہیں جس آئے۔ سے دیس آئے۔ سے دیس آئے۔

حضرت عارنی سکواپنے چیخ مکیم الامت حضرت تفانوی کے ملنوظات غیر معمولی طور پر بہت زیادہ یاد تھے' اس لئے واقد صاحب تقریباً ہر ملا قات میں ان سے اپنے چیخ کے کمی نہ کمی ملنوظ کا اعادہ کرنے کی فرائش کرتے 'اور جب حضرت عارنی ''سناتے تو دونوں تل کھیا وجد ہیں آجائے۔

گاہے گاہے میں دونوں ہزرگ اور حضرت بابا صاحب ایک دو سرے کی وعوت بھی قرماتے تنے جس میں جمیں بھی شرکت کی سعاوت نصیب ہوتی تنجی۔ ان کی پدرائد شنقتوں اور افطاف ہے پایاں کی بدولت اب الیک ملا ٹاتوں کا انتظار سارہنے لگا تھا۔ میرا عال تو یہ قول حضرت عادتی ہے تھاک۔۔ اب ہوں کمی کے جذب کرم عی کا مشھر میری طلب تو ہے' مری آب و توال سے وور

یه "ای جذب کرم" کا فیض قعا که دل حضرت والاً کی طرف تصفیحهٔ لگا تشا به قول حضرت عارنی " -

مری طلب بھی تمنی کے ترم کا سدتہ ہے تدم یہ اضح نمیں ہیں' اضاۓ جاتے ہیں بیعت سلوک کے متعلق طرح طرح کے توہمات

ابتدا گرب احتر نے بیت سلوک کے متعلق سوجنا شروع کیا تھا اور ا جائے کیوں ایسا لگنا تھا کہ بیت ہوتے ہی زندگی کی ساری دلجیہیاں تریان کرئی ہوں گی از در کی فالف جا کا رہے گا ایک خلک می شجیدگی دل پر چھاجائے گی ا ووستوں سے ملخے کا مزا رہے گا نہ تفریحات کا بلمی مشاغل کی جگہ اور اور وفائف نے بار اور میں آنا ا وفائف نے لیس می احتیق اور ملکی و فی خدات کا جذبہ ہو اب تک محور از ما زندگی بنارہا ، چلہ کشی اور کوشہ اشین ہیں کم ہوجائے گا مراتبہ اور مہر آزا کا بدے ہوں کے ابت بات پر مرشد کی روک ٹوک اور ڈانٹ ڈیٹ ہوگ ، زندگی الی مقید ہوجائے گی کہ للیف احساسات و جذبات گھٹ گھٹ کرا ضررہ ہوجائیں می انواب تو بہت کے گا محروست کیا کمیں سے ارشتہ وا رہا تی برجائیں سے جو بیعت سلوک سے ڈراتے سے ایکن بھی اللہ یہ بات از کین دس سے دل میں رائح تھی کہ تزکیہ یاطن فرض مین سے اور اس کے بغیر دین نا تھ 'اور علم دین ہے جان ہے اس لیئے بیت ہونے کا ارادہ ہمی ای طرح ڈرتے ڈرتے کرلیا تھا' جس طرح سخت کری کے رمضان کا جاند و کید کر روزوں کی تیت کرتی پاتی ہے تکریش قدمی بیس کم ہمتی پھر بھی سدراہ بی رہی۔ لوجھات کا از البہ

ب اندیشے اور وسوسے ضرور تھے احمر حضرت والد ماجد کی بوری زندگی سامنے بھی' جو ان تمام! ندیشوں اور وسوسوں کی نفی کرتی تھی' ان کی زندگی کا م ربیلو قاتل رفش^{ه ۱} اور نوازن و اعتدال کا حبین نمونه تما^م بیعت و سلوک نه ا كل علمي تحقيقات مِن حا كل بوئ نه مخليم مكي و لمي خدمات مين المكه اس نے قو ان کی زندگی کے ہر پہلو کو جار جاند لگا دیے متے 'ان کی زندگی عی وین و ونیا کی تفریق ہی نظرتہ آئی کہ ترک دل کا سوال پیدا ہو تکمیں ا فسروگی لنظر آئی نہ نشک سنجیدگی' ان کی گھریلو زندگی ہاغ و برار تھی' بیوی بچوں کے ساتھ ممہت و شفقت' نہی ول کی' اور مکمانہ تربیت' اور رشتہ وا روں کے ساتھ ول دا ری' خوش طبعی' خیرخوا بی' اور ایٹار' دوستوں کے ساتھ محر بجوشی' سر لفف مجلسين اور دکش و متوازن بے تکلنی کین ہے بات متی کہ ان کی کوئی ملا قات' اور مجلس اللہ کی یاد اور اس کے ذکر ہے خالی نہ رہتی تھی۔ علمی تحقیقات کا زوق و شوق 'تصنیف و آلیف' تدریس و تبلیغ' کلی و لی مسائل سے حمری دلیبی اور اخلاق و حکت کے ساتھ ان میں ایک حد تک عمل حصہ ' اوراود د کا نک مراتبه اور مجاہدے موز و گذا زاسب ی کچی تھا ممر ہرچیز ا کے مدیس اور سنت کے و مکش سانے میں ڈھلی ہوئی تنی 'شامرووں 'اور مریدوں کے ساتھ نمایت ورجہ شفقت کے ساتھ ہرایک پر انفرادی نظر'اس

کی افزاد طبع اور خصوصی طالات کی جراقدم پر رعایت - زندگی کاب حسین نموند حیرے سب اوبام د ساوس کومٹا کا چلا گیا۔

> ان کی برم ناز بی بی اس کو سجما تھا مجھی زندگی کھتے ہیں کس کوا زندگی ہوتی ہے کیا

پھر جول جوں حضرت واکثر صاحب ہے قرب بوھا زندگی کا یہ وککش نمونہ وہاں ہمی اس آب و آب ہے نظر آیا "حضرت کا انداز فلف و کرم تن ایسا تھا کہ دل کمنچا چلا جائے ان کے شیخ کی کشش نے ہمی کمی دشت ان کو اپنی طرف کمیجا تھا" فرائے ہیں۔

> پھر یہ کیا ہے کر خیص ان کی محبت کی کشش خود بخود اگل طرف یہ کیوں کھنچاجا آپھوں میں

یں حال تھیم الامت حضرت تھالویؓ کے دو سرے اکا پر یا خلفائے کرام میں نظر آیا 'غرض دہ سب اوبام و وسادس تو قتم ہو مجھے 'لیکن ول پھر بھی حضرت والدصاحبؓ ہے بیعت ہونے کی طرف زیادہ راغب تھا۔

اگست ۱۹۹۱ء کے اوا نر میں حضرت والد صاحب کے جنہا افریقہ کے ویریند دوستوں کی وجوت پر دہاں کا سفر فرمایا احترکی خوش تشتی ہے اس الارو کو بھی ساتھ لے اس ناکارو کو بھی ساتھ لے لیا اوا کہی میں بعدان اور اس کے بعد حرمین شریقین کی حاصری بھی نصیب ہوئی ہم کا ہے سب ہے طویل سفر تھا جو معفرت والد ماجد کی ہم کانی میں نصیب ہوا۔ جنوبی آفریقہ معمورہ زمین کے اس کے دہاں اس فرائے میں وقت سروی تھی را تھی خوب ہی ہوت میں وہ تھی کرنے کا دہاں اس فرائے میں وہ تھی کرنے کا در اس میں ہوت میں وہ تھی کرنے کا در اس کی بحث سروی تھی کرنے کا دو تھی ہوت میں ایمی بہت می وہ تھی کرنے کا

موقع مل جا یا تھا جن کے لئے کرا ہی جس مینوں انتظار کرنا پڑ آما کیک رات احتربے پھربیت کی درخواست کی۔

حفزت والدصاحب كأارشاد

اس مرتبہ معترت والد صاحب کے فرمایا کہ۔

"اصلاح یاطن فرض مین ہے ' فیڈا اس میں لؤ یا خیر جائزی نہیں محملے ہمی مل جائے اس کے زیر ہوایت کام شروع کراینا جاہیے' میں ثم کو مکھ معمولات بنا تا مول' آج تی سے ان بر ممل شروع کردو' رہا بیعت کا معاملہ ' تو ایسی مثانیں بھی موجود ہیں کہ ہٹنے نے باب ہے ببیت کی' اور وہ کامیا بی حاصل ہوگئی لیکن یہ ایک حد تک مشکل ب کو تک باب بیٹے کا تعلق بے تکلفی کا ہو ؟ ہے" اور اس طریق جی مریہ و مرشد کے درمیان بے تکلفی ابتداءً محربوتی ہے ،جس پر قابو رکھنا شاید میرے لئے بھی مشکل ہو' اور تمہارے لئے بھی۔ اس لیئے میرا مشورہ تم ہمائیوں کے حق میں کیا ہے کہ حضرت واکم عبدالحق صاحب ہے بیعت جوجاز وہ اس ناکارد سے تعلق کے یاعث تم پر خسوصی توجہ فرمائیں ہے' اور انشاء اللہ تم کو، اك ہے بہت لغع ہو گا۔

یہ مغرور ہے کہ وہ شابطہ کے "اصطلاحی عالم" ضیں محر "عالم کر" میں مجوظوم ان کے پاس میں کٹا ہر ہیں ختک ملاء کو اکی ہوا ہی تیں گی ایک ضابط کے فارخ التحسیل ملاء کو ایسے مسلح ہے بیعت ہوئے ہیں ایک مزید فاکدہ یہ ہو آ ہے کہ علم کا ہو اسخاس " بست سے طاہر ہیں علاء کے دل جی پیدا ہو جا آ ہے ' دہ ایسے مرشد کی خدست و تربیت جی جلدی دور ہو آ ہے۔ بزرگ اٹستے جارہ ہی 'اب مزید آ انیر مناسب نہیں۔ ایسا نہ ہو کہ خدا تخواست یہ موقع بھی باتھ ہے جا آ کہ ہے۔"

اس کے بعد حضرت والد صاحب کے بچھ معمولات تلقین فرمائے جن پر بھر اللہ اس روز سے عمل کی توفق ہو کی اب پہلا موقع تھا کہ اس موضوع پر اخموں نے اتنی تفصیل اور وضاحت کے ساتھ ارشاد فرمایا۔ بحداللہ اسی وقت ول مطمئن ہو گیا بلکہ صفرت عارتی "سے بیت کرنے کا شوق پیدا ہو گیا۔ اب بی لگا ہے جیسے حضرت عارتی "اسی ناکارہ سے فرمارہے ہوں کہ۔

> ہوی خفات میں گزری عارفی عمر عزیز آب تک کمیں ایبا نہ ہو' یہ دفت بھی یوں ہی گزرجائے حصرت ڈا کشرصاحب سے بیعیت

محر مستی اور کم ہمتی دیکھئے کہ اس سفرسے واپس آنے کے بھی تغریباً تین سال بعد ' بعنی ۱۹۲۹ء کے اوا فرا بی ۱۹۵۰ء کے اوا کل میں بیعت کی توبت آئی۔ غوش ایک روز حضرت والد صاحب ؓ کے ساتھ احتر' اور برادر حزیز مولانا محمد تقی منمانی صاحب سلمہ حضرت ڈاکٹر صاحب ؓ کے مطب میں طاخر ہوئے' یہ مطب وہ دکان معرفت تھی جمال سے نہ جانے کئے جاں بلب جسمانی د روحانی مربینوں نے شغایا کی تھی'اور کتے تباہ حالوں کو آپ حیات ملا تھا۔ مال مربینوں سے شغایا کی تھی'اور کتے تباہ حالوں کو آپ حیات ملا تھا۔

جارہا ہوں در سے کھبرا کے سوسک میکدہ بعد حت راز ہوٹل ف بے تحدی سجھا ہوں ہیں

حضرت عارتی "

حضرت والد صاحب نے ہم دولوں کا مختر حال اور مقصد بیان قربایا ' حضرت واکثر صاحب نے ترقع کے عین مطابق نمایت بشاشت کے ساتھ منظوری عطا قربادی' والد صاحب نے فربایا کہ آپ کے اس ارشاو کے بعد بیس اس معاملہ بیس قواضع سے کام نہ لوں گا'اور جو خدمت بن پڑے گی اس سے درینے نہ کروں گا۔ پھرہم دونوں سے بیزی شفشت سے قربایا 'اکل آپ دونوں تھا آ جائی ''شاید وہ ہماری وائی طلب کا بھی اندازہ فربانا چاہج تھے۔ اسکلے دن ہم دونوں' مصر کے بعد بہنی ' مجلس کا دن تھا' پاپش محر جس مطب کے برابر اندر کی طرف جو صحن سا ہے' دہاں حسب معمول مجلس ہوری مطب کے برابر اندر کی طرف جو صحن سا ہے' دہاں حسب معمول مجلس ہوری اور نماز مغرب کے بعد ہمیں اپنے ساتھ مطب جس کے بحث مسرت کا اظہار فربایا'

طریقت کے چار سلسلے

حضرت والالے مختراً بیعت کی حقیقت بیان فرمائی اور طریقت کے چار سلسلول "چشتیہ نشتیندیہ اسرورویہ اور تادریہ "کا تعارف کراتے ہوئے فرمایا کہ:۔

الله مقوم يا د روحميا ب بهت سے الفاظ مجی معرت کے ہیں۔ رفیع۔

"جس طرح جسانی محت حاصل کرتے کے لئے ملان کے لئے اللہ چھک اور ویدک و فیرہ ہیں اگر متعد سب کا ایک اور چھک اور ویدک و فیرہ ہیں کہ متعد سب کا ایک اور خریج بھٹی اخلاق وا المال کے علاج کے لئے المقد خریج بھٹی اخلاق وا المال کے علاج کے لئے طریقت کے یہ جارے کے المان المان شریعت اور منت کے ساتے میں وحل جا کیں۔ اللہ تعالی کی مانے میں وحل جا کیں۔ اللہ تعالی کی دوی ساتے قوی تعلق ہیا ہوجائے" شریعت و منت کی جروی ساتے اور اللہ تعالی کی رضا فیمیب ہوجائے۔" اللہ ای سقمد کو حاصل کرنے کے طریعے مخلف ہیں ابوجائے۔" اللہ ای سقمد کو حاصل کرنے کے طریعے مخلف ہیں ابوجائے۔" اللہ ای سقمد کو حاصل کرنے کے طریعے مخلف ہیں ابوجائے۔" اللہ ای سقمد کو حاصل کرنے کے طریعے مخلف ہیں۔" جا اللہ ای سقمد کو حاصل کرنے کے طریعے مخلف ہیں۔" جا رساسلوں" کے بام سے مضور ہیں۔

یہ خار سلط ایسے ہی ہیں ہیں تھے فقہ میں خار مشور غابیب حتی 'اکل 'شافق' اور حتلی ہیں کہ ان کا مآخذ قرآن وسنت ہیں' اور متعمد شریعت پر نمیک نمیک عمل کرنا ہے' مرف استباط احکام کے طریقوں میں تموڈا قموڈا فرق ہے۔

الارے میں ہے مرشد صورت حاتی الدار اللہ معان الدار اللہ ماند ماتی الدار اللہ ماند ماتی الدار اللہ ماند ماتی الدار اللہ ماند کے بیش تظریک جاکر کے بہت آسان فراریا تھا' چائی روایے مردین کو میک وقت چاروں مسلوں میں روت فرایا کرتے تھے۔ ادارے میں و

مرشد تحيم الامت عفرت فغانوي كاليمي معمول قبار

یہ فراکر حضرت واکثر صاحبہ عارتی قدس اللہ سرد نے ہم دونوں بھائیوں کو بھی ان جاروں سلسلوں میں بیعت فرالیا۔ دینمہ المحصد جدد اکتیوا بیعیت کا فیا کردہ

اس موقع پربیت کا ایک فائدہ معترت ڈاکٹر صاحب قدس سرو نے بیہ ا رشاد فرمایا که جس طرح متند محدث دی سمجها جا تا ہے جس نے مدیث تملی متند استاذے با قاعدہ برهی موا اور استاذے اس کو روایت صدیث کی ا جازت دی ہوا آنخضرت ملی اللہ علیہ وسلم ہے احادیث ہم تک اس طرح کیجی ہیں۔ جب استاذ اپنے شاکر د کو کوئی حدیث سنا آ ہے تو وہ اس کی سند بھی بیان کرتا ہے کہ میں نے یہ حدیث فلاں استاد سے اور اس استاذ نے فلاں ے اور اس لیے فلاں ہے حاصل کی ہے' یمال تک سند آنخضرت صلی اللہ عليه وسلم تک پہنچ جاتی ہے' اور وہ حدیث بھی قابل اعتاد سمجی جاتی ہے'' اور روایت کرنے والا شاگرو میں ' چرود شاگرد خود بھی اس مدیث کی سند کے سلسلہ کی ایک کڑی بن جا آ ہے جو ایک بزی سعادت ہے روایت صدیث میں اس کا تعلق انځنرټ ملی اللہ علیہ وسلم ہے اب با قاعدہ منصل اور مشنر ہو کیا ہے۔ چنانچہ بڑے بڑے ائمہ مدیث الجی شد کو منصل اور عالی کرنے کے لئے لیے لیے سنرای لئے کرتے تھے۔

ای طرح یہ بیعت کا سلنلہ ہے کہ یہ بھی سلسلہ کے تمام بزر کول سے

ہوتا ہوا' ہارے سب سے بوے محن و مرشد آخضرت سلی اللہ علیہ وسلم

تک پہنچا ہے۔ اس بیعت کے زرایہ ہم ہمی اس سلنلہ میں واغل ہوجا ہے

ہیں' جس سے ہمارا تعلق ان تمام بزرگان سلسلہ سے حتی کہ آخضرت سلی
اللہ علیہ وسلم سے باقاعدہ قائم ہوجا آ ہے' اس سے آخضرت سلی اللہ علیہ
وسلم کی اور بزرگان سلسلہ کی برکات فعیب ہوتی ہیں اور سلوک کے تمام
مراحل میں سوات اور لورا ایت پیدا ہوجاتی ہے۔ اور مقعود تھوڑی می
مراحل میں سوات اور لورا ایت پیدا ہوجاتی ہے۔ اور مقعود تھوڑی می

حضرت والا نے اس کی مثال بیان قرمائی کہ جس طرح امارے سامنے

اس بلب سے بنگل کے بادر ہاؤی تک محبول کا ایک یا قاعدہ طویل سلسلہ

ہو تا روں کے ذریعہ باہم مربوط اور خسک جیں 'پاور ہاؤی کی بنگی اس بلب

تک انمی تاروں اور تحبوں کے ذریعہ بخچ ری ہے 'ای طرح آنخضرت صلی
الله علیہ وسلم ہو تمام معارف اور برکات و فیوش کا خیع و مخزن ہیں 'ا ذکا فیش
نم تک ان ہزرگان سلسلہ کے ذریعہ بخچتا ہے۔ طریقت کے سلسلہ میں با قاعدہ
واعمل او ق ہے اوہ ور حقیقت آنخضرت صلی الله علیہ وسلم کے فیوش و برکات
مامن او تی ہے اوہ ور حقیقت آنخضرت ملی الله علیہ وسلم کے فیوش و برکات
مامن او تی ہے اوہ ور حقیقت آنخضرت ملی الله علیہ وسلم کے فیوش و برکات
مامن او تی ہے اوہ ور حقیقت آنخضرت ملی الله علیہ وسلم کے فیوش و برکات
مامن او تی ہے اوہ ور حقیقت آنخضرت ملی الله علیہ وسلم کے فیوش و برکات
موسانی (مرشد) کو اسے مختف باطنی کیفیات کی اطلاع کرتا رہے 'اور مرشد کی
ہوایات پر اہتمام سے ممل کیا جائے۔

اس کے بعد حضرت والا نے کچھ حسیحات و ازکار کی تلقین قرمائی کہ روزانہ وقت مقررہ پر پابندی ہے پڑھ لیا کریں اور قرمایا کہ "اب آپ کا سب سے پہلا کام میں ہے کہ اپنے روز مرو کے تمام کاموں کا ایک منحکم نظام الاوقات مرتب كرك امت سے اس كى پابندى كى جائے۔ تقم اوقات كے ابنير ند دنيا كے كام درست ہوتے ہيں ند دين كے ابروقت پريشان حالی الگ دائتی ہے انظم اوقات كى پابندى سے سب كاموں ہيں سولت اور بركت ہوتى ہے " پھر فرمایا كہ "جب موقع لما كرے ہے تكلف آجایا كريں 'كب كے لئے كمى وقت كى بابندى شيں۔"

بیعت فرانے کے بعد حضرت والا کے دعام کے لئے ہاتھ اشائے آ چھم تصور میں جھے دور تک بزرگان سلسلہ کے اشجے ہوئے ہاتھوں کی ایک قطار می نظر آنے مگل جس سے دل کو بیزی تقویت محسوس ہوئی۔ بہ قول حضرت عار فی "

> ایٹ دل کی جلوہ گاہ حس خمی چیش نظر کیا جاؤں ہے خودی ٹی کیا نظر آبا مجھے

جب حضرت والآسے رخصت ہو کرہم گروالیں آرہے تھے 'قو ظب و دماغ کا سارا ہوجو انزیکا تھا۔ وین پہلے سے زیادہ آسان اور پر کشش نظر آئے۔ لگا' اور سلوک و نشوف کے مشکل ہونے کا جو نشود نہ جائے کب سے لاشتور میں پیٹے کہا تھا' دہم اور وسوسہ سے زیادہ اس کی وقعت نہ رہی۔

احتر بو اور او و کا کف پہلے سے بدماکر آفنا حضرت کے ان سے ہمی کم محمولات کی تلقین فرائی حین جب ان پر عمل شروع کیا قرائی لذت و حلاوت پہلے سے کمیں تیا وہ محسوس ہونے کی اور جب نافہ ہوجا آ تو دل کھویا کھویا ما رہتا ایک شم کی جول پورے وان مسلط رہتی اور تمام کا مول میں ہے برکتی محسوس جرتی۔ اس زمانے میں حضرت کی رہائش پاپیش کری جی مطب کے ساتھ میں اور تناوی رہائش کری جی مطب کے ساتھ میں اور تناوی رہائش کر گئی جی تقریباً افعارہ کیل کا فاصلہ تھا اور کم ہمتی اس پر معتزاد تھی کا جم کوشش ہے رہتی تھی کہ ہفتہ جی کم از کم ایک بار حاضری ہوجا پا کرے حراس کی بھی پوری پابھری اس زمانے جی شد جوپائی میں ارادالعلوم کی جہ وقتی معروفیات کے علاوہ اس زمانے جی جاری والدہ محترمہ مرحومہ سخت نیار تھیں محترت والد ماجد کی محت بھی تھیک نہ رہتی محت میں تھیک نہ رہتی میں۔ اوھر یکھ عرصہ بعد احتر کو بھی کمرکی سخت تکلیف لاحق ہوگئی جس نے عرصہ بعد احتر کو بھی کمرکی سخت تکلیف لاحق ہوگئی جس نے عرصہ تک صاحب قراش بنائے رکھا۔ یہ جارے پردے کھرے لئے پرجائی کا عرصہ تک صاحب قراش بنائے رکھا۔ یہ جارے پردے کھرے لئے پرجائی کا خانہ تھا۔

حضرت كأموميو ببيتفك علاج

اس طویل بناری بی تقریباً آنو ما و صرت کا بوم بیت علاج بی برا اس طویل بناری بی تقریباً آنو ما و صرت کا بوم بیت کے سلسلہ بی سب سے بہا عرف اس بناری کی ابتدا و بی (۲۰ روج الآئی ۱۳۹۰ مه) کو تکھا تھا چند روز بی جواب فل کیا اس کے بعد آنو ما و تک مرف جسانی ا مراض اور الا علاج تی مراسلت کا موضوع بنا رہا کیل کی حاضری ہے بھی اس نباسنے میں محردی رق واب ان تکالیف پریٹ بول اور احساس محردی کے ساتھ ساتھ ماجھ صحرت والا کی خصوصی حالیت ول کی تقریب کا بیا سمارا تھیں۔ ایک بار معرب والا کی خصوصی حالیت اس بنارہ خور بھی کور گئی تشریف لائے معرب والا خور بھی کور گئی تشریف لائے معرب عارفی ساتھ ہوتا و دل کو کتنی آلی مزید اس بوتی و تی و دل کو کتنی آلی مزید اس بوتی ا

ہے تدم راہ طلب جن محو وہ ناتش ی سی تجد و حاصل کررہے ہیں' سی اوحاصل سے ہم حضرت والاسمی عمایات

اس ملاج کے ایٹرائی ایام عیں ۲۵ جمادی الادتی ۱۳۹۰ ھ کو) احترکے این حال کلے کر بیجا تو اس عیں یہ درخواسعہ بھی بیٹن کی کھ ہے۔

"روا کا (خال) یک ارسال خدست ہے اس دوا کی قیت اواکرنا اس روز بھول کیا تھا آج ارسال خدست ہے ' جو کی دوا تجریز فرائیں اس کی قیست بھی مرسل ہے۔"

حعرت والا نے نمایت شفشت سے ہوا پ میں تحریر فرایا شہ "قیت کا خیال نہ کریں" میرے ڈسر بھی یک حقوق جی " بیرا بھی دل جابتا ہے کہ کوئی خدمت کرسکوں" اس جی ہر کر کوئی تلف قیمی ہے" آپ افتراح کے ساتھ معالج جاری رکھی افذ تعالی محت کالمہ عطا فراکیں افتاء افذ تعالیہ فالیت دفع ہوجا کی گی۔"

اس کے بور حضرت والا کی وقات تک یا دیا اس ناچڑکو طویل اور شدید بناریوں جس حضرت کا علاج حیوں کرنا ہوا الحضر کی والدہ محترمہ اور بوی بچوں کا ملاج بھی بکوت ہو آ دیا انظمن حضرت والا نے بھی دوا کی قبت بھی لیما حقور نہ فرایا ایک دو یار احتراف حضرت کے فادم (کیوڈر) کو قبت دیے کی کوشش کی تر انہوں نے صاف فرادیا کہ حضرت کی اجازت قسمی ے۔ اس کے بعد تو بھے بھی کچھ موض کرنے کی بھی جرائت قیس ہول۔ حضرت منکا گر امی نامیہ

حضرت والد ماجد اور حضرت ذا کم صاحب کے ورمیان ہمی گاہے گاہے علا و کمایت ہوتی تھی محضرت والد صاحب کی اور ٹاچیز کی اس نیاری کے ذمائے میں حضرت ڈاکٹر صاحب ؓ نے اکو خط لکھا جس کا ابتدائی نصف حمد ۔ سر ہے۔

> مغلمی و محتری به خلکم العالی-السلام علیم ورحمته الله ویرکایه-

مجناب والای ناسازی طبع معلوم ہوکرا اور محد رفیع صاحب سلمہ کی تکالیف معلوم ہوکرول کو نمایت رنج و فکل ہے اول سے وعام کو ہول اللہ تعالیٰ جلد از جلد وولوں صاحبوں کو محت و راحت عظا فرمادیں۔ محمد رفیع صاحب سلمہ کے لئے دوا جویز کرتے بھیج رہا ہوں اخدا کرے فنع ہو بجرجلد حالات ہے مطلع کیا جائے۔ "

(احترعبدانحی۔)

حضر والدصاحب كالمتوب كرامى بنام حضرت عارقي

حفرت والد صاحب کے خطوط بنام حفرت ڈاکٹر صاحب آگر تلاش کئے جائیں توبہت ہوں کے 'اس وقت میرے سامنے صرف ایک گرامی نامہ ہے 'احتر نے اپنی اس علالت کے زمانے میں حضرت ڈاکٹر صاحب کو ایک عریف ۲۸ جماوی الاولی ۱۳۹۰ هه (۲۸ افست ۱۹۵۰ء) کو لکھا تھا۔ والد صاحب ّ نے اس کی پشت پر اپنا ہے کط تحریر فرادیا تھا' حسب معمول میرا وہ کط جب معرت ڈاکٹر صاحب کے پاس سے مع جواب واپس آیا تو والد صاحب کی ہیہ تحریم بھی میرے پاس محفوظ ہوگئی شمر کا لقل کرتا ہوں۔ مقدوی محترم ڈاکٹر عیدالحق صاحب واست برکا تھم۔ السلام علیم ورحت اللہ وہرکا ہے۔

ب ناکارد ہی اگر چہ خار دقیرہ کی آگلیف سے اب عافیت جس ہے اگر ہوا میرکی سابقہ سختی ہے اس ناری شی دور کڑنا شروع کیا اس کا علاج سابق جاری ہے استعقاء خاصت ہے حد ہے۔ کل جمائی شیر علی صاحب کے صاحبہٰ او شیر علی کا تفاح تھا وہ ہمی فیڈرل کی امریا شیء طاقت است کچر نہ تھی گرامائی جان مرحوم کی تصویر ساسنے آگئ اس نے ہے بیمن کرکے جانے پر مجبود کردیا ' تکلنے کے بعد اپنے ضعف کا اندازہ ہواکہ اس کا حمل نہ تھا اسکا محمد الشد نے فعل

ں۔ ایم بھنی خانقاء تماہ بھون کے ناتھ "ادر علیم الاست معفرت تمانوی رحمتہ اللہ علیہ کے بھتے "معفرے مولانا شہر علی جن کا اس وقت انقال ہو چکا تما" پا پوش محر کرا ہی کے قبرستان میں مزار ہے۔ معفرت قمانوی کے دیگر ظفاوی طرح والد ماجہ بھی ان کو سہمائی جن " <u>کتے تھے۔ رئ</u>ع۔

کیا اس میں شرکت ہوگئ کی امید اس کی بھی تھی کہ شاید اس مجع میں آپ کی بھی زیارت ہوجائے محرمذر ہوگا آج دلیمہ کی شرکت سے معذرت کرکے آگیا تھا ۔ دالمنام محرشفع۔ الوار۔

حضرت گاایک اور مکتوب گرای بنام والد مأجد ٌ

اسی زمانے میں حضرت والا نے ایک اور محرای ناسہ 'والد ماجہ اُ کے نام بھیجا 'جو احترکے پاس محفوظ رو کمیا ہے 'تیرکا اسے بھی نقل کر نا ہوں۔ ''مخد دی و معظمی واست پر کائم کی وید فلکم۔''

السلام عليكم ورحمته الله وبركانة

آپ کی نامازی طبع کی اطلاح ایمالاً ہو پکی تھی۔ ومائے صحت و عالیت برابر جاری ہے۔ اللہ تعالی تحول فراوی اور آپ کو قوت و صحت کے ساتھ ہم نوگول کی صلاح وظاح کی ہدایت کے لئے زندہ و سلامت رسمیں۔ آئین۔

میرا جی خود جاہتا ہے کہ حمی وقت حاضر خدمت ہوکر شرک و طمانیت قلب حاصل کردں لیکن مختلف معذورات میں جلا ہوں۔

محمد رفیع صاحب سلمہ حال کا پرچہ ہنور معالمہ کرکے ددا تجویز کری ہے انشاء اللہ تعالی تکالیک مض ہوجا کیں گ۔ عالمات برا بر کھنے رہیں اور دوا منگوائے رہیں۔ وعاء صحت کا لمہ بھی کر یا رہنا ہوں۔

احتزامير عبدا كخاعني عنيطه

مرشد مشفق

غرض معزت والأکی شنتیں پڑھتی ہی چلی حمیں ' شروع جی جب ہم خدمت میں حاضر ہوئے تو دد زاتو چینے رہے ' کمر کی تکلیف کے یاعث احتر کے لئے سخت دشوار تعاب إدھراً دھرد کینے ہے ڈر لگنا تھا ' کمیں ہے اولیانہ ہو' کچھ ہوچنے کی ہمت نہ ہوتی تھی' مھرت والا کے ارشادات سنتے رہجے۔ ڈر رہتا تھا کہ کوئی بات خلاف ادب نہ ہوجائے ٹووارد سنے 'معرت کے لطف د کرم کا مجرا اندازونہ تھا۔

اے وفور شوق' ان محرومیوں کا کیا علاج ہے تو حزل پاس' کیکن دور ہیں منزل سے ہم (مھرت عارفی '')

محترم ورست جناب كينين سمراج صاحب جو برسوں سے مطرت كے ساتھ والدانہ خادانہ تعلق ركھتا اور محترت كے مزان شاس شے ايك دن جب ہم مطرت كے مزان شاس شے ايك دن جب ہم مطرت كے يہاں حاضرتے تنائى ميں فرائے كے "آپ" معرت كے پاس اطبینان سے كھكر بيٹے كرس" كھكر بات كياكريں اہم تو مطرت كے پاس ہوں ' ہنتے ہو لئے ہم ہيں اور اس طرح رہے ہيں مویا اپنے والد كے پاس ہوں ' مطرت والد كے باس ہوں ' عضرت والد كے باس ہوں ' عضرت والد كے باس ہوں ' عشرت والد اس طرح رہے ہيں" بلا شبر انہوں نے تجربہ كى بات

ارشاد فرمانی حتی اکی زبان حال قائل رشک انداز بین ده بات که ری حتی' جو مجمی معزنت عارنی " یک فرمانی حتی که ب

> میں نے ساری عمر کی ہے' خدمت ہیر مغال مجھ سے بوچھو میکدے کی ذندگی ہوتی ہے کیا

کیٹن صاحب جیسے اہل محبت کو دکھ کر بھر اللہ احترکی طبیعت بھی تعلق چلی گئ" اور بخایات اٹھتے چلے مکنے لیکن اس سابق حالت کا کیف بھی نا گاتل فراموش ہے۔ کہمی حضرت عارتی سکو بھی وہ کیفیت ڈیش آئی متنی' جب بی تو یہ فرایا ہے کہ۔

> کس طرح کمیں' کب کمیں اور کیا کمیں ان ہے اس تحکش شوق کا آب تک ہے مزا یاد

احقر کی محت جب ذرا بہتر ہوئی توجمہ کی مجلس میں حاصری بھرانٹہ پھر شروع ہوگئی 'لیکن اسی زمانے میں حضرت کی آٹھوں کے دو آپریش ہوئے' جن میں محضرت کو کانی عرصہ مخت تکلیف اضافی پڑی' اس زمانے میں آٹھوں کے آپریشن اٹنے آسان نہ تئے' چتنے اب ہو گئے ہیں مجلس بھی عرصہ موقوف رہنے کے بعد دوبارد شروع ہوئی تو خدام کی جان میں جان آئی۔

کار فرہا ہے انجمی تنگ جذبہ پیم مغال مستنی رنداں دبی ہے' مری محفل دبی (مفترت عارفی'')

لیکن بیہ ناکارہ اپنے اسراض دعوارض اور وا رالعلوم کے مشاغل کے

باعث کم بی حاضر بوپا آ تھا 'جس سے ندامت کے ساتھ یہ بھی خوف رہتا تھا کہ کہیں حضرت ناراض نہ ہوجا کی ڈرتے ڈرتے ایک عریف ۲۰ ڈی الحجہ ۱۳۹۰ مد کوبذ دید ڈاک روانہ کیا 'بواب جس بھین تھا کہ میری نالا تھی پر ڈانٹ پڑے گی ' طرح طرح کے اندیشے پریٹان کررہے تھے' لیکن جواب آیا تو سارے اندیشے کافور ہوگئے' دی لالف و کرم' دی حوصلہ افزائی' دی مریبانہ شفقت' دور دور بھی ادنی ناکواری کا نام ونشان نہ تھا۔

مرے اک اک قدم پر منزل مقمود قرباں ہے کما ہے خوبی تست سے ایبا رہنما مجھ کو (مقرت عارتی سے

مشفقانه تربيت اور مكتوب گرامي

صفرت کی کیراند اور مشاق تر تربیت کا بیان جو بید طفل کتب ہے کیا

اوگا اپنا وہ عربیت اور سامنے کے کالم بیل صفرت کے بوالی ارشادات مینہ

افل کر آ بول اجس ہے آپ کی کیراند اور آسان تعلیم کی ایک بالل می جملک

سامنے آسکے گی۔

از احزر نبع علی فیزلہ

وار العلوم کرا جی نبرہ ا

حفوی د کری من می و سیدی اجاب

حفوی د کری من می و سیدی اجاب

حفوت واکٹوسا حب اطفال اللہ فالدیکم المیموں

حفرت واکٹوسا حب اطفال اللہ فالدیکم المیموں

حفرت واکٹوسا حب اطفال اللہ فالدیکم المیموں

حفرت واکٹوسا حدید المسلم علیکو وسیکم السلام و رحمت اللہ و

درجہ قائد وسیکانے ا

الله تعالى سے وعا ہے كه حضرت والا كو صحت كالمه عاجله مستمرد عطا فرمائے -

احتری صحت بحد الله اب بستر ب الیکن سمرکی متکلیف یا نلا عمر شمیل بولی الله تعالی سے امید ب که حضرت والای وعاء و توجہ سے باتی مائدہ متکلیف بھی شم بوجائے گی۔

الله تعالی ^بپ کو صحت کامله اور طاقت و عافیت نسیب فرادین-

> حضرت والإجب سيتال عن تح ' دويار احتر حضرت والدرصاحب يمي معيت بين بهيتمال عاضر ہوا' دو سمری حاضری کے وقت حضرت کا ودبارد آبریش هوا نفا اور حفرت والا سخت آنکیف افعالے کے بعد ذرا سو گئے تھے اس کے بعد مجر زیارت ہے فیش یاب نہ ہوسکا ' کیکن حضرت والا کی تکلیف ہے دل بہت ہے چین رہا' اور اللہ رہ العالمین ہے حضرت کی محت کی دعا کر یا رہا نیز پالواسطہ بھرانٹد صحت کا حال معلوم کرنا روام فون کرنے کی صن اس کے تم ہوتی ہے کہ تمیں حفرت کو تکلیف نہ ہوا چند ہار کوشش کی تو سوء انفاق سے لائن نہ الی میدالا سی کے ون لماز کے فوراً بعد ما سر موا تعام ، بخاب مكان بر تشريف قرما نديتے۔ حضرت کے ارشاد فرمودہ معمولات میں

جزأكم الشرنعاني

جس قدر آسانی سے دوام ہو سکتے اس کا معمول مقرر کر لیں۔

مرف ایک متی باد ایا کریمه

الله تعالی استفامت و برکت عطافهایش

ر برت انسے

ے طاوت قرآن کریم اور شیوں سمیمی تو کھ اللہ انکڑ بایئری ہے اوا ہوجاتے ہیں اسمر اوقات کی برنظی کے باعث مناجات اکثر نانہ ہوجاتی ہے اب نظام الاوقات از مرفو ترتیب ویا ہے انتاء اللہ عظرت کی وعاموقوجہ سے کامیابی کی قری امید ہے۔

حضرے والا ایک الجس شدت سے محسوس بوری ہے کہ ایک سال پہلے تک قو بعد کے احر شرحا ضربوا کریا قا کا ڈی کا انظام معید کی طرف سے قا او معنوت والا کی میاوک جیل میں حاضری کی بھی کچھ فیل میں حاضری کی بھی کچھ فیل معزت بوجاتی تھی محر اب ایک مال سے حضرت والد صاحب کے محم سے اس معید کی عبائے وار العلوم کی معید جی شماز جمد اور اس سے وار العلوم کی معید جی شماز جمد اور اس سے تل بیان کا ایند ہوگیا ہوں۔

جمد کے بعد یہاں گاڑی فہیں رہتی' بس سے ما شربیوں تو مغرب تک والی ممکن نسی' اور مغرب کے فورہؓ بعد وارالافاء ہی ما شروری مزودی ہوئی ہے۔

جعد کے علاوہ باتی ایام میں مصراور مغرب کے ورمیانی وقت کے علاوہ تمام او قات

آپ کے مالات و مشاغل و طلب طریق اور دیلی تعلق معنوم ہو کرخوشی ہوئی ابس اي طرح نظام الاوقات مقرر كرنجة كد اسية ونت ير سب کام ہوتے رہیں۔ مجلس میں آئے کے لئے مرف ا بک ماہ جس ایک بار بھی ہو جائے تو نغیمت ہے' اس کی الللل كثرت و باضابط مکا تبت سے ہو جاتی ہے' جس پس اسیخ تردوات و اشكافات و أمرأض بإطنى كا معالمه وش نظر ہو۔ تخنيف کي برکز منرورت نيس ہے اللہ يہ مثاغل

دار العلوم کے لئے معین کردیے محمے میں ^واس طرح ما شری کے شرف سے اکثر محردی رہتی ہے اجس کے باعث اضردگی تلب کے علاوہ ندامت بمي محموس كرنا يول مرف ايك جيز ے بکے الحمیتان فحوی ہو گا ہے کہ اس محردی کے پارجود بھر اللہ حضرت والا ہے تنجی لگاؤ اور مقیدت میں ترقی موری ہے۔ سرچا ہوں کہ بابندی سے حاضری مولی او اور ترقی نعیب ہوتی ' اس سال دا رائطوم کے کاموں می اخافہ اس لئے زیارہ ہو کیا ہے کہ احتری ناایل کے باوجود والد صاحب مرققهم نے اس ناجر کو فتوی کے کام میں مجی اکالا ہے ا کھے فین کا کام سیکنے کا فرمہ سے اعتبال تھا ' ب موقع ننيمت مطوم مواكه معرت والدصاحب مد قلم کی محرانی میں یہ کام ہوجائے کا محرومتی مدلی معروفیت اختیاری ہے ااکر میں حضرت والد صاحب سے عرض کروں تو کاموں ٹی تخنیف ہوسکتی ہے ای مجلس میں حاضری کی بھی (کم از کم بغته میں ایک بار) سمیل کل آسکا گ اب مثورہ طلب ا مربہ ہے کہ اسے ان کاموں ہیں تخفیف کی درخواست کروں یا مہیں؟ ویسے

د - دنیہ ہمر صورت اہم اور نافع ہیں۔ اللہ تعالی آپ کی همرت فرماویں۔ جمیع مقاصد کے لئے ول سے وغاکر آبوں۔ اس کشت کارے بھراند صحت پر کوئی برا اثر نئیں بڑا' اور نہ الکامث محسوس ہوئی' بکلہ ولچی سے سب کام ہورہ جین' مرف مجنس سے محروی کا لکق ہے'والسلام' احتر ناکارہ محدر نیع خانی۔ معر سر موہ لفظی رعا بیتیں

حضرت کا شعری و اوبی ذوق اعلی معیار پر تھا 'مجوعہ کلام ''صهیا ہے خ خن "کے نام سے جسپ چکا ہے جس پر "نیاز تخبوری" نے بھی جاندار تبعرہ کھا ہے اسب دو سرا ایڈیٹن زیر طبع ہے۔ روز مرو کی مختلو بھی فصاحت و بلاغت کے اعلیٰ معیار کی ہوتی تھی 'خنب الفاظ 'وعلی وَحلائی تزکیبیں 'الفنلی رعایتیں اور اخلاص و عمیت میں ووہا ہوا اسلوب بیان ول بیں اتر تا چلا جا تا تھا مجھے بزرگوں کے سامنے ہولئے کا طبقہ تھا نہ لکھنے کا ایک مرتبہ میں نے اپنا عربینہ لفائے میں دستی چیش کیا 'جس پر جس نے لکھا تھا ''بھر مت کرا می قدر سمان عمظم سیدی و کئی معرب الخے۔"

اس پر تظریز کے می معرت متکرائے اور معنی غیز تعمیم کے ساتھ زبایا:۔

"حَيِّيْ؟ بِهِيَ حِيْ قِوا مِي جِيرِ مُسِي بِوتِي."

''شخی'' کے جو منٹی اردو میں مستعمل ہیں' میرا ذہن ہیں طرف یا لکل نہ عمیا تھا' معفرت' نے لطیف انداز میں توجہ دلائی قوشرم سے پائی پاٹی ہوگیا۔ تعلق بیعت قائم ہوجائے کے بعد ایک سال سے پچھے ذیادہ عرصہ تک تاجیز نے ہو خطوط معنزت کی خدمت بھی جیج ان میں القاب و آواب بھی بھی ہمگی اس طرح لکھا کر نا تھا'۔

''مخدوی و مطائل' میدی و مندی' حفرت واکن حبرائن صاحب 'متعناہ نائد بغیرہ شدہ دبرگاشہ '' ۲۹ ربیح الکی ۱۳۹اہ کے عربینے میں مجی بکی الفاظ کیے تھے ' حشرت'' لے لنظ ''واکٹر عبدائمئی صاحب'' پر فطؤال کر تحربے قرایا کرتے۔

" ـ الفاء قائل مذف بي ـ "

اشارہ اس طرف تھا کہ جس طرح بیٹا اپنے باپ کا عام عط ہیں قسیم لکھتا اس طرح حمیس یہال کرنا کا ہیںے۔

خصوصی مجلس

طرح طرح کے عوار ض اور مشکلات کے باعث جن کا پھو اگر چھے بھی آگر ہے ہی اس با بہر والوں بھا نیوں کو جد کی مجلس جن پایندی ہے حاضری کا موقع نہ لیا تھا اس کے حضرت کے بھی کا موقع نہ لیا تھا اس کے حضرت کے بھی کھوب مراح میں ایک جو مشت کے بھی کھوب مراح کی موقع کہ اس کی ایک جار بھی حاضری ہوجایا کر نے تو تعقیدت ہو اللہ تعالی کے محض اپنے فضل و کرم سے عطا قرال اس کا حکر کس زبان سے ادا کیا جائے کہ حضرت والا لے ہم ووقوں ہما تیوں کے لئے ایک خصوص مجلس جھوات کے دن کی مقرر قرادی مالا تک اس زبان کے اگر اس زبان کی مقرر قرادی مالا تک اس زبان عیں حضرت کی علالت کا سلسلہ بھی جوات میں مقرت کی علالت کا سلسلہ بھی جاری تھا اس کی مقرت کی علالت کا سلسلہ بھی جوات ورت صرف ہم دولوں ہمائی ہی ہو سے حضرت کی علالت کا سلسلہ بھی جوات ورت صرف ہم دولوں ہمائی میں ہوتے حضرت کی میالت کا سلسلہ بھی جوات کی دولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مجلس جاری حضرت کی ریائش پاہوش تھر سے دولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مجلس جوات کی دیائش پاہوش تھر سے دولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھورت کی دیائش پاہوش تھر سے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھورت کی دیائی پاہوش تھی جو اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی ہوتے تھے اس مولوں ہمائی میں ہوتے تھے اس مولوں ہمائی ہم

شانی باظم آباد کے مکان میں خفل ہو میکی تھی ضعف و طالت کے باوجود حضرت آس مجلس کا نمایت بشاشت و انشراح کے مہاتھ اہتمام قرباتے ہے۔ حضرت کی اس خصوصی منابت و شفقت کی بدولت بحد اللہ ہر ہفتہ حاضری ہوئے گئی والد باجد اس پر نظر رکھتے تھے کہ ہم حضرت کی خدمت میں جاشری ہوئے گئی والد باجد اس پر نظر رکھتے تھے کہ ہم حضرت کی خدمت میں بایش کی سے حاضر ہوئے ہیں یا ضین۔ اس زائے میں تناری والدہ صاحبہ بایش کی سے حاضر ہوئے ہیں یا ضین۔ اس زائے میں تناری والدہ صاحبہ

" معرت ڈاکٹر صاحب" نے مرف تسارے کے یہ وقت فارغ کیا ہے" اب حاشری بی آخیرے ان کو انگیف ہیں گئی ہے۔ ان کو انگیف ہیں گئی ہے۔ ان کو انگیف ہینچ گی بعب کسی قول مذرکے یا عث آخیر کا اندیش موڈ کی بیا گرد" آگر وہ محتمرز رویں اس طریق میں مردکی طرف سے مرشد کو ادفی تکیف پیچنا مردکے گئے تحت معرود کے ہے۔ "

موجودہ صورتخال ہے پہلے ہی دل سخت پریشان تھا' اب اور بھی محمیرایٹ رہنے گی' عل بچو مجھ میں نہ آ ؟ تھا' یہ عرصہ سخت پریشانی اور ندامت میں کزرا۔

تواضع وشفقت

لیکن معزت کی شفقت کا حال میہ تھا کہ عرصہ تک اشارہ ہمی محکوہ نہ کیا ' اس کے برنکس جب بھی حاضری ہوتی' اس کتم کے ارشادات فرائے:۔

" بھی آپ کے آجائے ہے احارا جی بہت خوش ہو آ ہے۔" " بھی آپ معزات کو بہت دور سے آنا پڑ آ ہے ہے بھی ہڑا مجاہدہ ۔"

و البحني آپ حضرات كا جميل انتظار رہتا ہے جب موقع ملا كرے آجايا رس ..."

"ما ثناء الله آپ حفرات میں طلب ہے" طلب ہوی چزہے" اس سے برمشکل آسان ہوجاتی ہے۔"

تامنع و شنفت کا ایمازه فرائے کہ یہ جملہ بھی اکثرو پیٹنز فرایا کرتے تھے کہ:۔

"جمنی آپ حقرات کے آجائے ہے ہمیں بری تقویت ہوتی ہے۔"
صفرت یہ ارشادات فرائے اور ہم اندر ہی اندر شرم سے پانی پانی
ہوجائے کان عرصہ میں صورت رہی تو ایک دن حقرت کو شکایت کرنی ہی
پری مقرت نے یہ شکایت بہت لطیف انداز میں اشارہ فرائی محرول شخت
ہے چین ہوگیا اوحراس واقد کے تین ہی ووز بعد احترکو کرکی شدید تکلیف
نے ہرصاحب فراش کریا اس ہے تین کے عالم میں احتر نے ایک عریفہ
کی کے باتھ بھیما جس میں تکھا قاک:۔

محصوت والاب پورا ہند ہمت ہے گئی افروگی اور کی قدر باس کے عالم میں گزرائی یہ احساس بار بار پر بیٹان کردہ ہے کہ حضرت والا نے بحض احسان و کرم ہے احتر ہی جہ مشتقانہ تظر فربائی اور مطالت کے باوجود طوئی نصست کو خلاف معمول پرداشت فربایا ایس سیاء کار لملام نے اس کی کما حقہ قدر نہ کی اس بی اگر بیت اس کی کما حقہ قدر نہ کی اس بی اگرچہ اس احسان تھا کہ اس حضرت میں اور نہا کی اور اس حضرت میں اور بیا تھا رہا تا ہوا اس حسان احسان تھا کہ اس حضرت میں اور خراد ہوا کہ اس حضرت میں اور خراد ہی دور اور ایک قلام کے اس حضرت میں اور نہا کی اس حضرت میں و دنیا کی اس حضرت میں و دنیا کی در نہ اس خران خراد ہی تھی۔ جوان س مانے تھر آری تھی۔

معرت نے فرایا کر:۔

میم بنداء خی ایسے تی خیالات و احیامات ہوئے چیں' اور پر دفتہ رفتہ معین و معاون ہوجائے جیں ایمٹام عمل کے لئے''اور عمال افات کے لئے۔''

جرائی جایتا ہے کہ لوہوان اور خیم طالبان طریق کو حقیقت طریق ہے جس قدر ممکن ہو آگا، کریا رہوں آگار اکی طلب اور حت جس موصلہ افزائی ہو درمانو ڈیسفی الایانلہ العقیم

احترائية أمير كلما تفاكرند

مد معزت والا میری طبیعت بی مستی بهت به "اپی نظری محنت بهت کرنا بول" لیکن برکام دیر بی بو ؟ ب " اس معیبت ست مجات کی بھی دعا قرا کیں۔" حضرت کے تحرر قرایا ۔

''جب اس کا احماس ہے کہ ہر بھی ایک معیت ہے' ٹو انٹا واللہ تعاتی اس سے بھی رفتہ رفتہ نجات حاصل ہوجائے گ۔''

آمے ناچے نے لکھا تھا کہ نہ

"معفرت! عرمه درا (سے بارہا قط د کتابت کا سلسلہ با قاعدگی سے شروع کرنے کا ارادہ کر آ بول بھر یکھ مستی ادر معرد فیات کا جوم مانع بنآ ہے۔"

حضرت والآئے تحربے فرمایا:۔

"مکاتبت کے لیے بھی اس کی ایمیت کا ذاتن ہیں ہونا خروری ہے" ہر کمی وان مقررہ کے ایک وقت مقررہ پ مرف دریافت فیرے کے لیے چھ سطری تھنے کا معمول کرلیں" افشاء اللہ تعالی ہومضائین حالات کے "خود بخود عود کرلیں" افشاء اللہ تعالی ہومضائین حالات کے "خود بخود عود کرلے گلتے ہیں۔"

احتراع المحركان فعاند

ہم کیک ہوئا سبب اور ہے'' اور وہ یہ خیال ہے کہ سلوک'' طریقت اور اصلاح باطن عمل لگنا تو ان خرش نصیب لوگوں کا کام رب ہو شریعت سکے احمال کنا ہرہ کے پابند ہو بچے ہوں' لیکن اپنا حال ہے ہے کہ شریعت کے دہ احکام و فرائنش اور منہیات جن کا ایک اوٹی مسلمان بھی پابند ہو کا ہے' اننی میں یار یار بکٹرت تسامل ہوجا تا ہے' قماز فجر کا بکٹرت فضا ہوجانا' اور دیگر منہیات' اور بعش اوقات عرش کہاڑ کا بھی اراٹاب ہوجا تا ہے۔' لی تحرر فرایا کہ ز۔

حعرت کے تحریر فرمایا کدند

"ادامرد لوای شرعیہ پر کماحقہ عمل" اصل متنسور ہے 'اور سے مقصود حاصل ہو آ ہے ' اصلاح باطن ہی کے اہتمام ہے۔ "

اعترق آمے لکھا تھا کہ:۔

"ان حالات میں حضرت کی خدمت میں احوال باطنی کیا تکھوں جب کلا ہری کا بیر حال ہے۔" حضرت والاً کے تحریر فرما یا:۔

''سے جو کچھ تھا ہے' اس کا نام احوال یاطنی ہے۔'' ناچیزے آگے تھما تھا:۔

بھنمناہوں ہے توب کر کا ہوں "پھر ہوجاتے ہیں 'جس کے اعث خود سے نفرت ہوتی جاری ہے "ایما محسوس ہو آ ہے کہ آولی ہے اولی سلمان بھند سے بہت اچھا ہے "اور شاید سب سے ذیادہ تحرم جس سی ہوں۔" حضرت کے تحرمے فرمایا:۔

«عمر بھرینی ہو تا رہے گا'اور عمر بھراس کا تدارک

کرنا ہوگا' اور عمر بھریک احساس قائم رکھنا ہوگا' اور اس پر ہدا رکامیا بی ہے۔'' احتر نے آگے لکھا تھا کہ نے۔

معزت کے تحریہ فرمایا:۔

''یہ وہم بھی قابل ترک ہے۔'' ای خط میں احتر نے لکھا تھا کہ :۔

"الحمدالله عب فارخ دفت على مزيد وكركو ول ڇاپئے الگا ہے" یہ معفرت والا كائل فیض ہے" چانچہ ایسے او گات علی بعثد مختبائش ان اذکار علی سے پکھ پڑھ لیتا ہوں" جمہ شخاب نے وفاً فولاً ارشاد فرمائے ہیں۔"

حفرت نے تحریر فرمایا ا۔

"رفته رفته اضاله بقار وسعت ونت کاور بقرر حمل معت کرنا میاسیمیه" .

آمے ناچز نے لکھا تھا:۔

معترت والاسمى روزے كر جى پار تطيف شروع بوسكى صاحب فراش بول اكروٹ لينا بھى مشكل ہے۔" معترت نے تحریر فرما <u>ا</u>:-

اس اطفاع ہے تلق ہوا۔ اللہ تعالی جلد صحت

کالمہ ''اور مائیت کالمہ عطا فرادی۔'' آگے احقرنے ککھا تھاکہ ۔

"باربارخیال ہو آ ہے کہ جعرات تک اگر یک مال رہا آو ما خری ہے عموم رہوں گا۔ ور گلاہے کہ کمیں ہے "کلیف کی شدت میں کفران فحت کا دبال تو نہیں ہے جو بھی جعرات کی ما خری بھی کو آئی کی صورت بھی مسلسل کر آ رہا۔"

حضرت نے تحریر فرمای<u>ا</u>ن۔

اییا وہم ہرکزنہ کریں 'افٹا واللہ تعالی جلد محت ہو جائے گ۔"

تخرين احترائے لکعا:۔

"الله تعالی معاف فرائد عشری عام کی درخواست ہے۔"

حفرت في حسب معمول تحرير فرمايا ت

مل سے جمع مقامد حد کے لئے وہا کرا

يول"•

آ ترین میرے و عولا ہے جو صاف پڑھے نہ جائے تھے۔ حضرت کے ''منبید قربال کہ:۔

" وسخط کے بجائے نام صاف لکھٹا چاہیے۔"

فرض میری مسلسل کو آبیول سے بادجود معرب کے لفف و کرم میں اضافہ می ہو آمیا الله مبالقہ تقریباً ہر الاقات پر محسوس ہو آ قما کہ معرب کا

القات وكرم اورنجى ينتدمكيا ب-

کار فرا ہے جمری چیم کرم کی ہوئی درنہ یہ جرات تھیم خلا کاروں جی ؟ (معنرت عارفی م) پیرکی مجلس

جعرات کی به خصومی مجلس ابتداء میں بعد صرووتی تھی' پھر کانی حرصہ تك بدر مغرب وي ري ' بحريده كو وحف كل الله تريير كا دن مقرر بوكيا" اور آخر حیات تک تقریباً وس مال علم و عرفان کی بید مبارک مجلس پیری کو معرے مغرب بحل ہوتی ری۔ یہ مجل "فصومی" ضرور متی الیکن اس میں آئے ہے کمی کو روکا نہ جا ؟ تھا جول جول اس خصوصی مجلس کی خبر معترت ك يردانوں كو موتى كئ اس بيس بھي ما ضرى بدستى چلى كئ أ ترك دس سال میں نو حا ضرن کی کثرت کے باعث معترت کو لاؤڈ اسٹیکر استعمال کرہ یز ؟ تھا'' جعه کو عام قبلس ہوتی تھی' جس میں حاضرین کی تعدا دوہ چند ہوتی تھی' لاؤڈ ا تیکر کے بارن زنانہ بس بھی نصب کردیئے جاتے بتنے کی کھہ ودنوں مجلوں یں خواتین مجی خاصی تعداد شرم بدے شوق د ذوق سے حاضر ہوتی تھیں۔ پیرکی اس بر کیف مجلس کا مجھ حال ذکر کرنا جا بتا ہوں لیکن سمجھ می نیس آرہا کیا کوں؟ کس طرح کوں؟ قرت بیان کمال سے فاول؟ کمه بھی شکوں کا یا تعیی؟

حضرت ٌ کی ایک غزل

اس مختش شوق بی بید بائید تنبی بی ہے کہ حضرت دانات کی ایک بذی مشرخم فزل سامنے آجی اس کو تنمید بنا آبوں ایکونکہ در حقیقت دی اس بیان کے لئے حدی خوال ہے 'وہی میری موجودہ کھکش کی ترجمان 'ادر اس کا تعلق میری کشکش کا امیدافزا جواب ہے۔

> کب تک آخر ہوش افکار کی ہاش کریں آذ اب مکھ دیر برم یاد کی ہاتھی کریں

این دل کو اپی ظوت کا بناکر ہم تشیں چکے چکے حن و مشق یار کی پاتمی کریں

> حثق کی رتھین فضاؤں کے نزائے چیخر دیں حسٰ کے پرکیف جلوہ زار کی پاتھی کرمِی

چ و آب فم کو دل ہے محو کویں مر ہمر ہوکے بے خود چٹم ست یار کی باتمی کریں

> پہلے جان و دل جی بحرلیں مشی سہائے شوق پھر کی کی لذے ممتنار کی ہاتیں کریں

عملا کر دل کی ہر خوابیدہ صرت جاگ اٹھے یوں کمی کی شوخی رفتار کی ہاتمی کریں

> اشطراب عوق ہی رنگ جوں آنے لگا کس طرح اب حسن عشوہ کار کی یاتیں کریں

عارتی وارفتگی دل میں جو چاہے کرے ورند ہم اور اپنی جان زار کی ہاتیں کریں یہ ''وارفتگی" حضرت والا کا رومتام ''فتائیت'' قعا'جو اگل ہراوا' اور حرکت سکون میں سایا ہوا تھا' اس کو وہ ہر کامیابی کی کلید' ہر مشکل کا علاج' اور طریقت کا عاصل قرار دیتے تیے ایسی خود کوئے کرکے تحض اللہ تعالیٰ پر نظر رکھنا' اور اپنے سب ارادے اس کے ارادے میں فاکرونا' خود می فرائے ہیں۔

> یں نے کردی سمکتنی دل نڈر محرواب فا' بحر غم میں اس سے بھر دومرا ساحل نہیں

ہیں تھم ہے یہ صفحات لکھ رہا ہوں' یہ جمی حضرت دالا بی کا عظیہ ہے' جو بدت تئب معنزت کے استعال جس رہا' مگروفات ہے مچھ بی عرصہ قتل اس ناکارہ غلام کو عنایت فرا دیا تھا' یہ تھم بھی آگر اسی ''وار فتکی'' کی نظر ہوجائے تو زہے نصیب۔

آمدم برمرمطلب

یُر کی بیہ خصوصی مجلس کیا سخی؟ اس کا اندازہ مرف دی حضرات کریجتے ہیں' بھکوانلہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے بیہ دولت نصیب ہوگی۔ بیہ علم د عرفان' مشق و محبت' رموز طریقت' نیدو مو هفت' سوزد گداز' شعرد ادب' روایات و حکایات' اور مزاح و هرافت کی البی پر کینے قوس و قزح تھی کہ اد عالم بی کچھ اور نظر آ آ تھا' اس پر حضرت والا ؓ کی شیریں بیانی' جیسے پھول جمز رہے ہوں اشفقت ولسوزی کا یہ انداز کر ایک ایک لفظ بیار و محبت کے رس میں ڈویا ہوا' لیے ایسا اثر انگیز اور دھیما جیسے اہر رحمت کی بھی بھی بھوار پڑ ری ہو۔ مجلس میں ہرایک کا یہ حال ہو کا تھا کہ۔

جمال ٹنگ ہمی تفریعاتی ہے جلود کا استی میں محبت ہی محبت جلود کر مسلوم ہوتی ہے (مفرت عارتی ^{مع})

فرض ایک دلکش عال تھا جس بیں آنے والا سارے قم بھول جا تا تھا۔اس کا انداز کیا تھا؟ فودی فراتے ہیں کہ۔

> عارتی بی مناخم "باده خم سوز" واو یا قتم از کیف کال دوح وگر بیان دگر

تکیم الامت معنزت تھانویؓ کے مکیبانہ طوطات کی تشریح اور مجدّدانہ معارف کا بیان ایسے دلنٹین اندازش فرمائے کہ تلب کی عالمت بکسر بدل جاتی تھی بلکہ تلب کی عالمت تو مجلس کو جاتے ہوئے واستہ می ہیں بدلنے کتی تھی۔

اس نے دیکھاول کی جائب ایسے کچھ اندازے کاکات آرزو زیر و زیر ہوئے گل (معرت عارفی سے

الله تعالی کی بے پایاں رحموں کا دھیان' مغوّد مغنوت کی امیدیں' رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے احسانات کا استخفار' اجاع سنت کا زوق و شوق" الله تعاتی اور وسول اکرم صلی الله علیه وسلم کی محبت" اسپند محناجوں پر ندامت اصلاح کی پرامید گفر" جذبه عمل شوق وکر محقوق العباد" اور آواب معاشرت کا اجتمام الله تعاتی پر بحروسه واحماد" تواضع وا کساری شکرو قناصت سکون و همانیت عمیا کیا دو تئیس حمیس جو ول کو اس مجلس بیس ملتی حمیس – خود بی فراتے ہیں کہ۔۔

> ہے پہتا ہو آتھوں سے وہ میری بڑم میں آئے مرا ول چھم ست ناز ساتی کا ہے سے خانہ سمی کا ذکر ہے اور اہل محتل ست و بے خود ہیں یہ نااہر باں نہ ساتی ہے انہ سہا ہے نہ میانہ

پیری به مجلس بحدالله رفته رفته جزو زندگی بنی چلی گئ شب و روز کے تمام افکار و مشاخل پر مجیلی مجلس کا کیف و سمرور" اور اگلی مجلس کا شوق و اجتمام سایہ قلن رہنے لگا۔ بہ قول حضرت عارتی "۔

> وی جلوے جو تھے آمجموں سے پنمال امنی جلوول بھی اب مستور ہیں ہم

آ ٹر کے بیروس سال بھرانٹہ اس طرح گزدے کہ کرا ہی جی رہتے یوئے ہیری شام حضرت ہی کے ساتھ گزرتی تھی۔ پیری شام ہماری زعرگی کی الیمی بنیاد تھی کہ فرائش و واجبات کے علاوہ قمام مشاغل اور نظم اوقات اس کے آباع تقے۔ حضرت والا مجمی اس مجلس کی الیمی پابھری فرماتے تھے کہ سخت مخار اور تنکیف جس مجمی نافہ نہ فرماتے تھے اور اس وقت کوئی اور معروفیت ہرگز تجول نہ کرتے تھے۔

حضرت والدماجد كالمفوظ

حضرت والد ماجد ہے احترے کی ہار فرمایا تھا کہ:۔

اسریلوے جب اپنا ٹائم محمل مرتب کرتی ہے توسب

او قات مقرد کرتی ہے۔ اس کے ٹائع میخبرزیوں اور برائی او قات مقرد کرتی ہے۔ اس کے ٹائع میخبرزیوں اور برائی او قات مقرد کرتی ہے۔ اس کے ٹائع میخبرزیوں اور برائی او تعین الا کئوں کے وقات مقرد کئے جاتے ہیں۔ اس طرح شمین الا کئوں کے وقات مقرد کئے جاتے ہیں۔ اس طرح شمین الا کئوں کے منزل مقدود تک فئینے کے لئے اپنی زندگی کی آیک میمن الا کا ایسا مظلم نظام الا و تاہ مقرد کرنا ہوگا کہ ہاتی تمام مشاخل و اعمال اس کے آلی ہوجا کمیں۔ "

حسرت ہوتی ہے کہ حضرت والد ماجد آگی حیات میں توجہ شہور کا 'اپ حسرت ہوتی ہے کہ حضرت والد ماجد آگی حیات میں توجہ شہور کا 'اپ حدرت ہوتی ہے کہ حضرت والد ماجد آگی حیات میں توجہ شہور کا 'اپ

میں ہوں جس عالم میں اس عالم کا اب کیا رتک ہے کاش بھولے سے مجمئی تم مجمی تو آگر دیکھتے (معرب عارفی ^{مل})

آہم بھراللہ معرت عارتی "کی عنایات سے اس حد تک یہ دولت نعیب ہوگئی کہ پیرکی یہ مجلس ہاری "جن لاکن" کے نظام الاو قات کا محور بن محق بہ قول معرت عارتی "۔

> اب نہ منزل کی طلب ہے' اور نہ منزل کا پ^{نے} ایک وحمن ہے' اور ای وحمن میں چلا جا^{تا} ہوں میں

"پير"کادن

یہ "پیر" کا لفظ دن کا نام تو ہے ہی اردو بیں بیخ و مرشد کو بھی "پیر"

سیح ہیں اردو بیں آرہ پر لفویرشہ در سیادہ تشینوں اور غم تماد پیروں کی دجہ ہے جہندل ما ہو کیا ہے "کین مجھی بھی مہندل کلہ بھی کلف پیرا کردیتا ہے۔
ایک اتوار کو ہم حضرت کے دولت خانے پر حضرت کی خدمت میں بیٹے سے ایک مادب ہمیں ایپ بدرسہ یا مجدو فیرہ کے سلسلہ میں ایا محمی اور معاطم بی مشورہ کے لئے اپنے بمال لے جانا جانچ تھے "حضرت کی بھی خواہش تھی کہ وعدہ کرلیا جائے۔ ان صاحب نے بھی تجویز پیش کی کہ کل شام کو بعد عمر کید وعدہ کرلیا جائے۔ ان صاحب نے بھی تجویز پیش کی کہ کل شام کو بعد عمر پیس محفورت کے بھی آئید فرائی۔ شاید خیال نہ رہا تھا کہ کل چیر ہے۔ بیس کے سعنی خزانداز جی مشکرا کر حضرت ہے ہوئی گئی کہ "فورٹ کل چیر ہے۔ بیس دستی خزانداز جی مشکرا کر حضرت ہے عرض کیا کہ "حضرت کل تو" ہیر" کا دن سے ۔ " جسٹرت محفوظ ہوئے ادر قرایا کہ "باں بھائی کل تو" ہیر" کا دن دن ہے۔ " جسٹرت محفوظ ہوئے ادر قرایا کہ "باں بھائی کل تو" ہیر" کا دن دن ہے۔ " جسٹرت محفوظ ہوئے ادر قرایا کہ "باں بھائی کل تو" ہیر" کا دن حب" ہے " جسٹرت اور ن رکھ لو۔ "

ورد كأدريال

مجھے قویہ صورت بکٹرت پیش آئی' اور بھی کی حضرات نے یہ بیان کیا کہ ہم کوئی سوال یا ذہنی البھن لے کر حضرت کی مجلس میں حاضر ہوتے تو عموماً جمارے کسی سوال کے بغیر ہی حضرت والاا زخودوہ سئلہ چھیٹردیتے اور دوران محضکو اس پر البی سیرحاصل بحث فرمادیتے کہ دل کو تقویت ہوجاتی' حضرت والاً اسپے مرشد کی مجلس کا بھی بھی حال بیان فرمایا کرتے تھے' حضرت دالاً نے

اسکارا (یتایاکت کے

الم س کی دجہ یہ قس کہ بولے دالے کو ما ضری کے دل کا حال مطوم ہو گا ہے لکہ وجہ یہ ہے کہ جب طائب اللہ تعالیٰ کی گئی طلب لے کر استاذیا حرشد کے پاس جا گا ہے اللہ تعالیٰ کی خاص رحمت اس کی طرف متوجہ ہوتی ہے اور دی استاذہ مرشدے ایک یات کملوا دیجہ ہیں جو طالب کی ضرورت اور فائدے کی جوتی ہے آگر چہ خود استاذہ مرشد کویہ معلوم نہیں ہو آگہ میں نے پات کیوں اور کس کی طلب یہ کی ہے۔"

جب تک طاقت نے ساتھ وا احضرت والا پیرکو ہی مصری نماز مللہ کی اسمید اللہ پیرکو ہی مصری نماز مللہ کی مسمید اللہ والے معفرات کی مجل کی مسمید النور " بی براجت رہے ، مجل بی آنے والے معفرت اور مب خدام دولت خانے پر بمع برو اللہ میں ہوئی ہی اولت خانے کے وسیع برو دالت خانے پر بمع بروائی اور موسم سموائی موانہ ہال میں اما خرن کا مرخ قبلہ کی طرف اور معفرت کی رخ قبلہ کی طرف اور معفرت کیش ای سطح پر بیلنے جس اور معفرت کی رخ فاخرین کی طرف ہو آتی الله معفرت کیش ای سطح پر بیلنے جس کی مرب حاضرین ہوتے ہے ، چک پر بیشنا پند ند فرائے ہے ، کمی حم کا کوئی کی میں جا کہ گئی ہوئی اور شدید ضعف و الکان کی حالت میں یا دیا خدام نے ورخواست بھی کی مرب مجلم بھی تھی اور اللہ اور تبین اسلام نے میں اور خدام نے ورخواست بھی کی کا مرب خطس بی کا کہ گئی اور خیس اسلام نے درخواست بھی کی کا مرب خطس بھی تھی اور کرو کی کیسٹ ریکا رؤر

لدا مقرنے اس م رے معمون میں جال کی معرت والا کا یا معرت والد یا ہد کا کو گا اور الدیا ہد کا کو کی افوظ میان کیا ہے اپنی یا دواشت سے لکھا ہے اسپیر اخاط یاد نہیں معموم حق الاسکان تھیک فاک نقل کرنے کی کوشش کی ہے۔ رئیع

آپ کے ایک ایک حرف کو ٹیپ کرتے رہے تھے' ان جی سے ایک چھوٹا تئیس کیسٹ ریکارڈر خود حضرت کا تھا' ہائی حاضرین کے ہوتے تھے' اننی کیسٹوں کی مدد سے حضرت کے ملوطات کے متعدد چھوٹے بیسے مجموعے آپ تک بیار ہوکرشائع ہو کیکے ہیں۔

حعرت یان کماتے نے کین اس میں تماکو کے بجائے مخلف ر خوشبو می اور خاص طور سے ایک خوشبودا ر مسالد استعال فرائے تھے جو سنوف کی طرح کا تھا' مجلس کے دوران ایک مباقب ستمری تفالی بیں بان اور اس کے قنام متعلقات باس رکھ رہے اسامنے میر کے بیچے ایک چمدار اشن لیس املیل کا ڈسکن وار ڈیھورے اکالدان رکھا رہتا۔ اس سے سمی حد پر احتر نے بھی ممی تھم کا نشان یا وجد فیس و یکھا۔ معرت کے مزاج جس بدی نناست اور لطافت حمی *کرنے بھی ہیشہ صاف اور ا*بلے ہوتے تھے " غوشیو ہوی متوازن استعال فرماتے تئے ' ہو قریب آنے والے بی کو محسوس ہوتی تھی معرت کے دریتہ نیازمند اور خلیفہ مجاز جناب واکثر محد الیاس صاحب وامت برکا تم (ڈائزکٹر جزل ہورد دقف) معرت کے پہلو تیل درا بھے بیٹے رہے ان کا بیزا حفرت کے مزاج کے میں معابق ماکرواہے باتند كي الكيول بن جار ركية معرت مح محظو بوت اس موسع عل بب یان کی طلب ہوتی تو ہے ساختہ ان کی طرف ارا ساسڑتے 'اوروہ فوراً بیڑا ویش كرية تع يح محتم واكزالياس صاحب كي اس ادا بربوا رفك الما تعاكد يرسول جن مجي ياو نيس كه هغرت اي اكل طرف كردن كو فورا جنش دى ند ہو' اور انسوں نے تیار ورا التے میں نہ عمادیا ہو' اس طرح مطرت کے میان کے متلسل میں اونی ظل بھی واقع نہ ہو ؟ تھا۔

اکشر اذان مغرب سے ذرا پہلے مجلس فتم ہوجاتی تھی' اور مھرت اعلان فرمادیتے تنے کہ لوگ مہد جس جاکر لماز پڑھ لیس' لیکن مھرت چو کلہ شعف کے باعث اس زمانے جس مغرب کی لماز رواست خالے بی پر پڑھتے تنے۔ اس لئے ہم اور وہ سمرے بست سے حاضرین بیس رک جاتے اور بیس حھرت کے ساتھ باجماعت فمازاداکرتے۔

اذان كاجواب

حضرت والا کا ازان کا جواب دینے کی سنت پر بھی یمت اہتمام سے حمل فرائے اور حاضری کو بھی تلقین فرائے تھے۔ کتنی ہی اہم بات چل ری ہو ازان کی اواز آئے ہی فرزاً قطع فرادیتے تھے۔ بسا او تات کی مجدول کی ازان بیک وقت سنائی دہتے تھی، ایسے جس جواب کونسی ازان کا دیا جائے؟ حضرت کا معمول اور تعلیم یہ تھی کہ ایسے جس اینے محلّ کی ازان کا جواب دیا جائے۔ بھی ایسا بھی ہواکہ کمی اہم فوری کفتگو کی محریت جس ازان کا جواب دیا جائے۔ بھی ایسا بھی ہواکہ کمی اہم فوری کفتگو کی محریت جس ازان کی طرف مصان نہ کیا بچو ازان کی طرف مصان نہ کی گئی تھی بھاں تک کہ ازان شختم ہوگئ تھی بھی ہوا کہ کہ ازان شختم ہوگئ تھی بھی ہوا داکر کے ازان کے بعد کی دعا بڑھ کی جائے۔ ایک صورت جس خود بھی کی عمل فرماتے تھے۔

ازان کے بعد کی دعا

آپ نے بید ارشاد ہا دیا قربا ہا کہ نہ " آخضرت صلی اوقد علیہ دسلم نے است کے لئے ب شار دعائمیں فرمائیں 'اور ایمی دعائمیں فرمائیں کہ ہم عمر ہر موچے رہے قوری وونیا کی بریملائی کے لئے ایس جامع
دیا کی نر کھے ' بروہا و قربی انہوں نے ہیں یا ورکھا'
حق کہ معراق جی بہت حق تعالی شاند کی طرف سے آپ کو
یہ خطاب وانواز فرایا گیا ہے کہ ' انسان مجلک بایھا انستہی
کہ درھ تھ ایڈھ ویو کا تا اور اللہ
کی دھت ہو اور اس کی یرکش ہوں) تو آپ نے اس
وقت بھی است کو یا و دکھا' اور این کو بھی اس انسام جی
شائل کرنے کے لئے عرض کیا کرد) تسان مجلینا وعلی

أ مرقاة شرح ملحوة مي ابن مك" كاب قول معقول ب كد مروايت كي كل ب كد آنخضرت ملی اللہ طیہ وسلم کو جب معراج ہوئی تو آپ نے اللہ تعالی کی حمد ان کلمات ے فرائی لین (ا انتہات الله والمقاول والعليہ بات) ہی اللہ تعالى لے فرايا كر ٣ المسلام عينيك إيتها النبِّي و دحسة أملة وبوكانسة الهي أتخفرت منى الله طب وسلم ر وض که آسان م علیستا و علی عباد الله المعتال جین است کی جمیل (طیر اللهم) نے کیا" استُعد ان لانا لاہ الا استُه واستُهد ان بحدث ہورسیلہ " میمین عج الاسلام بلار شبرا بر صاحب رحت الله عليہ سے 2 اگلم بھی قراط ہے کہ " مجے اس تعدى كوكى سند شيل لى اور در علار بي مراحت عيد كر المازيس) تشد ك الناء سے نیت افتاکی کرنی چاہیے۔ خرد محکومت کی دیت نیمی کرنی چاہیے (دیکھ کے الملم من ووج و) يعن فماز على تشديز عند وقت بد نيث مين كرني والبيد كم وو قد بیان کررہ ہیں بک یہ نیت کرنی کا ہیے کہ ہم "ا نتیاست" اخد تعالی کو پیش کر رہے ہیں' اور ملام آ تضرف ملی اللہ علیہ وسلم کو بھیج رہے ہیں (فرشتے ال کو پہنیا دید ہیں) رقع۔

کر فرمایا که:<u>-</u>

"معلوم ہوتا ہے کہ اذائن کے بعد کا وقت التجالت وما کا خاص وقت ہے اجمی او آخضرت ملی اللہ علیہ وسلم فی کا خاص وقت اسے اللہ واللہ کی لندا اس وقت کو بہت نفیت جانا چاہیے۔ اس وعا کے فرزاً بعد اپنے لئے بھی وعا کرنی چاہیے۔ اللہ تعالی کی رصت سے قوی امید ہے کہ آخفرت ملی اللہ علیہ وسلم کے صدفہ اور طفل میں اداری ہے وعا بھی آبول ہوجائے گی۔"

تیبموں کی سربرستی

معفرت واللّ ہے بیت کا شرق ۱۳۸۹ ہے ۱۹۲۹ء میں حاصل ہوا تھا 'اور

البہائي میں سلم وفير، کتب مدیث میں شد میں کے ماتھ الخضرت ملی اللہ علیہ وسلم کی یہ فرائش مرا کہ مقول ہے۔ دفع

حضرت دالاً کی وفات ۱۵ رجب ۱۳۰۹ء (۱۳۷ میج ۱۹۸۷ء) کو ہوئی اس طرح اللہ کے فعنل و کرم ہے تقریباً سڑہ سال حضرت کے استفادے کا موقع ملا۔ سوا سات سال حضرت والد ماجد کی حیاہ میں اور نولے وس سال الکی وفات کے بعد۔

حضرت والد ماجد کی وفات کا حادث ماری زندگی کا سب سے بوا حادث اللہ اس مارٹ اللہ اس سے بوا حادث اللہ اس حادث کا قربین سے ایسا لگا ہوا تھا کہ وہ سفر میں تشریف لے جائے کہ صت کو مغارفت برواشت نہ ہوئی تھی خود بھی اسکے بغیر کی لیے سفر ہا جائے کی صت نہ ہوئی تھی۔ بھی یہ سورج کر سم سم جا آ تھا کہ اگر یہ حادث میری زندگی بھی فرش آگیا تو بداشت کیے ہوگا الکے بغیرزندہ کیے وجوں گا اور زندہ رہ کیا تو دہ زندگی کئی تا ہوگا ؟۔

لیکن والد ماجد کا ہم پر ہے کتا عظیم اصان ہے کہ انہوں نے اپنی وقات
سے سات سال پہلے ہی جارا ہاتھ حضرت عارتی سے ہاتھ جس حمادیا۔ جب
عادیہ وقات بیش آیا تو بلا شہر خم کا بہاڑ ٹوٹ بڑا 'اس ولات میری حمر جالیس
سال خی 'لیکن یہ عمرائے سابیہ شفقت جس اس طرح کزری تھی کہ ہم سب
بمائی خود کو پیر ہی سیجھتے ہے۔ ان کا سابہ اٹھ جانے سے ہم یعی بیٹیم ہو میے
دار العلوم ہمی بلکہ بیٹول حضرت موانا اختیام الحق صاحب تھا توی کے
مرم فیر کے علاء کرام بیٹم ہو می "لیکن یہ حضرت عارتی "کی وعا اور توجہ
خاص کی ہرکت تھی کہ اللہ رب العالمین نے اس وقت دل جس الی قوت اور

الر شوال ۱۳۹۱ ه کی میچ کو معرت والدماجد کا جنازه محری رکها تها "

رات ۱۳ یج کر۱۹ منٹ پر اکی وقات ہو پیکی تھی' بیں جنازہ کے پاکنتی کی طرک حضرت عارفی " کے پہلوجی کمڑا تھا' اچانک دل بیں ایک امید افزا احساس بیری قوت سے پیدا ہوا' اور بیں نے رندھی ہوگی کوا زیس محریرا حماد اندا ا میں حضرت والآ سے حرض کیا کہ نہ

"حفرت بم آپ کی مودودگی میں خود کو یتیم خیس

"_*_______*"

هترت والالے دست شفقت میرے کا ندھے پر رکھا اور کی۔ بھر توقف کرکے پر مزم انداز میں فرمایا کہ:۔

میلا شهر آپ کو میرے متعلق میں اصباس دیکنا چاہیے میں بھی انشاء اللہ آپ کے اس تعلق عبت کا حق اداکرتے کی مقددر بحرکوشش کمدل گا۔"

ایے موقع پر اوک تمل کے سلے اس شم کی اٹنی کمہ تو ویا کرتے ہیں ایکن بہا تا کون ہے؟ اور بھانا آسان بھی قو نہیں الکین یہ عادف یافذ ول اللہ کا دعدہ تنا ہو اس کے تمام نواقب و متائج پر خود کرنے کے بعد کیا کہا تما کہ کا دعدہ تنا ہو اس کے تمام نواقب و متائج پر خود کرنے کے بعد کیا کہا تما کہ سے ذیر کی ہمراس کے ایک ایک لفظ کا ایسا جی اوا فرایا کہ اس کی نظیر کمیں دیکھنے ہیں نہیں آئ صحرت کو معلوم تھا کہ حضرت والد صاحب ہم صحرت مولانا تھ میں مناس تھا کہ بہ قول صحرت مولانا تھ مور معمولی شفقت فرائے تھے اور یہ بھی اصاس تھا کہ بہ قول صحرت مولانا تھ مور مور کھا ہم ہم صحرت مولانا تھ مور مور کھا ہم ہم میں مادی تھی صاحب بینے ایس کے عاشق ہیں "اس کا لحاظ صفرت عاد لی "نے عمر بحر دکھا" ہم ہم قدم پر حاری داداری اور دانوازی کا دی انداز اختیار فرایا جس کی قوقع صرف والد صاحب ہی جا کھی جسین صرف والد صاحب ہی جا کھی جسین

یا دیں آج بھی ہم سب کے لئے سموایہ تسکین اور ہاعث تقصصہ ہیں ا یہ قول حضرت عارفی۔

> اس الفات خاص کا بیس لطف کیا کوں جس نے ریا ہے' درد وی غم محمار ہے

طبعی غم ادر داند صاحب کی یاد تواتی جگه الیکن جن مواقع بی انسان کو این باپ کی سرپرستی رہنمائی حوصلہ افزائی ادر دیکھیری کی ضرورت ہوتی ہے' ان میں محترت نے مجھی باپ کی کی محسوس نہ ہونے دی ان کی خدمت میں پہنچ کر ہوں محسوس ہو یا تھا کہ اسپے والد صاحب کے پاس پہنچ محتے ہیں۔

عیدی اور " واحد نقصان"

عید پر حضرت والا جم مب بھائیں کو عیدی بھی عنایت فراتے تھے۔ حضرت والد صاحب کی وفات کے بعد پہلی عید الفطر پر نماز عید کے فوراً بعد احتر کے تنیاں بھائی برا در برز کوا ر جناب محد رضی حثانی صاحب مجہد کئے کے را زی صاحب اور برا در عزیز مواد نا محمد تنی عثانی صاحب سمنہ مید کئے کے کئے حضرت کے مکان بیٹے ' احتر کو عید کی نماز وار العلوم کور کی جی پڑھائی بھوتی ہے اس لئے احتر ساتھ نہ تھا' حضرت والا نے تیزں کو عیدی عنایت فرائی اور احتر کو بوچھا' میرا عذر جایا گیا تو آپ نے ایک سفر جج کا واقعہ سایا

> المبدہ ہے مکہ محرصہ جائے کے لئے ہم بس میں سوار ہوئے مسب وسٹور مب حاجیوں کے پاسپورٹ ڈرائیور

کے پاس جن کردیے گئے تھے 'جننے پاسپورٹ ہوں اسنے تی صابی ہونے چا ہیں جمر کیک حالی کم تھا موب ڈرا کیور بار بار پاسپورٹ گفا' بھر مسافروں کو ٹاد کرکے اعلان کر آگ ''واحد فقصان' واحد فقصان۔'' یہ واقعہ شاکر آپ نے فرمایا کہ۔

مہمنی آج ہمیں ہی "واحد تشان" محسوس ہورہا ہے" سولوی رقع کی کی محسوس ہوری ہے اگی عمیدی ہیں آپ کے باتھ بھیج دیتا" محرجب وہ آئیں کے قوان کو خود روں گا"وس طرح ان کو زیادہ خوشی ہوگے۔"

جب ناچیز ما شربوا تو بیہ واقعہ بھے بھی شایا اور حمیدی عطا فرمائی۔ حمید کے علاوہ بھی وقاً فوقاً طرح طرح کے صطبات سے ولدا ری فرائے رہے تھے' قلم اور نئیس عطریار بار عنایت فرمایا' ایک مرتبہ انہا ایک کرم کرنہ بھی جوخود پنے ہوئے تھے' ایّار کرعطا فرمایا اس کا ایک پڑائی ولؤا زوا تعہ ہے جے جان کرنے کا یہ موقع نہیں۔

حضرت والله تعبد کے وقت سے ظمری نماز تک با وقد شدید مصوفیت میں رہے تے سہ پر کو مختر قبلولہ کے بعد چار بجے سے پھر رات کو سوتے وقت کا مصوفیت کا مصوفیت کا سے عالم رہتا کہ ایک منٹ خالی نہ تھا النم او تات کی الیک بایدی کہ ان کے معمولات کو دیکھ کر گھڑی طائی جا سکتی تھی اس کے یاوجود اکثر قرایا کرتے تے کہ "بھی آپ کے لئے کمی وقت کی پایندی نمیں 'جب موقع طا وہ بھی جب موقع طا حاضر موقع طا حاضر ہو جایا کریں " چتا نجہ ہم میرکی مجلس کے علاوہ بھی جب موقع طا حاضر ہو جایا کرتے تھی کہ کھیں۔

معرت کو تکلیف نہ ہو محم حضرت کو بیسے ہی جاری اطلاع کمی کتی ہی معروفیت ہو اللاغ کمی کتی ہی معروفیت ہو یا ہر تشریف لے آئے اور جمیں دیکھ کرائے خوش ہو ہے کہ بم خمال می فراد ہے تھے ہار ہار فرائے "آپ کے آ جانے سے اور بھی بی خوش ہوا جمیں آپ کے آئے ہے ہوا ہمی خرج سجماری ہا ہا ہے کہ حضرت (تعانی کی) مزاج و خداق آپ کوا تھی خرج سجماری ۔ آپ کے والد صاحب آپ کے والد صاحب آپ کے والد صاحب آپ کے والد صاحب آپ کے فرائی کر فرائی ہوئے تھے والد صاحب کا ذکر فرائی کے معربے آپ کے والد صاحب کا ذکر فرائی کے معربے آپ کو خرائی کے سے داند صاحب کا ذکر فرائی کے معربے آپ کورٹ سایا کرنے تھے کے۔

میراث پدر خوای' علم پدر آموز اوراس کے بعد تحکیم الامت معرت تعانویؒ کے علوم و معارف' چدو مو هفت اور رموز طریقت کا بیان شروع ہوجا آ' اور اس جس ایس محصت' موز و گداز' اور بہا اوقات جوش ہو آ تعاکر جیسے اب انکو اپنی کوئی اور معروفیت یا و تہیں ری' فودی فراتے ہیں۔

> ذکر ان کا چیخ کر دیکھے کوئی اے عارفیٰ بے خودی کیا چیز ہے' وارفتگی ہوتی ہے کیا

بس بوں محسوس ہو گا تھا کہ جو دولت انہوں نے اپنے بیخے سے حاصل کی ہے کہ دہ جمیں گھول کر بلائ چاہتے ہیں۔ حضرت پار بار فرایا کرتے تھے کہ ''جب حضرت مفتی صاحب کا انتقال ہوا تو تم بھائیوں کو یہ حسرت تھی کہ والد صاحب ؒ سے ہم نے کچھ حاصل نہ کیا ہیں اس حسرت کا یہ اوا کرنا چاہتا ہوں ۔''

خوشی آدهی کردی

آیک شام احترکی شادی بی ناهم آباد گیا۔ وہاں پہنی کراندا نہ ہواکہ

ہرات آلے بی کم ال کم ایک محدد ہے "سوچا کیوں نہ ہو دفت معرت کی

فدمت بی گزاروں و دفت خانے پر حاضر ہوا اطلاح لئے پر معرت مردانہ

کرے میں تشریف لائے تو حسب سابق بہت سرور و شاداں ہے انچا کے
حاضری پر مزیر خوشی کا اظہار قرایا "اور دعائمی دیں "میں سامنے بیٹ کیا تو

خیرت دریافت قربائی "کر پرچھا "کیے آنا ہوگیا؟" میں نے حرض کیا کہ

«حدرت ناقم آباد ایک شادی میں آبا تھا" دہاں دیے تھی سوچا صفرت کی

فدمت میں حاضری دے لوں "حضرت والا نے بے سافت مسکرا کر قربایا:۔

" بھی آپ نے ہیں یہ کوں بنایا؟ ہم یہ مجھ کر خوش بورے تھے کہ عارے بی پاس آئے ہیں اگب لے یہ بناکر عاری خوش آدمی کری۔ "

وارالعلوم كي صدارت

حضرت والد صاحب کے انگال سے دارالعظم بھی بیٹم وہ کیا تھا کائی و مدر کا سابہ سرے اٹھ جانا کا دارالعظم کے لئے بھی اس کی تاریخ کا سب سے ہوا حادثہ تھا کین اللہ جل شانہ کا شکر کس ذبان سے ادا کیا جائے کہ حضرت واللہ کی تحسوس منایات وارالعظم پر بھی سابہ تھن ہو کئیں حضرت والا العظم کی مجلس منتقر کے رکن تو کئی سال پہلے سے بھے اس عادہ کے دارالعظم کی مجلس منتقر طور پر حضرت والا کو چھ می دو رہ حضرت والا کو دارالعظم کا جائم شام صدر بنانا سے کیا گرا کے بی اجلاس بیل مشتقل طور پر حضرت والا کو دارالعظم کا جائم ستام صدر بنانا سے کیا گرا کے بی ورخواست کی ان دونوں پر محمد در دارالعظم سے کا منصب قبول فرانے کی ورخواست کی ان دونوں

ا جلاسوں میں حضرت والآخور ہمی شرک تھے۔ اس کبرسنی بھوم مشاغل اور اپنے مکان سے دا را العلوم تک حوصلہ حمکن فاصلے کے باوجود سے معشرت والا کا سرایا ایک ربنی تھاکہ سے متعلیم ہماری ذمہ دا ری بھی ہم تیسوں کی سریرس کے لئے تمول فرائی۔

وفات تک تقریباً وس مال آپ وارالطوم کے صدر رہے سے وس ساله دور دا رالطوم کی طاہری و معنوی ترقیوں کا دور ہے ' جن جن منتول میں والدباجة كالمنعوب أس وارالعلوم كو آمي بيعائه كالخماء ان تمام ستول على بحراللہ پیش قدی جاری رہی کا مبالا معرت عارق کے مان تفقت نے را رالعلوم کو اس کے عظیم یانی کی کی محسوس نہ ہونے دی۔ اس وی سالہ دور میں وارالعلوم کا اہتمام احترے متعلق رہا۔ مہتم کو اہتمام کے جموم" محلاد بيت بي كامون كا يوجد صرور جو ير تها الكين يون محسوس جويا تهاكه میرے تمام ہوم کا وجد صرت والآنے علم کاند حول پر اٹھال ہے۔ جب بحي كوتي الجمن بيش آتي حضرت كي فدمت من حاضر موجا آ "اور دعا ومشوره ال جائے کے بعد وہ اللہ تعالى كے فقل سے الي مل موتى چلى جاتى تھى جيم کوئی الجمن سرے سے تھی فی جیں۔ دارالعلوم سے اس شابلہ کے تعلق کی بدولت بم دولوں بھائیوں کا حضرت سے تعلق کوناکول موکیا تھا ،جب بم وارالعلوم کے سمی نازک انظام منل کی دیجیدگی سے پریٹان ہو کر مدر دارالعلوم کی خدمت میں حاضر ہوتے تو حضرت بہت الحمینان و سکون سے سب حالات سنتے اور اوتی تشویل یا تذبذب کا اظهار کے بغیر پھر مشورہ معین اور دعائمیں دیے[،] اور ساری دیمیدگی اور سب پریٹانیال کافرر

موجا تين

حضرت والأوار العلوم كى انتظاى جزئيات عن بھى وضل ند ديية بقة ا ليكن اصولى تحرائى عن الخاص ند فرمائے بقة وار العلوم كے مزاج و ندال كى حكالت پر اكلى سب سے زيادہ لفرنتى "اس عن ذرا بھى كو باتن نظر آتى تو فوراً بلاكر تمائى عن جائ شفقت و تعكت سے سنبيد فراد سے تق

ایک دو ہار وارالعلوم کے بعض معزات کی طرف سے معزت کی خدمت ہیں وارالعلوم کے بعض معزات کی طرف سے معزت کی خدمت ہیں وارالعلوم کے بعض انتظامی امور کی شکایت تحریری طور پر چیش کی گئی۔ لکھنے والے کا نام تحریر نہ تھا معزت والا نے بھیے کور تھی سے طلب فرایا 'اور وہ تحریر ہے 'اس کا بغور جائزہ لیں 'جوامور واقعی اصلاح طلب نظر کہ ہیں کہ یہ مسلاح طلب نظر آئی 'او کی اصفاح کا انتظام کردیں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر ہی میں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر ہی میں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر ہی میں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر اعتاد میں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر اعتاد میں اور اگر سب یا بعض شکایات خلفہ نجریر اعتاد میں ایکھے آپ پر اعتاد ہے اللہ تعالی تعرب میں ایکھی آپ پر اعتاد ہے۔ اللہ تعالی تعرب میں ایکھی ایک اور اگر میں ایکھی کو تب پر اعتاد ہے۔ اللہ تعالی تعرب علی خرورت تس میں 'مجھے آپ پر اعتاد ہے۔ اللہ تعالی تعرب علی تعرب میں ایکھی اور اگر میں ہے۔ اللہ تعالی تعرب علی خرائے۔ "

ا الله المعلق کو تامیول پر مجمی مجمعی مشتقاند انتمار ناکواری بھی فرمایا م الیسے مواقع پر یہ ضروریا و دلایا کرنے تھے

" دیکھو مولوی رفع میں اس تعلق مجت کا حق اوا کررہا ہوں جس کا وعدہ تم نے اسپنے والد صاحب کی وفات کے دن مجھ سے لیا تھا' میں اس وعدے کو بھی ضمی بھول سکتا' جب تک زندہ ہوں' وہ حق مجت اوا کرتا رہوں گا۔"

محرناراض میمی نہ ہوئے تھے ایک مرجہ ہم خدام دارالعلوم ہے ایک فیصلہ مرزد ہوا جس کے متعلق ہمارا خیال تھا کہ دیتی مصالح کے لئے مفید ہوگا' اور حضرت والا بھی اس کو نالپند نہ فراکمی ہے۔ بعد میں اندازہ ہواک ہے دارالعلوم کے مزاج و قرآن کے منامب نہ تھا۔ یہ للفی حضرت والا کو مخت ناگوار گزری۔ حضرت معظر رہے کہ ہمیں خود احساس جوجائے اور علائی کرلیں بھر ہمیں بالکل احساس نہ ہوا کیاں تک کہ حضرت نے چرکے دن کی مجلس کا سلسلہ بھر کرنے کا اراوہ گا ہر فرایا 'و گلر ہوئی' اور جحیت سے معلوم ہوا کہ حضرت تا داخل ہیں 'ہم چر تکہ حضرت کی قدمت میں جاکر قوب دوئے اور این فلطی سے توہد کی حضرت نے معاف فرادیا اور قرایا کہت

یکھ آپ دولوں کی سعاد تندی کے چی نظراس ایرامت) کا انظار فنا ہم نے وہ فیل طلاع بنا ہما ہمدہ کے ایرامت) کا انظار فنا ہم نے وہ فیل طلاع بنا ہما ہمدہ ہم یہ کے لئے سین فی کیا ہے ہم اپنا دل میلا شرکو ہم ہم ہم اوران احلام کی ہماری اس بات کا حق ادا کر رہا ہوں ہم صحرت مفتی صاحب کے افغال کے دن تم نے کی حق دہ حق میت جی افغاء افد ادا کر آ رہوں گا۔ ساری فکریں جی بی محمود دہ اور دارام دہو کے حسیس فیس معلم بی تحد رہو افغاء افد اور دارات کو تم ہمائیوں کے مردو افغاء افد اور کر استے کام جی کے رہو افغاء افد اور دارالعلم کا دمارے حسیس فیس معلم بی تسارے کے کہوں اور دارالعلم کا دمارے کا بھی سوا۔

یہ آخری بات معفرت نے پہلے ہی کی بار فرمائی تھی' معفرت کا ایک ایک جملہ محبت و شفقت بیں ڈوبا ہوا تھا' نہ صرف یہ کہ سارا فم چنو مشد بیں معفرت نے دور فرمادیا' بلکہ ایسے ایسے دلنواز ارشادات فرمائے کہ آج کک انکالفف یار آ آ ہے' فودی فرماتے ہیں کہ۔ اک طرز الثابت کرم ہے جائے دوست کی جایتا ہے دوز نا احمان رہے

حضرت کے لفاف و گرم کے بود حقة آل الحمینان بوگیا بلکہ حضرت کا لفاف و کرم اب اور زیادہ ہی ہوگیا تھا الیمن دل کو بھی کھی ہے دساوس پریشان کرتے رہے کہ کمیس حضرت کے قلب مبارک کے کمی گوشہ ٹیل اس تاکواری کا کوئی اثر باتی لوئیس رو کمیا اس حافظ کی اطلاح اور علاج کے لئے احتر کے سما درمضان المبارک ہے جاتا ہے کو یہ عویشر تخریم کیا ابو حضرت کے جواب کے ساتھ یماں لیش کرتا ہوں اصلاحی تھا و کرتا ہے سلسلہ ہی ہے حضرت کا تا قوی کھوب ہے جواحتر کے لئے سمیا یہ حیات ہے۔

حضرت کی خدمت میں آخری کمتوب اوراسکاجواب

" مختصوم کخرم "معناح منظم" سیدی و مشدی و موال کی" السفام بینیم در حت، الله ویرکان: -

خدا کرے حضرت والا کا مواج گرائی جوائیت ہو" کری کی شدت اور حضرت کے حسف کے احث مل کو گلر ریتی ہے" اللہ تعالی سے وعا کرنا ریتا ہوئی اللہ تعالی حضرت کا ساہر کا در سالمیت کے ساتھ کا تم دیکے۔ آجن خصوصاً حضرت مہلانا سجان محودصاصب سے بد معلوم ہوکر اور نگر ہوئی کہ صفرت والا اس شدید گری اور ضعف پی می باشا و اللہ دوزے دکا در جیلی اور مطب ہیں میں کا

له ای دندیمن کا مرمتای پی خید رنع

بح تک مشغولیت رہتی ہے۔

حطرت مودباند درخواست ہے کہ انکا تعب برداشت نہ فرہائی احظرت دالا تل سے باریا سنا ہے کہ انقہ تعالی اسحاب اعذار کے رضتوں پر عمل کرنے سے بھی اینے تل راضی اور خوش ہوتے ہیں جتنے عزیمت پر عمل کرنے ہے اگر اپنے عذر میں تردد ہو تو کسی قابل اختاد معالی کے دریافت فرالیا جائے۔

معزت دل کے شدید فقاضے ہے مجبور ہو کر ہے درخواست چٹی کرنے کی جمارت کی ہے' امید ہے کہ معزے اس کمن خی کو معال فرائیں گے۔" معنزے نے تحرر فراما کرنے۔

"الحدوثة اب تحك قتل ہے" وعا كرتے و ہيں۔" آھے احقرنے لكھا تھا كہ تہہ

مستعبان میں تمن ہنتے کی سفر میں گزر میکی شفر سے والی کے بعد صرف وہ مرتبہ مطرت والا کی خدمت میں ما مری ہوئے رمضان ما مری ہوئے رمضان البارک شروع ہوئے رمضان میں بار ہار حاضری کو منت ول جاہتا ہے لیکن احتر کا حفظ قرآن پاند شہر الراوئ سنانے کے لئے دن میں گئی ہار پر منا اور اینے سامے کے ساتھ کئی یار مختلف اوقات میں مدر کرنا پڑتا ہے ول و وال میں باو کرنے کی تفر سوار رہتی ہے اس کئے اب تک حاضری کا موقع نہ فل مکا معاصرے اس کے حاصری کا موقع نہ فل سکا حضرت

والاستدوعاكي ورخواست ب

حفرت : جد ماہ سے ایک احمامی ول عل ہے کہ حطرت کی خدمت بھی حاضری کے بعد اس احساس بھی اور امناف ہوجا آہے ابوسکا ہے یہ احرکا وہم ہو لیکن معزت کی خدمت میں بیش کرنا خروری معلوم ہو آ ہے وہ ہے کہ جب سے معرت کے ساتھ اللہ تعالی نے تعلق کی وولت ے نوازا اور کی مسلس بالا تعی کے باوجود مطرت کی خاص شفقت بيشه ولنوازي و حوصله افواكي كرتي وي اور حطرت والا کی خصوصی توجه اور عنایات کا دل عاوی جو کیا ہے۔ اس میں ذرا بھی ملکہ ذرہ برابر بھی کی محسوس ہوتی ب تو دل دوب الله على إدر دل كي يوري كا مكات إريك محسوس ہونے لگتی ہے' اب چند اوسے احتر بکے ابیا ع محسوس كررما ب موسكنا ب يد محض ميرا وازمد مواي بمي ہو سکتا ہے کہ اسکا سبب معنزے کی ناسازی ملیع ہو لیکن ہے خوف دل کو ہے چین کر آ ہے کہ نمیں یہ اس نالا کق و سیاہ کار کی مسلسل بلا کاریاں اور مستی تو رنگ تھیں لاری کمیں عضرت والما اس ناکارہ غلام کی اصلاح سے خدا نخاسته ایوس توننیس مومحهٔ ۴۔

حضرت والداس ناكار، غلام كے ياس كوئى بحى الى چز نميں جس يدول كو مطمئن كيا جائے۔ سوائے حضرت والد سے تعلق و محبت كے حضرت سے تعلق و محبث بى اس عاكارہ غلام كى سب سے بوى ہے فى سے اور حضرت كى شنفت و حمایات اور تؤجہ ہی سب سے ہوا مراہ ۔ اللہ تعالی اس مراہ عقیم کی مفاحت فرائے ' اس عمل اشاقہ فرائے اور بیشہ باتی رسکھ۔

ول یہ پائیں حرض کرنے سے لئے سے چین تھا' ان جی جہ پائیں خلاف اوپ ہوں ازراہ کرم معالف فرہا کر اصلاح فرہادیں۔والسلام حضرت والا نے تحویر فرہایا کہ

حومليكم السلام ورحمته الله ويركاء

تہارے کا سے تمارے تھی ہذبات محسوس ہوکر مجھے قوشی بھی ہے اور تمارے لئے نیک فال بھی ہے انتاء اللہ تم کو اس ہذبہ میت کے قرات دنیا جی بھی ملی کے اور آفرے میں بھی اور بھی ہذبات انتاء اللہ تمید جس تعلق سے اللہ وحب اللہ کی۔

" مطمئن ربوطی قمارے کئے ول د جان سے قام دین دونیا کی الاح کی دعاء کر آ ہوں۔"

شليم ورضا 'اور رجاء وفنائيت

حقرت کو اللہ تعالیٰ لے تتلیم رضا اور رجاء و فائیت کا ایہا مقام عطا فرمایا تھا کہ احقر لے سخت سے سخت حوادث میں بھی آپ کے چرے پر پریٹانی' خصہ یا گھبراہٹ نہیں دیکھی۔ آپ کے اخلاق و عادات سنت کے حسین سانچے میں ڈیٹلے ہوئے تھے آپ اکٹراد قات اشاش بٹاش رہے تھے' چرے پر تہم رہتا' ہرا کی سے خدہ پیٹائی اور محبت کے ساتھ اسطرے سلتے اور اس کرا تی وعائمی وسیت کہ بس وہ نمال ہی ہوجا تا تھا۔ اللہ تعالی کی ایک ایک لئمت کا ذکر اور استمنار اور زبان پرا المصولاک المصدولاک المشتکر جاری ہوجا تا فعم کے دفت آہستہ آہائی دائیا کے دفت آہستہ آہائی دائیا کے دفت آہستہ آہائی دائیا در المساولات کی دبان سے بے افتیا درلا فرائے ماری ہوجا تا 'ویسے بھی آپ کا تکیہ کا م لا المعالا الشائی امران میں داخی برمار میں ہوجا تا 'ویسے بھی آپ کا تکیہ کا م لا المعالا الشائی امران میں داخی برما رہے ہے خودی فرائے ہیں۔

منازل بے خودی شون کے سب ہوچکے بورے بس اب باتی رہا ہے کو لذات کا ہونا

لوگ اپن بالمنی خارواں جسانی تکلیفیں' خاتمی و کاروباری؛ جمنی اور و کمر پریٹانیاں حضرت کے سامنے بیان کرتے' آپ انبی خارجیں اور پریٹانیوں کے حال جس سے امید و رجاء کا کوئی ندکوئی پیلو نکا نکر ایکے سامنے کردیے' وطارس بندھائے' تسلیاں وینے' اور مشوروں اور وعاؤں سے نوازتے۔ مایدی اور بریٹانی این باس آئے نہ وینے تھ' نہ دو سروں کے پاس خود می فراتے ہیں کرد

آلام روزگار سے دل آشا تھیں ممنون بخش ہوں کہ فم باسوا شیم



بإبندى اوقات

همت واستفقامت

آپ کو انڈ تعالی نے الی جست اور حوصل عطا فرمایا تھا کہ شکد دست نوجوان بھی اس پر جیرے اور رشک کرتے تھے۔ وفات کے وقت آپ کی عمر تقریبا افعای (AA) برس تھی طرح طرح کی جسمانی تطیفوں کے علاوہ شعف و نقابت روز بروز بدھتی جاری تھی محرجت جوان می دی تھید کے وقت ہے رات کے وس بیج تک تمام اوقات شدید انتمالی معموفیت ہیں گزرتے مرف سد پر کو ایک محمد تبلولہ فرناتے شعبہ زندگی کے آخری تین برسول عی رمضان جس شدید کھا دینے والی گری میں آئے اس نے نہ جائے کرا پھی کہ گری کا کتے سالہ دایکا وفور دیا انجلی کی لوڈ شیز تک اس پر مستواد تھی انگین کا فوڈ شیز تک اس پر مستواد تھی انگین حضرت والا کی ہمت میں فرق نہ آیا۔ سلب چھوڑا نہ روزے چھوڑے مطب میں مریدنوں کا بے بناء جوم ہو تا تھا وہاں کرنے کر حضرت کو سرا تھائے کی فرصت نہ ہوتی تھی محر ہر مریون کی ول واری اور اس پر جمریور توجہ میں قرآ نہ آئے وہتے تھے۔ حسب سابق عمر کی نماز محلّہ کی مجھ میں پڑھ کر مغرب نہ دیاں ذکر و دعام میں مشغول رہیج مختمرا فظار کرے مقرب کی نماز اور اواجن سے فارغ ہو کر گھر تشریف لاتے تھے۔ ہمیں تھیمت کرتے ہوئے ہار اواجن نے کرتے ہوئے ہار

"میں نے ود کر ایسے سیکھے ہیں کہ ان سے مجھے زندگ کی تمام مشکلات میں آسانی لی ہے ایک است اور دوسرے بابندی اوقات ان دو چیزوں سے مشکل سے مشکل کام آسان ہوجاتے ہیں۔ میں لے زندگ کے ہر مرحلہ میں ان سے کام لیا ہے۔"

ہرایک ہے محبت

آپ جم سے بھی لئے اسے مجت اور دعاؤں سے نمال فرما دستے تھے' آپ سے جس کا بھی تعلق تھا وہ یہ محسوس کریا تھا کہ حضرت کو مجھ سے خسوصی محبت ہے' جیرت ہوتی تھی کہ اتنی معروفیت میں بزاروں اہل محبت کا حق الگ الگ کیسے اوا کرتے ہیں؟ اور جس کے دل میں اللہ تعالی کی محبت سائی ہوئی ہووہ اتنی محبوں کو اپنے دل میں کیسے جمع کریا ہے؟ لیکن دیکھا جائے تو در حقیقت ید ایک می موت کے بے شار مظاہر ہے۔ محبوب کی ہر چیز محبوب ہوتی ہے افذا اللہ تعالی ہو محبوب حقیق ہیں اکی ہر محلوق سے آپ کو محبت تھی ایک مرجہ فرایا کہ:

"الله تعالى كى محبت كالمصرف يدب كد الله تعالى كى اطلا مت كرد" اور تكون فدا سند محبث كرديد"

زندگی کے آخری مغرلا ہور بٹس آپ نے فارس کا بے لطیف شعریا رہار مجیب اندا زیس منایا 'جو ور حقیقت حضرت والا کی اس محبت کا ترجمان ہے۔

> بیند چول کے سونے ق^{ود} گیرم سررابھ آڈوق تماشاہ ق^{ود} وزوم ڈنگائش

انداز تربيت

اصلاح و تربیت کا اند زنرایت آمان و صلد افزا اور بها او قات غیر محسول بو آفا فا که و تربیت و مدا افزا اور بها او قات غیر اسانی پیدا کرد مشکل نه بناز) کی و کش عملی تغییر تنی آب کے تمام ارشادات جن رجاء و مجت اور ترفیب کا پهلوی غالب ربتا قبال طائب کو کمش محمی محل معنی مشکل محسوس نه جوئے دیتے تھے۔ اس کا حوصل برجات کو رہے تھے۔ اس کا حوصل برجات کو رسالہ رہتا تھا کہ اسالہ اسلام فائد اور کرنا جو تو حضرت کا رسالہ اسمعولات یومیہ و محقر نصاب اصلاح نشن "کا بغور مطالعہ کیا جائے " پوری طریقت کا کوفائل کو رکھ دیا ہے۔ تمام فضائل کے حصول اور تمام طریقت کا کوفائل میں جارکر (صبر افکر استخفار استخفار استخفار استخفار استخفار استخفار استخفار کا بیا ایسا در دورا شریقہ بظاویا ہے کہ نہ ایسے ارشاد فرائے جی اور انکا ایسا آسان اور ذورا شریقہ بظاویا ہے کہ نہ

کوئی وقت فرج ہو آ ہے نہ محن مرف زاویہ نگاہ کی تبدیلی' اور معمول توجہ ہے مراحل سلوک ملے ہوئے رہے ہیں' اور اللہ تعالی سے ایک خاص تعلق پیدا ہو آ چلا جا آ ہے جس کا اگر تمام اعمال واخلاق پر ہو آ ہے۔ آفر زمانے جس بیر شعر آپ بھوت پڑھا کرتے تھے کہ۔

> س لو مجھ سے میری باتمیں شاید کبھی کام آجاکی وقت نسانہ بن جائے گا پھر کون کے یاد آآ سے

> > یہ شعر بھی بار ہار پڑھا کرتے تھے۔

مجھی سے من لو جو سنا ہے غم کی داستاں میری کماں سے لائے گا چر کوئی ول میرا زباں میری

ایک مرتبہ جی نے اپن یہ تشویش عرض کہ معزت والد ساحب ؓ نے ایک بار جھ سے فرمایا تھا کہ "جی تسارے اندر برفع محسوس کرنا ہوں" آپ نے یہ سنتے ہی مشکرا کر ہے ساختہ اور برجتہ فرمایا "مجر آپ نے ان سے یہ کون نہ کہ دیا کہ آپ نے میرا نام رقع کون رکھا تھا۔"

ا یک اور موقع پر بیں نے پھر یک انہمین عرض کی تو فرمایا "عضرت مفتی صاحب بوے حکیم ہے انہوں نے میہ جملہ فرما کرول بیں خلش پیدا کردی ہے' بس بھی خلق اس کا علاج ہے۔"

منعدد إدرا مفرنے اپنی ای شم کی مخلف الجینوں کا ذکر کیا تو بھی توبہت

ل اس بورے سنمون میں احترے صرت والا کے جو ارشادات نقل کے ان میں ہے اکثر احترے یاس تھے محتوظ نہیں۔اپنا مانگدے تھے ہیں' رنبع

آسان سا علاج بتادیا مجھی یہ فرمایا کہ جب احساس پیدا ہوگیا ہے تو ہی احساس اس کا علاج ہے اور کئی ہار یہ فرمایا کہ "فریادہ کاوش کی ضرورت نمیں "بھی فرمایا کہ "کاوش نہ کی جائے۔"

وارالعلوم میں مجلس شغلہ کے اجلاسوں"ا فتتاح بھاری شریف"اور ختم بھاری شریف کے موقع پر آپ پابندی سے تشریف لاتے ہے"ا کیک مرتبہ ختم بھاری کے بعد دوپسر کا کھانا سب معمانوں کے ساتھ ننادل فرمارہ ہے" اعتریاس میٹھا تھا" موقع دیجے کراتی ایک بہت درینہ علی حضرت" ہے ہے عرض کی کہ :

> " پیرا مزاج ہے ہے کہ جب بھی کوئی چیخ خوید تا ہوں' معمولی چیز خوید نے پر قادر نسیں ہوتا 'اعلی اور نقیس چیز کش علی منگلی جو دی خرید تا ہوں' درنہ نسیس خرید تا اسی طرح محریا وفتر دفیرہ عمل کوئی چیز ٹیمز حمی یا غیر متوازن نظر آئے تو جب بحک ود تھیک نہ ہوجائے' نظریار ہار دہیں اسمی رہتی

> > حضرتؓ نے ترہا یا

"مجنی یہ نیاری ہمیں ہی ہے" رکھتے یہ دو دسترخوان جہنں آئیں میں مل رہے ہیں اگریہ ذرا آک چھیے ہو جائیں تو الجھن ہوتی رہتی ہے۔ کی کے تھرجا کی اور وہاں قرش وغیرہ کے نفوش یا کوئی چیز غیر متوازن نظر آئے تو آئیکھوں میں تھکتی رہتی ہے " ہم نے تو اس کا عازج یہ کیا ہے کہ جمال جاتے ہیں وہاں کی چیزوں سے تھے نظر کر لیتے ہیں كيون خود كو تأكيف من زالين-"

حضرت کے قوق میں نفاستہ 'اور مزاج میں لطافت متی ' مکلف' نشخ اور نمائش سے نفرت متی۔ سادگی محبوب متی ' استعمال میں جو اشیاء رہتی متحین ان میں نفاست اور سادگی ہوتی حتی مکلف کا نام د نشان نہ تھا۔

خادم كامنصب

آپ نے کی اور فرایا کہ ہ۔

"ایک عظیم منصب آپ کو ایبا جا کا بول که اس ایپ کو کوئی معزول نمیں کرسکا اکوئی اس پر صد نمیں کرسکا "کوئی اس کی راو میں رکاوٹ نمیں ڈال سکک" دہ منصب فدست ہے " نارم بن جاؤ" برکام میں دو سرول کی قدمت کی نیت کرلوا ساری خوابیال "مخدوم" بنتے ہے پیدا ہوتی ہیں خادم بنتے ہیں کوئی خوابی ہے نہ جھڑا۔ یہ منصب سب ہے اعلی ہے کو تک ہمارے افقہ سمیاں کو یدے کی عمادت سب سے زیادہ محبوب ہے" سبیدالقوم خادمینیم یہ منصب سب سے اعلی ہمی ہے" اور سب سے خادمینیم یہ منصب سب سے اعلی ہمی ہے" اور سب سے خادمینیم یہ منصب سب سے اعلی ہمی ہے" اور سب سے

ر میں ہوری ہوئی تھی' حضرت والا کے مزاج میں خارمیت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی' مخدومیت کا نام و نشان نہ تھا'ا کیک دو مرتبہ خود فرمایا کہ:۔

> " بحر الله ميں نے عمر بحرابي الميہ سے بھي اپنے تملي اوني كام كونسيس كما۔ شدَّ بإني يلادو يا ظلاں چڑ الفراد اللہ بھي

مجمی نمیں کما۔۔۔۔۔ یہ اور بات ہے کہ وہ اپنی خوشی ہے میرے بہت کام کروچی ہیں' اور مجمی بخت سے سخت ناگواری کے موقع پر مجمی میں نے ان سے ابعد بدل کر بات نمیں کی۔ "

الکل کی بات حضرت کی خود الجید صاحب مدخلها نے بھی ہوارے گھر وا ول سے بیان فرمائی۔ احتر عرض کر آئے کہ لوگ بزرگوں کی کرامتیں خلاش کرتے ہیں 'محر اس استفامت کے سامنے کرامت کی کیا حیثیت؟ عارفین کا ارش و ہے کہ لاستبقامتہ فوق الفداد کوارٹ مینی استفامت ہزار کرامتوں پر بھاری ہے۔

جمن کی ہے تنسی کا یہ عالم ہو کہ یو کی ہے ہمی تمریمر کمی کام کونہ کے ا وہ کمی اور سے کیا خدمت لے گا؟ نیکن حضرت دانا کی ہے تنسی کا دو سرا پہلو یہ ہے کہ دد کمی کی ادنی و فکنی ہے بھی بچتے تھے چتا نچہ خاص اہل محبت اگر خدمت کرنا چاہجے تھے تو اکو روکتے بھی نہ تھے۔ سریس تبل کی ماش 'اور پاؤل دہانے کی اجازت بھی دے دیتے تھے۔ ایسے می ایک دو موقع پر اپنا یہ واقد سایا کہ نہ۔

> "ا یک بار بیل حضرت مواد تا سید میان اصغر حسین عنادب کی خدمت بیل عاضر قنا موقع دیچه کر بیل نے ایکے۔

الدوارا تعوم دج بند کے مشہور میں شاہرت می مغیر کتابوں کے اعتباب اعتریت والد ماہد آئے استاذ صاحب بخضہ ڈکرا باعث بزرگ ہے انہ بہتے پردگوں کو اعتریت یہ کہتے سا ہے کہ وہ '' بادر زادون افقہ ہے '' بحد اللہ بھین ہیں اعترائے ہمی بار بار ان کی زیارت کی ہے۔ دلع

پاؤں دیائے کی اجازت جائی قراعازت دے دی اجب میں پاؤٹن دیار یا تھا تو آپ لے عزاعاً فرمایا کہ "ابیا معلوم ہو آ ہے کہ تم محدوم بنا چاہجے ہو۔"

ا شارہ اس طرف تھا کہ جو فخص اپنے بردوں کی مزت و خدمت کر آ ہے 'اس کے چھوٹے اس کی عزت د خدمت کرتے ہیں۔

علم كي لذت اور علماء

وفات سے تین یاہ کمل' ہیرےا رہے الگٹی ۱۳۰۹ ھے کی مجلس میں فرمایا لیہ ہ

> علم کی مورت کابوں سے لمتی ہے علم کی حقیقت عل سے لمتی ہے

کا ہر بین خنگ علماء ہو ہزر گول کی صحبت سے استفادہ نہیں کرتے ان کے متعلق آپ بکٹرت فرمایا کرتے تھے کہ:۔

علاء ميں الا باشاء اللہ بيا مراض عموماً پاستہ جاتے ہيں۔

ا۔ " آویل کوشی (بعق اپنی تنظی اور کو آی کا عنزان ند کرنا 'اور اسکی آویل کرنا)

ا۔ جود (لیمن میں پر من کی جمائے اپنی رائے پر سے رہتا)

س خود بنی و خودرا کی (لین اینے کمالات پر ناز' اور خودجو بات سمجھ میں آجائے اس پر مطمئن ہو جانا' دو سروں کے مشورہ کی پروانہ کرنا)

ا ۔ اللہ حبّ جَاء (یعنی لوگوں کے ولوں میں اپنی عظمت پیدا ہوجائے کی خواہش)۔

حتِ جاه کا ایک علاج

حقرت کے کئی ہار فرمایا کہ نافق کے اس شعر کا استحفار کیا جائے توب حت جاد کا بہت آسان علاج ہے۔

سرد ہوجاتی ہے جب جاہ دنا جس کے بعد اک ذرا می بات ہے اے دل کو"چرکیا اسکے بعد" اللّٰہ کی محبت پیدا کرنے کا طریقتہ.....اور محبت کا

مصرف نرمایا که دل میں اللہ تعالی کی محبت پیدا کرنے کا طریقہ سے ہے کہ:

رویوں بیروں ہیں عدر ساں کا جیاہ ہے۔ ۱۔ اللہ تعالی معتوں کا دھیان کرو' اور ان پر شکراوا کرتے رہو ۱۔ الل محبت کی صحبت انقیار کرو' اور ان کے عالات داشعار اور کما ہوں کو پڑھتے رہو

۔ سو۔ زندگی کے سب کاموں میں انباع سنت کا ابتمام کرو

پھر فرمایا کہ "انشہ تعالی محبت کا معمرف یہ ہے کہ انشد کی اطاعت کرو" اور مخلوق خدا ہے محبت کرو۔"

مستحبات كالهتمام

آپ تمام امور زندگی میں مندوبات اور ستی نت کا خاص اہتمام فرمائے تنے ' فرمائے تنے کہ '' فرائنل و واجبات کی اوائیگی اللہ اتعالی کی عظمت کا حق ے 'اور مستمبات پر عمل کرنا اللہ تعالی کی عمیت کا حق ہے' مستمبات کو معمولی چڑ سجے کر ان بیں سستی نہ کرنی چاہیے' شلاً شمیتہ المسجد اور ماگور دعا کیں وغیرہ' جب تک ان امور کا اہتمام نہ ہوگا' آپ نہ سالک ہو شکتے نہ مولی۔'' فرمایا نہ۔''اللہ تعالی کے ہم پر دو حق ہیں (0) صفحت اور (1) محبت۔ اخی دونوں حقوق کی ادائیگی کا نام عبادت ہے۔''

قربایا:۔ «بعض لوگ ستجات کواس لئے چھو ژدیتے ہیں کہ یہ فرض و واجب نیس ایس کتا ہوں ، فرض دواجب نیس ، ستحب تو ہیں۔ تو ستجات کرنے کے لئے ہوتے ہیں یا چھو ژنے کیلئے؟ یہ آپ سے مس نے محملیا کہ ستجات چھو ژنے کے لئے ہوتے ہیں؟ یہ ستجات تو اللہ تعالی کا بہت ہوا عطیہ ہیں۔ دیکھتے یہ لفظ "مستحب" حدب" سے بنا ہے ، جس چڑکا ادہ اشتعاق میں "حب" ہودہ معمول چڑکھے ہو عمل ہے ؟۔"

پاسانفاس

ذکر کا ایک خاص طرفتہ صوفیائے کرام بھی معروف ہے ہے "پاس انغاس" کما جا آ ہے" خیام القلوب بیں بھی اس کی تنسیل جان کی گئی ہے" اس بیں محت بہت ہوتی ہے آج کل وہ لوگوں کے لئے مشکل ہے"ا سکے متعلق حضرت ڈاکٹر صاحب" نے فرایا کہ :۔

> "إس الله "كا بو مخصوص طريقة معروف ب" الاحد معرت (كليم الاحت) قراق يس كداس كاكوتى بوا قائد المين- (اس كه مجاع اب آب كيلة) "إس الله س ب كدا ية برهس (مالس) كا كاس كري

(بعنی) مح سے رات کے تمام حرکات زندگی کا جائزہ لیس خا کی امور ' میوی بجے ں کے ساتھ معاملات ' کھائے' کشست برخاست' وفتر اور یا چرکے مشاخل جیں آبل کریں مکون کون سے کام میکی نیٹ سے شریعت کے مطابق ہورہ یں ان ع اخد شال کا شکر اوا کریں اور کون سے کام شریعت و سنت کے خلاف ہوئے ان پر استفار کریں سوچیں نکس اور شیطان کماں کمال بھکا ہے جیں' ختا کل کے محرکات ہوں یا رواکل کے سب کا وحمان کرمی ود سرے مارے ساتھ جو سلوک کرتے ہیں اس پر مارے آ اڑات و جدیات کیا ہوتے ہیں؟ اور ہم دو مردل کے ساتھ ہو سلوک کرتے ہیں " دہ کمی تیت اور ہذہے سے کرتے ہیں؟ دو مردن کے اور اپنے سلوک کا موازنہ کریں' اور ان سے نامج اخذ کریں الکہ اسے روا کل پر نظر جانے کی ورس کے تجراحد کی وفرہ سے آپ ہے کیا باڑ لیا؟ اس کومتمنز کچتے ہو ہو یا زائت اپنے هس کے سامنے آئیں وہ مرشد کو تکھیں وہ جار رڈا کل کی اس طرح اصلاح ہوجائے کی تو انتام اننہ باتی کی اصلاح کا سلیتہ مجی بیرا ہوجائے کا اور خود راستہ اور علاج سمجھ میں آلے _66

چند موذے جمد کن باتی کجی

صراط متنقيم كي عجيب خصوصيت

حضرت والأنف كي بار فرايا كه:-

"جب آری دنیا کے کمی سفریر روانہ ہوتا ہے ۔ تو اگر حنول پر پہنچ کیا تو سفر کامیاب سمجھا جاتا ہے ' نہ پہنچ سکا اعتقال ہو کہا ہے اور کے لئے دوانہ ہوا کم رواستہ تھا جمد اوقعال ہو کہا ہے کہ سفراد حورا رہ کیا ۔ ممر مراط مستقیم ایسا ججب راستہ ہے کہ اس پر آدی کو جہال بھی موت آجا ہے دیس منزل ہے ۔ اس لئے سورہ فاتحہ عمل مراط مستقیم کی وہا سکھائی گئی اور بر نماز کی جرد کھت عمل مراط مستقیم کی وہا سکھائی گئی اور بر نماز کی جرد کھت عمل اے رہے کا تھم رائی ہور کھت عمل

م رمراط مشتم اے ول کھے کمراہ نیست۔"

نفسانی اور شیطانی دهوُکه کا فرق

یہ ارشاد مجمی حضرت والا کے باربار فرمایا کہ:۔

ا اران کو وحوکہ شیطان بھی رہتا ہے اور تھی بھی ا حروونوں کے طریقہ کار میں فرق ہے شیطان کسی گناہ کی ترفیب اس طرح وہتا ہے کہ اسکی آویل جھا جا آ ہے کہ یہ کام کرلو اس میں ونیا کا یا وین کا فلاں فائدہ اور فلال مسلمت ہے۔ جب کسی گناہ کے لئے آویل و مسلمت ول میں آئے تو سمجھ لوک یہ شیطان کا وحوکہ ہے اور للس گناہ کی ترفیب لذت کی خیاد پر ویتا ہے اسمتا ہے یہ گناہ کرنو برا میرا آئے گا۔ بب کسی گناہ کا فیال لذت حاصل کرنے کے لئے آئے قر مجے لوکہ یہ لاس کا دھوکہ ہے می خ کی خرورت عمس و شیطان کے دھوکوں عل سے نیچنے کے لئے ہوتی ہے۔"

ایک لحاظ ہے نفس و شیطان بھی ہمارے محسن ہیں

یہ بات معفرت والاً خوب للف کے لے کر فرما یا کرتے تھے کہ :-میمی ہر دقت لکس و شیطان کے بچھے نہ یزے رہا كروا ايك لحاظ ب ريكو تويد بحي مارے فحن بي الك وساوس نہ ہوتے تو عارے ورجات على کیے ترتی ہوتی و کھویہ ہمیں محناموں کی ترفیب دیے ہیں محرہم موسم کرے الان سے فا جاتے ہیں او ترک الان كا واب مارے نام ا قال على لكه ويا جا يًا ہے اور اگر خدا تواسته كناه سرزو ہو ی کیا و ہم کو فرا عامت ہوتی ہے وبد استفار کرتے ہیں' اپنی عاجزی اور نال کتی کا احساس بیدا ہو یا ہے' تقوی و پرویز گاری کا محمنے فتح ہوجا کا ہے الل عل فکنگی اور قاضع بيدا بوتي ب كى مديت بدوالله تعالى كوسب ے ویاوہ برے ہے۔ تو دیکھو نفس و شیطان تو امارے لئے بلندی ورجات اور اللہ تعالی کے قرب کا ذریعہ بن جاتے بی اس شرد به به که آدی ان کی حیله سازیول سے ئا ئىل نەرىپ-

حضرت والاسنر بہت کم فرائے تھے 'گرا ہی ہے تج و عمرہ کے سنر کے علاوہ ایک سنر تکھر کا احتر کے علم میں ہے جو حضرت تکیم سید محمہ ابراہیم صاحب کی عمارت کے لئے فرمایا تھا'اس سنر میں حضرت بایا مجم احسن صاحب کے علاوہ امارے عزیز دوست جناب محمد کلیم صاحب بھی ساتھ تھے' جو ہاشاء اللہ مارے حضرت' کے خلیف مجاز ہیں'انسوں نے ایک یار اس سنر کی بعض پر الله با تھی سائل تھیں کاش وہ ان کو تلم بھر فرمادیں تو انتہاء اللہ سب کے لئے لئانہ اللہ با تھی سائل تھیں کاش وہ ان کو تلم بھر فرمادیں تو انتہاء اللہ سب کے لئے رائوا زاور بھیرت افروز ہوں گی۔

تین چار مرتبہ لاہور کا سنر " مجلس صیانۃ المسلین" کے سالانہ ا جلاس ہیں شرکت کے لئے فرمایا۔ لاہور کے ان تمام سفروں میں حضرت حاتی ظفر احر تحاتوی صاحب ساتھ تھے۔ ان ہی سے ایک سفر میں جمداللہ احتر کو اور براور مورد مولانا محد تھی تعانی صاحب سلمہ کو بھی شرف ہم رکائی نصیب ہوا۔ حضرت والا جہاز کے وقت سے کانی پہلے از پورٹ پہنچ ہم دو ٹول بھائی دہاں مسلم سے ہم پر نظریزی تو چرو مبارک پر دل آویز شمر ہے گاڑی میں سے ہم پر نظریزی تو چرو مبارک پر دل آویز شمر محر آبار حضرت کے ماتھ سفریزا پر لفف ہو نا قبا ایسے مواقع میں صفرت عموات میں مسلمت محمد آبار ہوں کی باتوں میں اللہ تعالی کی عمول کا ذکر برے وقت مسئون دعا کی پڑھیں اور جب جماز میں بیشنے اور جماز کے جاتے ہی بلند ہو لے اور جماز کی بیٹن میں بلند ہولے اور جاز نشا میں قب بلند ہولے اور جاز نشا میں قب بلند ہولے اور جاز نشا میں قب بلند ہوگیا تو فرمایاک :۔

"اس دقت ہی کہ ذکر کرلینا چاہیے" اس قضاء یس بھی اللہ کو یاد اور ان کے ذکر کے مکھ نشانات چھوڑوسنے چا اس شاید کمی دقت یہ فضائیمی بھی اللہ تھائی کے مائے گوائی دیں۔"

سیجھ دیر ذکر میں مشغول رہنے ہے بعد چند منٹ خاموشی رہی ' پھر پر لطف مختکو شروع فرماری-

اس سفر کے علاوہ تمین اور سفروں جس بھی احتر کو بھواللہ حضرت کی
کفش برداری کی سعارت تھیب اوئی او بار پنڈی کے سفر جس ایک بار لا ہور
کے سفر جس ۔ یہ بینوں سفر پاکستان کی ایک اہم مختصیت کی نجی وعوت پر ہوئے
تھے پنڈی کے پہلے سفر جس براور عزیز موافا تھی آتی علائی بھی ساتھ تھے اس
موقع پر معزز میزیان نے حضرت کی خدمت جس بہ پہنام بھیجا تھا کہ ہہ
سمبرا نکاح حضرت مولانا منتی محمد حسن صاحب نے
پڑھایا تھا میرے چھوٹے بھائی کا نکاح حضرت مولانا منتی
موشیح صاحب نے پڑھایا تھا۔ میرے گھرانے کے فلال
مختص کا نکاح صفرت عاتی محمد شریف صاحب نے پڑھایا
تھا۔ یہ تیوں بزرگ مکیم الامت حضرت فنالوگا کے خلفاء
تھا۔ یہ تیوں بزرگ مکیم الامت حضرت فنالوگا کے خلفاء
تھا۔ یہ تیوں بزرگ مکیم الامت حضرت فنالوگا کے خلفاء

حوالہ مرشد تھانوی کی نسبت کا آگیا تھا' صفرت والا نے تیول فرمالیا' اور ہم دولوں بھائیوں کو پلنے کا تھم دیا ' سردی کا موسم تھا 'کرا ہی ہے سہ پسر کو روا تھی ہوئی' اور اسکلے دن سہ پسری کو کرا جی دائیں تشریف لے آئے۔

زندگی کے آخری دو سفر

ائنی صاحب کی عقیدت منداند دعوت پر اوسرا سفرینڈی کا اور تیمرا
سفر لاہور کا ہوا ان دولوں سفروں ہیں حضرت والا کے دولوں پوتے عزیزم
افس سفر اور عزیزم حارث سفر ساتھ سے محضرت نے احتر کو بھی ساتھ
ہٹے کا تھم فرمایا۔ منگل ۳ رہتے الآئی ۲۰۳اھ (کا دسمبر ۱۹۸۵ء) کی سہ پہر کو
ہڈرایہ جاز راولینڈی کے لئے روائی ہوئی وال اسکے روز آپ نے میتوان
کی بٹی کا نکاح پڑھایا اور اس سے اسکے روز لیعنی ۱۹ دسمبر جعرات کو نلمرک
دفت کرا ہی دائیں تشریف لے آئے۔ پھرا کھے منگل لین اار بھے الگنی ۲۰۳اھ
دسمبر ۱۹۸۵ء) کو کرا ہی سے الاہور تشریف لے گئے ہوتان انمی صاحب
کے صاحبرات کے ایک چڑھایا اور اس سے اسکے روز لین ۲۱ دسمبر جعرات
کی سہ پہر کو کرا ہی دائیں تشریف لے آئے۔ حضرت کی زندگی کا بید آخری سفر
کی سہ پہر کو کرا ہی دائیں تشریف لے آئے۔ حضرت کی زندگی کا بید آخری سفر
کی سہ پہر کو کرا ہی دائیں تشریف لے آئے۔ حضرت کی زندگی کا بید آخری سفر
گی سہ پہر کو کرا ہی دائیں تشریف لے آئے۔ حضرت کی زندگی کا بید آخری سفر

پنڈی اور لاہور کے ان سنوں میں عبرت و موعظت امرالمعروف و منی عن المنکر اور آپ کے خاص انداز تھیجت و تربیت کی جو مثالیں ساسنے آئیں اور ایک مستقل درس کی حقیت رکھتی ہیں۔ جن کے لئے آیک مستقل عی مشمون کی مفرورت ہے۔ حضرت کی بھی خواہش تھی کہ ان تینول سنرول کے رونداو تلبند کرکے محفوظ کرلی جائے تھراہی شائع ندکی جائے۔ اس کی مخروم حادث سلمہ کے ہاس ورج ہیں 'مجھے حافظے ہی جی اور کھے جاتی ہی عزوم حادث سلمہ کے ہاس کیسٹ جی محفوظ ہیں۔ یہ سیتی آموز تضیابات بھی ایک اہم ایانت ہیں 'افٹہ تھائی مرتب کرنے کی توثیق عطا فرمائے۔ آبھی

سفرآ خزت کی تیاری

یوں تو حضرت والا کی پوری ذیری مسئر آخرت ہی کی تیا ری کا عمل پیم منی کیکن ہارے سائے اپنی موت کا ذکر صراحت سے ضیں فرائے تھے۔ جب سے فقیت زیادہ ہو گئی تھی اس وقت سے البتہ اشار قُ 'کنائیہ" اس طرف بھی توجہ ولائے رہے تھے 'چنداہ سے تو تقریباً ہر ملا قات ہیں کسی نہ کسی انداز سے اس کا اظہار فرائے گئے تھے۔ اور اب تو وہ خاموقی سے بالکل آخری تیاریوں میں گئے ہوئے تھے 'ومیت نامے کو بھی آخری شکل وے رہے تھے۔ جب کسی معالمے میں ذرا بھی ترود ہو آ تو اہل فتوی علاء سے تعقیق کے بغیر عمل نہ فرائے تھے۔ وفات سے تقریباً تھیں او گئی احتر کو تعمائی میں اینی کھ تلمی یا دوا شمیں میرد کرتے ہوئے فرایا کہ:

معرمہ دراؤے علی دمیت نامے کے سلسلے علی یا دوا میں لکھتا رہا ہوں' جو میری اطلاک دخیرہ سے متعلق ہیں ہیں' تم اللاک دخیرہ سے متعلق ہیں' تم اللا شرقی نشط نظرے ہنور جائزہ لیکر انکواس طرح مرتب اور تمل کرد کرئی بات شریعت کے خلاف نہ رہ جائے ہو میرے ہوئے اور کسی بات میں الیا اجمال نہ رہ جائے ہو میرے ہیں دواروں کے لئے کسی الجمع کا باحث ہو۔"

یہ حضرت کا کرم بالاے کرم تھا کہ احترکواس ذاتی خدمت پر ما سور فرما کر اظہار محبت فرمایا۔ لیکن وہ وصیت نامہ احترنے کس تلبی مختکش' اور کیسے لرزمتے ہوئے ہاتھوں سے لکھا' اس کیفیت کی یاد آج مجی دل جس آمازہ عارتی کی احتیاط شبط غم کی صد مجی ہے خودمیتھے جاتے ہیں اب لڑاپنے سوزرل سے ہم

جب وصیت نامے کا مسووہ تیار کرکے خدمت میں پیش کیا تو حضرت پڑھ کر بہت مسرور و معلمتن ہوئے 'اور حسب عادت، دعا کیں دیں۔۔ لیکن میرا سما سما ول کویا حضرت کا بید شعر پڑھ رہا تھا۔

> اے کاش کہ علم جائے یہ کردش ودران کچھ کھر جائیں یہ شام و سحر اور وفات سے پونے دوماہ قبل کی آیک مجلس

حضرت کے ارشادات پروقت تلبیتہ کرنے کا احتر کو شاندتاوری موقع ملائے بھی بھی جلف پرچوں پر مختریا دوا شین نوٹ کر لیا کر جا تھا۔ وہ پر ہے احتر کے پاس محفوظ ہیں اس مضمون میں حضرت کے بو ارشادات احتر نے افکل کے بین ان میں جگہ جگہ ان پر چوں ہے بھی مرف تین جاری گئی ہے۔ آخر میں ایک کانی اس کام کے لئے بنائی تھی۔ محراس میں مرف تین جاری مجانس کی فاص کی اس میں مرف تین جاری مجانس کی فاص کا میں نوٹ کرنے کی لویت آئی تھی کہ حضرت والا ہم سے رخصت ہی ہو گئے املاقہ د انالاندیہ راجعودہ ان مجانس کی بعض یا تیں میال رخصت ہی ہو گئے املاقہ د انالاندیہ راجعودہ ان مجانس کی بعض یا تیں میال رخصت ہی ہو گئے املاقہ د انالاندیہ راجعودہ ان مجانس کی بعض یا تیں میال

وفات ہے ہوئے دوباہ تبل ہیر ۴۲ جمادی الاولی ۴۴ جماعہ کی مجنس شروع ہو کی تو چرے پر ضعف و اضحال کے آثار بہت تھے ' فرائے گئے:۔ بے ٹباتی کا استمنار طعنی میں زیادہ ہونے لگتا ہے۔ جودنت مجی سکون سے گذرے دے

بيب

کیا امتیار گروش دلیل و نمار کا ۔ " ۔

بجر قرابان

"آم لے اگریزی" اردو اور فاری کی بست کا پی پرجیس" نه جائے گئے موضوعات اور طوم کی کما بیں پڑھ ڈالیں "محراکیک موضوع پر کوئی کا ب نہ پڑھی" اور وہ ہے پرزئے۔"

اس کے بعد شاہ یوعلی فلندر رحمتہ اللہ علیہ کی خود نوشت سوائے کے حوالے سے الکا ایک جیب و خریب واقعہ سنایا 'جو برزخ می سے متعلق ہے' اور آخریس فرمایا کہ :۔

> "ا تبول نے (شاہ ہو علی قلندر") نے حماب کر سے کھما ہے کہ برفرخ کے جار منٹ دنیا کے ود سو سال کے برابر ہوتے چیں۔ "

پھر آپ نے معترت موانا رشید امیر صاحب متنگوی دمتہ اللہ علیہ کے تجام' اور معترت صابر صاحب دمتہ اللہ علیہ (پیران کلیر) کا ایک ولچپ واقعہ سایا' اس کا تعلق بھی برزخ سے تھا۔ ای مجلس بیں بیہ واقعہ سایا کہ معترت (تھانوی) کوایک صاحب نے کٹھاکہ :۔

> معضرت سے استے عرصے سے تعلق ہے محری ونیا اور بیوی بچال کے کاموں میں انتا چشا رہتا ہوں کہ پچھ

حاصل نہ کر سکا۔ اب آخر وقت ہے' چھے آدکٹل آئے ہی شین' دعا بھی مرف ہوی بچوں سکے لئے مانکا ہوں۔" شعسو اللہ شاوالل خرق'

حضرت (تمانوی) نے جواب لکھا کہ۔

پیری آخری مجلس

پیر کی سب ہے آخری مجلس' جو ۵ رجب ۱۳۰۷ھ (۱۵ مارچ ۱۹۸۱ء) کو ہوئی' اس میں حضرت کی طبیعت پر احتملال بہت تھا' آپ نے ہے ساخت فاری کا یہ شعریز حل

> گاہ آہم می ربایہ' گاہ اعم می بد نقد من یک مشت خاک دایں چس میلا مِا

> > محرفدًا ع فرايا

" وعرت (عليم الامت) في فرايا جيس محرب

خانتاہ آرہا تھا اراستہ میں اٹھی کو آمیوں کو یاد کر یا جا رہا تھا کہ ایما معلوم ہوا کہ بھی سے فرمایا جا رہا ہے کہ ویکھو ہم نے تم کو فلاں سلاحیت عطا فرمائی افلاں فلاں احسانات کے شادن فلاں فلاں کام کردائے۔۔۔۔۔۔ بس افتہ تعالیٰ کے افعالمات عی یہ والے رہے۔ "

پحرفرایا که اس شعر کا استمنار کرتے رہنا جا ہے۔

مرد ہو ہاتی ہے حبّ جاہِ دنیا جس کے بعد ایک ذرای بات ہے اے دل کہ" پھرکیاا تکے بعد"

اس کے بعد فرمایا کہ

الم بی کو آبیوں پر ضرور تظر کرنی چاہیے ''تحراس میں اتنا اساک بھی نہیں ہونا چاہیے کہ اللہ تعافی نے جن امور صالح کی قریش اور ملاحیت عطا قرائی ان کا کفران اندے ہوئے گئے۔

عارتی پیر سناں نے الیمی کیمہ ڈالی نظر میری بستی سرپسر انجاز ہو کر رہ حمیٰ

چر آپ نے مندر چہ ذیلِ اشعار پڑھے۔

آتھوں سے بیں نے بھر لیا سب دل میں عارتی ساتی کی چٹم ست میں بقنا نمار تھا اکٹنا ک ہے جنا ہو آگھول ہے وہ میری برم میں آئے مرا دل چٹم ست ناز ساق کا ہے سے خانہ

عفرت والأثبية مسمومه آخر حيات ثيل بإربار منايا كرئے بنے 'آج بھی پڑھا كہ ۔ ''كريں ہے يا وجھ كو مدتوں يا ران ہے خانہ ''

يحر قرمايا كه

تشکی اور چیزے اور فاکارگی کا اصاب اور چیزے" تشکی اچھی چیزے "اصاس فاکارگی فطرفاک ہے جمنا ہوں کا ارتکاب فطرفاک ہے "اطال صالحہ میں کمی کا اور کو آئی کا اصباس میندید دے۔ یہ اصاب کر بن نمیں پڑتا یہ تشکی ہے 'یہ پخیل کی طلب ہے ' پخیل کمی کی نمیں ہوگی۔

ڑی ٹنان بے نیازی کا مقام کس نے پایا مری سجدہ گاہ جرت تراحس آسٹانہ ⊖ٹٹ⊝

آب کم ہو' تھٹی آدر بدست آپیمٹد کب از بالا وہت

عاشق نام ہے کتلیم و وفاداری کا" دارالعلوم کا رواں تعلیم سال اختام پذیر تھا' اس مجلس کے آخر میں حضرت والآ کے مشورے سے طے ہواکہ دارالعلوم (کور گئی) میں فتم بخاری شریف' آنے دالے اقوار (۵ رجب) کو سہ پسر تین بجے رکھا جائے' حضرت لے بھی شرکت کا دعدہ قربا لیا' اور یہ کہ معترت ۱۲ یہ جے ووپسر کو دا راتعلوم تشریف لے آئیں ہے' اور حسب معمول دہیں کھانا کھا کر ظعرے کمل آرا م قربا کیں جے۔

زندگی کی آخری تکلیف

فے شدہ نظم کے مطابق اتوار اورجب ۱۰۰ عاص (۲۳ مارچ ۱۹۸۱ء) کو دارالطوم کے اساتدہ کرام اور طلب معرب والا کی تشریف آوری کی خشیال منارے تع مج تل سے بر طف اس کوشش میں تھا کہ حضرت ک تشریف آوری سے قبل ایے سب کاموں سے قارع ہو جائے آگ حضرت کی طرف ہمہ تن متوجہ رہ سکے اور ایکے ارشادات سے زیادہ سے زیا رہ سبتفید ہو تھے۔ لیکن کاتب نقدم نے جو فیصلہ ازل میں کرلیا تھا اسکی کمی کو خبرنہ تھی وہاں معترت کو آج تھو کے وقت تن ہے پہیٹ کی جان لیوا تکلیف شروع ہو پکل تھی حکمر اٹھای مال کے من میں ہمت اب بھی جوان تھی' ای شدید تکلیف میں آپ تیجد مجری اماز اور صبح کے شام معمولات ہورے کرکے ناشتہ کئے بغیرونت مقرر پر مطب تشریف لے محے۔ دوا استعال فرائے رہے' محر مریسوں کا علاج بھی ای تن وی سے جاری را۔ پھر فے شدہ وقت کے مطابق الارے محترم دوست جناب ممتاز محد بیک صاحب کے ہمراہ وہاں ہے دا رالطوم (کور کی) بھی ٹھیک بارہ ہے پہنچ کئے۔

گاڑی ہے اترے توسفید ہات کیرے اور بکے بادای رنگ کی صدری زیب تن کے ہوئے تھے۔ بدن ہے حسب سابق عطری بکی بکی خوشہو پھوٹ ری تی۔ چرے پر حسب عادت عمیم تھا۔ لیکن تکلیف کی شدت ہے پیٹ ر ہاتھ رکھے ہوئ قدرے جنگ کرچل رہے تھے چرے کی رکھت سنید پڑگی تقی اور آگھوں میں فتاست نہایاں تھی۔ احتر کے دفتر میں داخل ہوتے ہی درو دیوار پر نظریزی تو فرہایا کہ "باشاء اللہ اب یہ وفتر بہت اچھا ہو کہا ہے' بھئی ہمارے پہین میں میج ہے بہت تکلیف ہے' طاقت و قواتائی ہالکل نہ تھی' محر محتم بخاری کی سعادت سے محروی کو دل نہ بانا " پیٹستے نی دریافت فرہایا کہ "مولوی تحق سفرے کب آکمی گے؟"

وہ بیون ملک سنریں تھے ' بیں نے عرض کیا کہ ''افشاء اللہ بدہ پھک آ بائي مع" آپ حسب معمول و تي كرنا جاج عظم الانتكار شروع بهي فرات ھے کر ہاتھ بار ہار پیٹ بر جا آ' اور فرائے "بھٹی یہ مجیب قسم کی تکلیف ہے۔ " حضرت کے معدے میں شدید تکلیف تھی' جس کی لسریں یا ریار ا شمق تھیں' معرت کے لئے بیٹنا مشکل ہو رہا تھا' ہم لوگوں نے عرض کیا کہ "معنرت تموزی دیر آرام فرمالیں" کین معرت کے ٹا ویا مجھے معلوم تھا کہ حفرت قبلولد کے وقت ہے مل ہر گزنہ لیٹیں کے اخود می فرایا کرتے تھے کہ " مجھ ضطول میں لیٹنے کی عادت نمیں " لیکن تکلیف مدے بوحتی ویمی تو ہم سب کے اصرار پر آزام فرائے کے لئے تیار ہو گئے کھانا کھائے ہے انکار یلے می فرما کیے تھے' اور قبلولہ کا وقت مجی ہو می کیا تھا۔ احتر کے فریب غائے پر تشریف لائے اور مروانہ کمرے میں لیٹ محے ممنی کروٹ چین نہ تھا۔ ہر مکن تدبیر وعلاج کے باد جو اٹکیف میں اشافہ ہو رہا تھا۔ چھ سے فرمایا کہ "تم جاكر ممالوں كے ساتھ كھانے بى شرك ہو جانا" بى نے عرض كياك "معمانوں کے ساتھ شریک ہونے کے کئے ایمی حضرت مولانا سمان محمود صاحب بد علم تشريف لے محت جين اور مجھ حضرت والا محم ياس چمو و محت

ہں۔ اب وہاں میرا جانا شروری نہیں میں مطرت بی کے پاس دمنا جاہنا ہوں۔ " خاموش ہو محتے۔ پھر نماز ظهر کے وقت فرمایا کہ "تم نماز مسجد بیں بڑھ آؤ" میں نے عرض کیا کہ "معفرت آپ بی کے ساتھ بڑھ اول گا۔" ا جا آٹ وے دی⁴ پیر ظهر کی نماز یا جماعت کمڑے ہو کراوا کی ^{اسنی}س و نوا ثل 'اور نماز ے بعد کے تمام معولات بورے فرما کرلیٹ مے۔ وا دانعلوم کے مدس " عزیزم مولوی را حت علی سلمه اور جناب ممتاز صاحب جو تیز مجی حضرت کی خدست میں دہے۔ پیٹ پر تمل کی مائش کروائی محر تکلیف آور بڑھ کئی تھی" ختم بخاری کا وقت یوچها ' احتر لے عرض کیا کہ تین بجے کا وقت ہے ہ کیکن وقت میں رووبول تمانی سے ہو سکتا ہے " حضرت والا کے رووبول سے منع فرما دیا۔ جب تین بجے تک بھی تکلیف میں اضائے کا بھی عالم رہا تو فرمایا ایسا معلوم ہو ؟ ہے قتم بخاری میں شرکت نہ ہو سکے گی " پھر قرمایا "اب ہمیں تھر والیس جانا جائے مجھی والیسی کی بھی قدرت ند رہے محصروا کے بریشان مول هے_" اس عرصے میں جناب طافظ همیق الرحمٰن صاحب محترم زمیری صاحب' اور معفرت' کے بہت ہے رؤانے فسرے یہاں پہنچ نیچے تھے' مب سے ساچہ کا زیاں تھیں' اور برایک کی خواہش تھی کہ حضرت کو اپنی گاڑی میں نے جائے 'لیکن معترت والاً نے سب سے فرما دیا کہ '' آپ معترات ختم بخاری میں شریک جوں'میں انوار کی گاڑی میں جلا جاؤں گا۔"

غرض آپ عزیزم الوار صاحب کی گاڑی جی وعاکمیں وسیتہ ہوئے رخصت ہو گئے۔ کیا خبر تنمی کہ اب وارانعلوم جی آپ کی واپھی میمناں کے تبرستان جی وائمی آرام تل کے لئے ہوگی۔ حضرت کے معدے جی ورو ضرور تھا مگر معدے کی تنکیف حضرت والا کو پہلے بھی ہو جایا کرتی تھی اس لئے شروع میں اسکی منگین کا اندازہ نہ ہوا۔ تنظیف کی اس شدت میں ۴۳ کھنے سے زائد عرصے تک مفترت کوئی غذا لے سکے نہ کوئی مشروب مطبیعت کسی چیز کو قبول نہ کرتی تھی جس سے گردول کے عمل میں رکاوٹ پیدا ہو گئی اور چیٹاب بند ہو گیا۔ پیر کو عمر کے وقت ور دولت پر حاضر ہوا تو لوگ حسب معمول مجنس کے لئے آئے ہوئے تھے۔ محر مفترت والا سخت تنکیف کے سبب با ہر تشریف نہ لا سکے تھے۔

و کھے کر ب رکک عالم وم بخود ہوں عارفی چانے یہ کیا ہو رہا ہے 'جانے کیا ہوئے کو ہے ہم سب کی رائے تھی کہ اس تکلیف میں حضرت والا کو کسی کے آنے کے اطلاع نہ دی جائے۔ لیکن حضرت کے چھوٹے صاحبزا وے جناب مستحین صاحب نے ازراہ محبت احترکی آنہ کی اطلاع کردی 'اور حضرت نے فوراً یا و فرالیا۔

پائی ہوں عجب کیفیت جذب محبت اے محربت ول یہ جھے کس نے کیا یاد (معرت عارتی)

حضرت والا کا چرہ جس پر بیشہ جمیم بی دیکھا تھا' تکلیف اور فقاہت کی شدت ہے گویا سے گیا تھا' تکلیف اور فقاہت کی شدت ہے گویا سے گیا است کیا تھا' احتر کو دیکھتے تی سلام و دعاء کے بعد کرب آمیز لعبہ میں فرمایا "مراوی رفع ہے وہ والنا بم پر بردی تکلیف کے گذرے ہیں' بٹن کے اس خیال ہے کہ حضرت کو جوالنا نہ پڑے عرض کیا "محضرت بجھے سب تفصیل معلوم ہے' حضرت کو بہت تکلیف ہے 'لیکن انٹاء اللہ تشویش کی بات ضمی' معلوم ہے' حضرت کو بہت تکلیف ہے 'لیکن انٹاء اللہ تشویش کی بات ضمی'

جلد آرام : و جائے گا" قرایا "کچھ پڑھ کر میرے اوپر دم کر دو"ا حفز نے تھیل کی۔ ایکے بعد رات گئے تک تلف ڈاکٹردں نے سعائند کیا' فیسٹ وغیرہ کا سلسلہ جاری رہا' صاجزا دگان کے مشورے سے محترم جناب ڈاکٹر محد الیاس صاحب کو حضرت کے علاج اور خاروا ری کا تکران مقرر کیا گیا۔

ا بہے میں نمس کا ول مان تھا کہ گھروائیں جائے ' لیکن الل محبت کا بجوم تھا جس سے ملاح و تھا رواری میں رکاوٹ چیش آ رہی تھی ' اس لئے مناسب کی سمجھا نمیا کہ ہم سب واپس چلے جا نمیں۔ اس کے بغیر بجوم چیننے کا اسکان نہ تھا 'اس لئے باول نافواستہ رات کی رہ بے کے بعد واپس جانا ہزا۔

ہم ہوئے والیس' وائے ناکابی شوق رہ کی اس بزم ہی میں ول کی حسرت ول کے ساتھ (حضرت عارثی آ)

منگل کو بہیت کی 'نگلیف تو 'نترپیاُ رضح ہو گئی' لیکن گرووں کا عمل تشویشتاک حد تنگ رک گیا تھا۔ احتر حاضر ہوا تو ووائ کے اثر سے حضرت والا غنودگی کی می حالت میں تھے' ایک ضعیف می نظر احتر پر ڈالی اور پوچھا ''مونوی رفیع ہیں؟'' میں لے نوراً عرض کیا ''جی حضرت! رفیع ہے' حضرت کے لئے ہم سب بہت وعائمیں کر رہے ہیں'' پھر''اچھا بھٹی'' کمہ کر آنکھیں بمک فرالیں۔ بھے زبان حال ہے اپنا ہے شعر فرا رہے ہوں۔

> یہ مجمی ہے اک منظر حسن خیال دوست جس حال بیس بول رہے بھی دیں جارہ گر مجھے

بدھ کی صبح حضرت والا کو ناهم آباد ۲ کے "الرتشنی ہیتال" میں

واظل کرنا ہڑا ' جمال پہنچ کر حالت میں قدرے بھتری کی صورت نظر آئے۔ محل- اہل محبت کرے کی کھڑکی می ہے حضرت کی زیارت کرتے تھے۔ رات کو کوئی ہمیتال ہے واپس جانے کو ٹیار نہ تھا۔

بھے کو رہنے ور یوننی محوقناشائے جمال منیں ہوتی جو مرے شوق کی سیری نہ سمی (مقرت عارفی آ)

تیکن موالین نے اضینان دلایا "اور تایا کہ اب طالت بھتراور امید افوا ہے" رات میں مزید بھتری کی امید ہے" اب آپ حضرات کو وائیں چلا جانا چاہئے۔ چنانچہ رات کو حضرت والا کے پاس آپ کے چھوٹے ج کے عزیزم حارث سلمہ حضرت کے چچا زاد بھائی کے صاحبزاوے "اور جناب متناز صاحب (جو تیلر) رہے۔ میں بھی محرے میں قریب جاکر حضرت پر آخری یار وم کرکے کیارہ بجے کے بعد وائیں آگیا۔

کے بیلے سب تری محفل سے موادیں دل کی ہم بھی اک حسرت ناکام لئے جامح ہیں (مصرت عارفی س)

اس دفت معزت والاً سویجکے تھے۔ محرّم ڈاکٹر عافظ محرائیا س صاحب نصف شب کے بعد تک وہیں رہے ' اور جب حالت مزید بھتر محسوس کی تو وہ بھی گھریجنے گئے۔ کیا فہر بھی اب معزت والا بربان حال وی فرما رہے ہیں کہ مجھی بربان شعر فرمایا تھا کہ۔

> آوَ دفت نزع' اب کیا کام مشکل رہ کیا اوراک وم بھر کا باقی قصہ دل رہ عہا

نودہ غم ہے صدا ہیں نغہ شادی خوش اب بے ساز زعرک عبرت سکے تائل رہ حمیا

عزیزم دوست جناب می کلیم صاحب کا گھراس بہتال کے یالکل قریب غما ' ملے ہواک وہ نماز فجرکے فوراً بعد ہہتال پڑتی کر حضرت کی خدمت جس رہیں گے 'ان سے احتر نے دیدہ لے لیا تھا کہ میج ہیتال فیٹیجے تی وہ احترکو فون پر حضرت کے حال کی الحلاع دیں گے۔ رات امید دہیم کی حالت جس مگزری۔

جس حزل وثوار پر اب ول کا گذر ہے اک ایک قدم پر دہاں آنا ہے خدا یاد عدمت عارفی ً

صبح کو جعمرات تھی ارجب ۱۳۰۹ء کی ۱۵ اور ما رہے ۱۹۸۷ء کی ۳۷ آریخ ا تماز فجر کے فوراً بعد اٹیل فون کی تھٹی بچی دعمر کتے ہوئے دل کے ساتھ ریسے را تھایا تو کلیم صاحب نے رند حمی ہوئی آواز بیس ور المناک خبر سنا دی ا جس کا دعمر کا کئی مینے سے نگا ہوا تھا ہم دوبارہ میتم ہو گئے حضرت والآ تمکیک اذان فجر کے دفت اذان کا جواب دیتے ہوئے اس دار فاقی سے رفصت ہو کیکے تھے۔ انادت دانالیہ رنجھوں

میح کیارہ بیلے کے قریب معنزت والا کو جناب کلیم صاحب اور این کے ایک ساتھی طسل دے رہے تھے" معنزت کے خاوم خاص جناب احمد حسین صاحب عسل کا سامان اٹھا اٹھا کروئے رہے تھے"احتر معنزت والا کی کتاب "ا حکام میت" محولے اس میں تکھی ہوئی ہدایات کئیم صاحب کو بتا رہا تھا" آگر کوئی بات معترت کی ہدایات کے خلاف نہ ہو جائے۔ براور عزیز مولانا محمہ تقی صاحب سلمہ احتر کے ساتھ تھے۔ براوران محرّیان جناب بھائی حسن عباس صاحب بھائی احسن مہاس صاحب" اور بھائی مستحسن صاحب وہ تیرکات نگائی نگال کر ہمارے حوالے کر رہے تھے" جو حضرت نے اسے کفن کے لئے جمع کے تھے۔

منازہ تقریباً ساڑھے تین بج وارالعلوم (کورگی) پینچا علق خدا پر
دانہ دائر فرٹی پرتی تقی معرت دائد صاحب رحمت الله علیہ کے انتقال کے بعد
یہ وارالعلوم میں سب سے بوا جمع تھا۔ جنازے کی جارپائی میں لیے لیے بائس
بائدھ ویا تھے تھے گاکہ زیادہ سے زیادہ اہل محبت کائدھا دینے کی حسرت
بوری کر سکیں جنازہ آدمیوں کے سمندر میں تیرنا ہوا معلوم ہو گا تھا علاء و
طلبہ کا بھی تعلیم اجماع تھا۔

براور مزیر مولانا محد تق صاحب سفد نے تقریاً ساڑھ جار بہتے وار العلوم کے اس میدان میں اماز جا جا وار العلوم کے اس میدان میں اماز جنازہ پڑھائی جس میں ہوئے وس سال تحل معزت والا نے جارے والد بابد کی اماز پڑھائی تھی۔ آماز جنازہ میں شرکت کے لئے پنڈی الا ہور اسکور حید رآباد اور نہ جائے کئے شہوں ہے لوگ آئے بیٹ مدر پاکستان جزل محد شیاء المی صاحب بھی پنڈی ہے خاص اس متعد کے لئے بین وقت پر ایئر ہورٹ سے سیدھے وا والعلوم پنچ تنے۔ گور نر مندھ اور اعلیٰ شری دکام لے بھی اماز جنازہ میں شرکت کی سعاوت حاصل مندھ اور اعلیٰ شری دکام لے بھی اماز جنازہ میں شرکت کی سعاوت حاصل کی سے وا والعلوم کے قبرستان میں معزت والد باجد وحمد الله علیہ کے قریب کی آب کو سرد خاک کیا گیا۔ اندائلہ داخلہ واجعوں۔ نہ جانے معزت والا تھی آب کو سرد خاک کیا گیا۔ اندائلہ داخلہ واجعوں۔ نہ جانے معزت والا

نے بہ شعر کس کے ہارے میں فرمایا تھا۔

نیرنگ حن و حق کی وه آخری براد تربت حتی میری اور کوئی افکت بار تنا

محرمیرے پاس اس سوال کا ایک ہواب ہے 'اور وہ یہ کہ حضرت کا بیا ارشاد اختاء اللہ اپنے ان تمام اہل محبت سے متعلق ہے ہو مزا رپر آگر ایسال قواب کے ذریعے حق محبت اوا کریں گے۔ کو تکہ زندگی علی بھی حضرت والآ اپنے پاس کے والوں سے بہت می خوش ہوا کرتے تھے'اور حضرت میں نے یہ بھی فرمایا تھا کہ۔۔

> مجھے میں محبت کی بس آئی تن تمنا ہے۔ رعاء فیر کر لینا جو مری یار آ جائے

احتر نے یہ منحات ایسے عالم بیں میرو تھم کھے ہیں کہ جذبات کا نہ الفاظ ساتھ دے سکے نہ قوت گویا گی ہی حضرت والا کے اشعار ہی قدم قدم پر میرے جذبات کی تر بھانی کرتے رہے۔

کچے کی محمومی ہوتا ہے وفور عوق بٹن ہر ادائے دوست بیسے میرے ول کا راز ہے (معرب عارفی م

جب بن قرحضرت والآلے فرمایا تھا کہ۔

اے مارنی اپنے دل پر شوق کی باتمی اچھا ہے کہ تر اپی زبان می سے مناشے ممکن ہے کوئی کاشف امرار محبت پھر محفل احباب میں آئے کہ نہ آئے اور یہ فرماکر بھی حضرت نے ہم سب کے دل کی بات کمی ہے کہ۔

محمّل موز و محراز غم کو محرائے گا کون اہل دل کو اپنے درد دل سے نزیائے گا کون موہزن ہے کس کے دل چی آتش سال خم متی فون چکر آکھوں سے برسائے گا کون کس پر ظاری ہے جنون عشق کی وارفتگی؟ یوں زبال پر والعانہ راز دل لائے گا کون عارتی میرا تی ول ہے محرم ناز و نیاز بعد میرے راز حسن و عشق سمجھائے گا کون

جب یہ صفحات لکھنے شروع کئے تو وہم و خیال بھی بھی نہ تھا کہ مضمون امثا طویل ہو جائے گا۔

مرف ود آنبو بہت تے شرح نم کے واسنے کیا خبر تھی مختمر دریا کا دریا دل میں ہے (معرت مارتی م

> میں صفرت عارفی نے تو یہ میشن کوئی خود می فرما دی تھی کہ۔ جب مجمعی اہل وفا یاد کریں گے مجھے کو جانے کیا کیا مری روداد کے عنوان ہوتھے

الله تعالی ہم سب کو "اہل وفا" ہیں شال قرما کر مبر جمیل عطا فرمائے' حضرت کے قوش سے وتیاد آخرت ہیں مالا بال رکھ "اور حضرت کے در جات اعلیٰ علیمین ہیں بلند سے بلند تر فرمائے۔

خان لله مناسخة و له منا اعطى وكل شيئ عنه بعقداد ، قصير حين والله المستعنن وعليه الشكلان والأسول ولا قوة الإبالله العنى العظيرة وحسنى الله على وسوله الكريم الروّق الوحيد و

کتبداحترمجد رنبع ۱۵ فی عفا ایند عنه خادم طلبه دا را احلوم کرا چی

